









اُفکار

● تقرر ان يتم تشكيل العديد من اللجان في المناطق المزدحمة للانتخاب للتسجيل اسماء الناخبين ..

وقال مصدر رسمي ان المدة التي اعطيت للتسجيل كافية ..

● ندوة اقيمت يوم  
الاول من امس كانت  
موضع حديث الاوساط  
السياسية .. خاصة انها  
تناولت جانبا سياسيا !

● وزير زار البلاد مؤخراً  
طلب من الكويت بذل  
جهودها من أجل التوسط  
لحل مشكلة خلاف بين  
لاداد ودولة جارة بصورة  
سلمية !

اللجنة الدائمة للثقافة  
العربية تجتمع في  
تونس غدا

تعقد اللجنة الدائمة للثقافة العربية اجتماعها الرابع في تونس في مقر المنظمة الدولية للتربية والعلوم في الفترة الواقعة ما بين ٩ و١٣ سبتمبر الحالي.

وتعقد اجتماعات هذه اللجنة عادة لاعاد لمؤتمرات وزراء الثقافة العرب ومستشاري الادب اللجنة الموضوعات التالية تمهيدا لتقديمها الى مؤتمر وزراء الثقافة الذي سيعقد في بغداد في شهر اكتوبر عام ١٩٨١ والموضوعات هي :-

- ١- صيانة المدن التاريخية العربية الاسلامية .
- ٢- الثقافة القومية للترجمة .
- ٣- التطور الجديد لعمل معهد الخطوط .
- ٤- تشجيع الابداع الادبي .
- ٥- تنمية الثقافة العربية الاسلامية في الخارج .
- ٦- الحلقة طويلة المدى في اهداف الثقافة ومجالاتها .

هذا وقد غادر مدير الشؤون الثقافية والفنية في المجلس الوطني للثقافة السيد صدقي حطاب الكويت صباح اليوم للمشاركة في الاجتماع المذكور .

**الجاهل المجرى وولي عهد**

سقوط الطائرة العسكرية الكويتية •  
كما تلقى سمو نائب الامير وولي  
الهدد الشيخ سعد العبدالله الصباح  
برقية تعزية ومواساة بشهداء طائرة  
النقل العسكرية الكويتية من اخيه  
صاحب السمو الملكي الامير فهد بن  
عبدالعزیز آل سعود نائب جلالة  
الملك وولي عهد المملكة العربية  
السعودية الشقيقة وقد بعث سموه  
ببرقية جوازية ضمنها شكره  
وتقديره •

اعلان عن طلب موظفين  
تعالی

بیت و الاستثمارات الخارجية

٤٤٩٠  
ثبوتية وصورة شخصية



● صاحب السمو يتوجه الى الطائرة

● صاحب السمو ولي العهد يتشاوران

صاحب السمويرين قبل مناديتي الباور

أدعو الله أن يحفظ الكويت وشعبها من كل مكروه  
نسعى الى تمتين العلاقات بين الكويت والدول الآسيوية الست

قال صاحب السمو الأمير ان زيارته الى ست دول اسيوية تهدف الى تنمية وتعزيز علاقات التعاون بين الكويت وتلك الاقطار وابتدئ سموه قبل سفره الى باكستان يوم امس ان يحفظ الكويت وشعب هذا البلد من كل سوء .

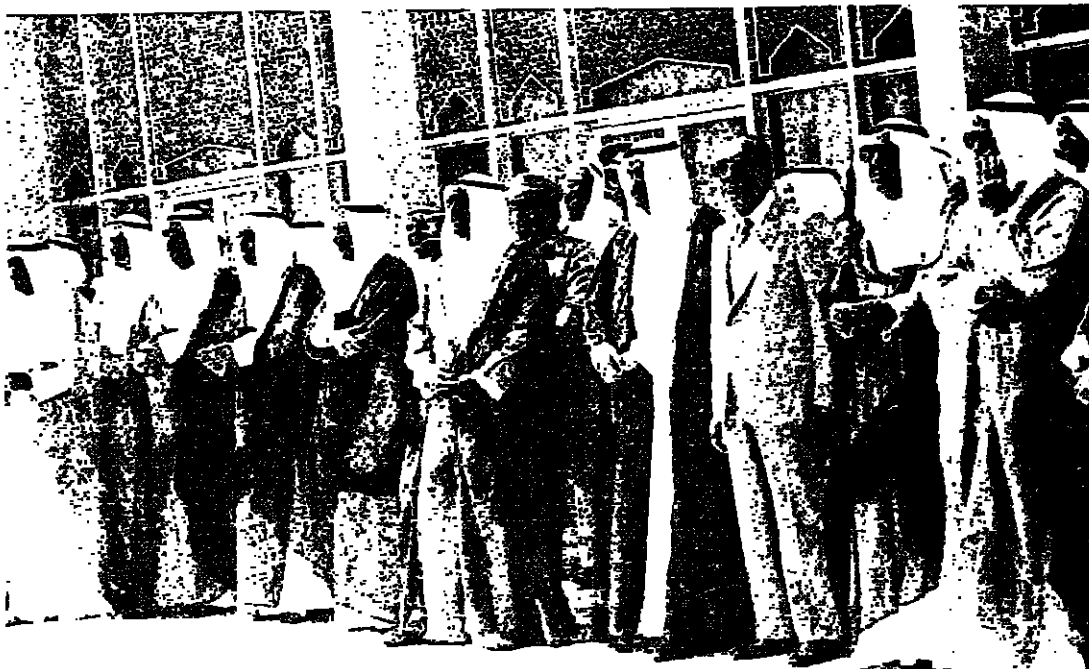
وقد خاطب سموه المسؤولين والمواطنين الذين كانوا في وداعه بالكلمة التالية :

باسم الله وبعد الاكثال على الله سبحانه ويعون منه عزما على تلبية الدعوات الرسمية لمختلف الدول التي اتسبها بهذه الدعوات والفاية من ذلك هي تنمية وتعزيز العلاقات والتعاون بين الكويت وتك الدول . وقبل ان اغادر ارض وطننا العزيز ابتهل الى الله سبحانه وتعالى ان يحفظ هذا البلد وشعب هذا البلد من كل سوء ومكروه والله اني لملتقي مرة ثانية اذا اذاد الله لنا

وكان سموه قد غادر الكويت في الساعة العاشرة من صباح امس في زيارة الى باكستان يتبعها جولة تستعمل كـا من الهند وبنغلادش وتايلاند ونيوزيلاندا والملايزيا وسنغافورة ، وكان في وداع سموه سـمـو نائب الامير وولي العهد وكبار رجال الدولة ، وسيجري سموه مباحثات رسمية مع زعماء هذه الدول تستهدف تقوية العلاقات بين الكويت وهذه الدول .

وقد رافق سموه عدد من الوزراء وكبار المسؤولين ورجال الدولة ووفد صحفي واخر اعلامي .

ذلك استودعكم الله وانتم في حفظه  
وامانته .  
رافقت سمو الامير السلامة في الحل  
والترحال .



**تصویر : ہاشم اسماعیل**

● سمو ولي العهد ورئيس الوزراء ورجالات الدولة في وداع صاحب السمو

الارشاد للصالحين

زيارة صاحب السمو الى الدول الآسيوية تدل على  
رغبة كويتية نحو تدعيم التعاون مع العالم الاسلامي

## والجماعی •

**تدعيم الموقف العربي**  
واضاف الزيد الراشد يقول لا شك ان هذه الزيارة التي يقوم بها زعيم عربي مثل الشيخ جابر الاحمد امر سيرويا تحسب . وانما امر مهم لتدعيم الموقف العربي والدفاع عن قضية العرب الاولى لمطسطن . وكشف المخططات الصهيونية في الاستلاء على مقدراتنا واراضينا . واعرب وكيل وزارة الخارجية عن امله ان تنكر مثل هذه الزيارات زعماء الامم العربية والاسلامية والودود الصديقة لتقوية العلاقات مع دول العالم الثالث التي تتشارك معنا في الكثير من المراء والغراء .

ارتياح لفوز الجناح  
العربي في معرض

تلتق الامانة العام للمجلس الوطني  
للثقافة والفنون والاداب رسالة من  
سفارتا في تونس تنقيد فيها بان  
الامانة العامة لجامعة الدول العربية  
(ادارة الاعلام) نقلت الله شعور  
الارتياح العميق الذي ابداه مجلس  
السفراء العرب في المرتين وذلك  
في الحضور العربي البارز في معرض  
الكتاب الدولي الذي اقيم هناك  
وقبول الجناح العربي فيه بالجزرة  
الاولى من بين اشجحة السدول  
المشاركة في المعرض .

هذه المواقف ،  
العلاقات الودية  
وإشارة السيد المرشد الى الدور  
والجهد والمهم الذي اخذ العالم  
الثلاثين ليعلم اليوم في القضايا  
الدولية الرئيسية .  
واؤكد على ان رؤية سمو امير البلاد  
لهذا الدور واضحة تماما . واننا  
من المخططات جات زيارة سموه  
لعدد من الدول الاسلامية  
والصديقة ، وقال ان تكوين الوفد  
المرافق لسموه يدل على ان هناك  
هذه واضحة من وراء الزيارة .  
فهي ليست زيارة جمالية وانما زيارة  
مكمل من خلال وجود عدد من كبار  
المثقفين على شتى القطاعات  
السياسية والاقتصادية والتجارية  
ضمن الوفد لتأخذ الزيارة طابع  
العمل السياسي والتجاري الثقافي

ولذلك وعلى الرغم من الخراجية السليبية  
الرائدة المزاولة ان زيارة صاحب السمو  
الأمير راشد الزاهد ان البلاد الى عدد من الدول  
التي هي في يد يدية في اسيا تدعى على اهتمام  
الكويت وسهولة وعلى اهتمام الكويت  
بالسياسة الخارجية في النظره  
في العالم العربي الى تدعيم علاقاتها مع العالم  
الاسلامي اولا ومع العالم الثالث  
ثانيا .

وقال السيد راشد للصالحين تعليقا  
على الزيارة بعد مغادرته صاحب  
السمو ان سموه الى البلاد ان الكويت كانت  
تتطلع الى ايجاد شريك قوي  
في ضرورة تنمية  
العلاقات مع دول العالم الثالث  
في اسيا و افريقيا او في  
اللاتينية .

واكد ان دور الكويت في مجموعة  
الدول المتنامية والوضع في الخليج . وما  
يقوم به سمو الامير انما هو تدعيم

**عبد السموم يهنيء  
الرئيسين البرازيلي  
والكوري الجنوبي**

بعث حضرة صاحب السمو أمير البلاد  
ببرقية تهنئة إلى رئيس جمهورية  
البرازيل الاتحادية وذلك بمناسبة  
العيد الوطني لبلاده .

وكما بعث حضرة صاحب السمو أمير  
البلاد ببرقية تهنئة إلى الرئيس تشن  
وون رئيس جمهورية كوريا  
التقوية وذلك بمناسبة توليه منصبه  
الجديد كرئيس للجمهورية .

هذا وقد تلقى سمو نائب الامير وولي  
العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح  
ببرقية شكر جارية من رئيس  
جمهورية بولندا الشامية ردا على  
التهنئة بالعيد الوطني لبلاده .

وقال: وأتلب ويكسب الزوارق المملوكة  
من قهده بن عبد العزيز بن أبي أمامة  
بمجاهد المحسن ضد إسرائيل على  
واجهة العسكرية مع الدولة  
البريطانية على الشبان الذين أجهادوا  
في عهد ناعية ضد أخرى وإنما هو  
بنفس والتفتيش أي بالمال والأشياء  
بهم إسرائيل وعلى إسرائيل وإلاد  
وخطية بالارة قومي إسرائيل وأخطية  
أهل لثقافة الخليج .

أما لقد فعل الكثير ولما يزال يقال  
على من تراكبه عدم الاستقرار في منطقة  
الخليج أن الذين يقولون عدم الكمال لا  
يعلمون من هم أولئك الذين يقفون  
أمامه ولا هم أنفسهم من هم  
الذين يسبون أخرى القومية والاضطراب  
على الكتاب الخليج .

وأضاف أن اعتد على هؤلاء من  
بهمهم ..... أنهم الإيديولوجية  
التي فيها إسرائيل ..... وهم  
يريدون من عمل أي شيء في سبيل  
راشدهم وعظامهم النقية .

وزاري السمية المختلة اذا ما اخفت  
السلمية في تحقيق هذه الغاية .  
فان السليم رئيس الوزراء  
تاريخه السليم صياح الاحياء في  
قائمه ما من حجة (موسوي الصواب)  
التي تتولد بالغة الاكثوية انه  
لا تحدث تحول بين العدو بالسلم  
السليم بل بين اماما لا الجهاد ... وما  
الكلون لا من كل ... وللجهاد  
الذي جاز من عتق على شئ الواسل  
السليم التي تؤدي الى استراخ الحق  
في الواسل التي لم تحم .  
وحذر الشيخ صبا في المقالة التي  
نشرها في الواسل المتحد من ان  
استمرار تاييده اسرائيل وتجاهله  
للمشروع العربي قد يؤدي الى كارثة  
تحدق على الشرق الاوسط بالجميع .  
وقال الواسل المتحد ان تدرك  
الى نصير الشعوب والجميع حدودا الى  
نهاذ قد يؤدي الى كارثة ... والكثيرة  
بدان تلميذ الجميع .

د. العوضي يبحث مع وكيل الصحة العراقي  
دورة الادارة الصحية لمنطقة الحسكة

ستبحث بها والاختصاصيين الذين  
سيقومون المحاضرات و يقيمون  
التدورات فيها ، وسيجري في وقت  
حق الاعلان عن كل هذه التفاصيل  
توجيه الدعوة الى وزارات الصحة  
في الدول العربية بمنطقة الخليج  
ارسال العناصر المناسبة للتحاق  
الدورة المذكورة .

قت لاحقاً من هذا العام وسيشارك فيها عدد من مدراء المستشفيات في الدول العربية ، في منطقة الخليج ، وقد اتخذنا كل الترتيبات اللازمة مع هذه الدورة واتفقنا مع الدكتور التكريتي حول كل التفاصيل المتعلقة بها مثل مدة انعقادها وتحديد موعد انعقادها والمواضيع التي

سيفعل وزير الصحة العامة الدكتور  
عبد الرحمن العوضي في مكتبه  
بوزارة الصحة ظهر امس الاول وكيل  
وزارة الصحة العراقي الدكتور  
سعدون التكريتي .  
وقد اعلن الوزير الدكتور العوضي  
ان البحث في هذا الاجتماع تناول  
عددًا من المواضيع الهامة منها

عمر الفاسطاني  
ن. و بناء على طلب  
ني بيروت قاتنا نامل

من جمعية الهلال  
الاحمر الفلاسطيني

الشؤون وتدعو ٤١ مواطنة  
لاستكمال ملامات بدلات الإيجار

[illegible][illegible]

وزير الشؤون الاجتماعية  
والعمل دفعه جديد من المواطنين  
شخصاً مزججه (٤١) شخصاً مزججه  
الاجتماعية الخدمات بضاعة  
بذلك السالك مصطنع معهم  
الاجتماعية الاصلية ووصول  
المشروع لمن قبل  
ذلك يوم الاربعاء الموافق  
١٩٨٠/٩/١٠ لانتهاء معاملاتهم  
ببداية الاجازات وهذه  
سأقوم :

الإدارة الصحية لنقطة الخليج.  
وأضاف الدكتور الموسوي قائلا:  
ستستدق هذه الدورة في الكويت في  
**وزير الصحة - المالطي**  
**يعتقم زيارته للكويت**  
غادر وزير الصحة المالطي الدكتور  
نيونست سوران بعد ظهر أمس  
توجهوا إلى المملكة العربية  
السعودية في ختام زيارة رسمية  
الكويت استمرت يومين سلم خلالها  
رسالة من رئيس وزراء مالطا إلى  
مفكرة صاحب السمو الأمير البلاد.

الفلسطيني  
٢ شاع ٢٤  
٥٢٢٣٦١/٥٢٢٨٢٩  
٥ (٢٤٤٤) فرع مولي

- سيارات اسفاف  
 - تبرعات نقدية  
 جمعية الهلال الاحمر  
 النعمان :-  
 القادسية - رطبه  
 منزل ٢٢ - تاجع  
 رستم حاي في البند الاول

هكذا احسن الاصل



# كتاب مفتوح لوزير التربية



الميد / وزير التربية المؤقت  
تحيه وبعد ،  
نحن خريجي قسم التربية بجامعة الكويت العاملين في مدارس الكويت نقاسي كثيرا من مشكلات المكن التي تؤثر في استقرارية وانتاجيتها . انكم - سيادة الوزير - توغرون في السكّن لزملائي من المتقاعدين منهم من الخارج ، فيما يظل السكّن شغلنا الشاغل ، وكما تعلمون فإن السكّن المناسب للمدرس يكلف كثيرا ، ولو خصصنا الراتب للسكّن فلن نتمكن من العيش .

اننا نتابع تصريحات كثيرة تقول بان الوزارة تبحث في مشاكلنا هذه ، للمرتجعين مقابل اجازات معقولة . نستطيع من الرواتب الحالية . نلتس من سيادتك النظر بعين العطف الى قضايانا السكنية . ولكم خالص التقدير

## ازدادت الشكاوى في شوارع الكويت

على هذه الفواكه والخضروات ونفترج خضما بخاتم البلدية حتى لا يتم فتحها ثانية لوضع حد لتلاعب البائعين .

## تأخر الماء

## عن بيوت السكن الحكومي

يتكرر تأخر جلب الماء الى الساكنين في السكن الحكومي بالسالمية ، تأخر الماء لا تصل الى العمارات السكنية يسكنها الواحد منها اكثر من عشر عائلات لا يمد اتصال هاتفي اكثر من مرة .. وفي التتبع تكل التاخر بعد الواحدة ظهرا .

المحرر :  
نرجو ان يرسل مندوب الاسكان في محطة السالمية ، التاخر ، وقت مبكر الى العمارات السكنية ، خاصة ، رمة بالمشار ورائة بالكبار .

# قراءة في دراسة البلدية حول مرفق النظافة

ودراسة الاحتياجات الحالية والمستقبلية .



٤ - « صدور » اللوائح الخاصة بالنظافة واشغالات الطرق .  
٥ - جلب انواع حديثة من السيارات والمعدات .  
٦ - توفير « بعض » حاويات الحمازة .  
٧ - كس « بعض » الشوارع الرئيسية ليا .

نعم ..  
« يمكن القول انه رغم الملاحظات التي تؤخذ على خدمات النظافة من وقت لآخر - غلب المستوى الذي تم تحقيقه - يعتبر حقيقة من المستويات المتقدمة »  
لكن ..

بعد هذه الاشارة الموجزة للدراسة الخاصة ببرفق النظافة ، يمكننا ان نشيد بجهود البلدية وإنجازاتها خلال العشر السنوات الماضية ، وفي نفس الوقت نعيد ما إستهللنا به هذه القراءة وهو انه بإمكان إدارة النظافة ان تحق مستوى عاليا المتاح ان تحق مستوى عاليا للنظافة في جميع مناطق الكويت دون استثناء فيما لو غيرت في اسلوب عملها وخاصة اسلوب عمل قسم الرقابة والمتابعة في تنفيذ الخدمات !

● راشد عبدالله المشان  
انه عند دراسة إعادة صياغة الجهاز الإداري بالبلدية استخدمت شعبة جديدة للمتابعة والتخطيط والإحصاء تابعة للمدير المساعد للشؤون الصحية

مسائل إدارة النظافة  
اما مشاكل إدارة النظافة حاليا حسب ما اوردتها تقرير البلدية

عودة الى الدراسة :  
يتوزع التقرير : « قد تعرض هذا التحليل الحساس في السنوات الماضية الى هزات عنيفة والتي تفسد عديد في السيارات والمعدات والبالة العاملة ، ادى الى قصور واضح في مستوى الخدمة ، وتفاخرت عدة عوامل سببت في عدم قيامه بواجباته على الوجه المطلوب » .

لما نشر الدراسة المذكورة الى كثير من المشكلات التي تواجهها إدارة النظافة ، منها :  
أولا - نقص في عدد السائقين والعاملين في مرفق النظافة .

مباشرة . وبمصل التقرير ان تشكل من مجموعة من الافراد على مستوى خاص من الكفاءة والخبرة لمتابعة العمل في مناطق النظافة ، واستكشاف المعوقات واقتراح الحلول المناسبة لها ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

ثانيا - قصور في الرقابة على عمل سيارات النظافة خاصة في المناطق غير المنظمة ، فالتفت الا ان السيارات لا تمر بشكل منظم في هذه المناطق ولا يؤدي عمل البلدية النظافة فيها واجههم بالشكل المطلوب .

ثالث - عدم إمكانية الإدارة في إنصاف العمال وتحسين اوضاعهم « باعتبار مسؤولين في البلدية ان ديوان الموظفين لا يوافق على مقترحات البلدية في تحسين اوضاع العاملين والسائقين ، وفي توفير حوافز لوجود المراقبين في جميع مراكز النظافة » .

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

رابعا - عجز إدارة النظافة عن تطبيق قانون النظافة ومعاينة المخالفين .

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

خاتم  
إذا كان لابد من التأكيد على ان الدراسة الفنية التي ستقوم بها الشركة السويدية المتخصصة هي جدا مفيدة ، فإننا في « الرأي العام » ندد على مطالبة إدارة النظافة بحل مشاكل العاملين في المرافق ومتابعة عملهم ميدانيا ، ثم تنفيذ النصوص واللوائح النظافة والصيانة بنظافة المناطق غير النموذجية .

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

إذ : « حالة عدد كبير من العاملين والمرافقين كبار السن الى التقاعد ،

## يجب اثبات العكس

بقلم - عبدالمجيد لطفي

الجيش الاسرائيلي مستحقان بيبات العدوان ما الحقته الشعوب الاوروبية بالجيش النازي المتوحش ولن يتم ذلك الا بالصدور وتحمل التحقيقات والتراجع استعداد للمهاجرة . فيجب ان يكون هذا حساب القادة العرب ، فهم مجبرون في وقت قريب على مجابهة عدوا اسرائيل كبري لانها ، وجو الحكومات المتقلبة في عدم الذكاء الى كامب ديفيد ... ذلك ، سياسة اسرائيل قائمة على مانسيه « بالحرب الوقائية » اي بالهجوم والابتعاد والانتصار وانهاء الازمة على الصعدين الداخلي والخارجي اما هذه المرة فيجب اثبات العكس بروح قتالية عربية نشطة ومستمرة وفي ذلك حثف اسرائيل ... ومن الواضح ان اسرائيل تستعد الظروف الانتخابي للرئاسة الامريكاي بوسع نطاق ، وهذا ما يشير الى اسرائيل تفتت الاشارة في امريكا با تصرف بالاسلوب الذي تراه وتكر ذلك للفوز بصوت اليهود امريكا .

ان على الامة العربية . وهي منصف تاريخي حاسم ، ان تقف المواقف الحاسمة بما تستحق تلك المواقف من تضحيات مهملات غلبت وارفعت ... وبذلك الان يجب ان يجري تحرك سريع على الصعيدين العسكري والاقتصادي للمساعدة العسكرية والاقتصادي لاسيا باسكان وايران الاكثر تحدا للعالم الاسلامي ، فالحرب القاتل هي حرب فلسطينية دون ريب و كانت ستجري تحت علم اسرائيل بل ان الحيلة واقعة نعلنا يا اسرائيل للقدس وشعبها الله كعاصمة نهائية ، والقدس واحدة من ابرز اماكن المقدس الاسلامي ، فان موقفا كهذا سيدخلنا بها الحرب من اضرا ويجب ان تقم ان ذلك سيكون كبيرا مدام العرب والمسلم مصممين هذه المرة على النصر .

## رسائلكم

### اتذكروني

وتدعوني  
في اجمل كلمات الحب  
وملكت مني الروح والقلب  
اتذكر  
ما كان يدور بيننا  
من احاديث حينا  
والامل والخيال  
التم تلبس بالحب  
بالدنيا الغالية من الالامات  
مازلت اتدق طعم هذه الكلمات  
من بالمد والحرمان افراخ  
من الذي غير هواك  
وانا مازلت احوك  
انا الذي كنت الروح لجسدك  
انا الذي كنت على حيك احسدك  
انك بهذا النور تحلم بكنيتي  
وبقدر ماكنت احوك اصيبت اعاني  
اهذا هو الحب ؟ اهذه هي الالام ؟  
ابو فواز / كشيمر

### مخطيء انا

مخطيء انا  
عام ونصف عام من التوهم بالحب  
خمسائة يوم من الحب المدعو  
بالحب كلفته مسؤولة لاغراض  
محجولة لسات « معفوسة » ..  
شارد انا  
احلم بالورد الابيض  
بالاء الصافي  
بالساقية المسماة بالورد النامي  
ولما افقت من وجع العشق  
المجنون مددت يدي له .. اعلمت  
التوبة ادعوه الغفران  
كانت ايام غدر وخداع وجيم  
ما احلى لحظات الوهم !  
وما احلى لحظات الصحو !!  
سالم الشمري

### هي ؟

او تدري من تكون  
اي هذا القلب .. تلك التي ضمتك  
بالصدر الخون  
ذات حسن ، وجمال .. اي  
حسن ؟  
هي شمس .. ترعاها نجوم ..  
او تدري .. الروح سكناها ..  
والقلب مرعاها  
انها حلم تحقق .. لا يصدق ان  
حلماً يدوم  
هي حب ام شعور .. لست ادري  
سراب هي ام غيوم  
موفق جمعة الشيخ

## من الجمال ما اهلك

فارغة ستقمن يوما في شبكة احدهم  
وتقدمين .  
احذري يا جارتى يوما ياتي عليك  
تجدين فيه نفسك ورده حمره  
جميلة ذات رائحة جذابة ثم تتد  
الايدي القاسية لتلقف هذه الوردة  
وتبدأ بنزع اوراقك ورقة ورقة حتى  
اذا اتوا على كل شيء ، القوها تحت  
اقدامهم وبعد ذلك تقولين يا ليت  
انني ...  
اسمعي يا صغيتي هذه الكلمات ،  
فالايام غدارة والامواج تتلعب كل من  
يلقى فيها ، اني لا اراك يوما  
تصارعين الامواج العاتية تتقاذفك في  
كل جهة بلا رحمة ولا هودة  
وتهشك الاسماك من كل صوب تأخذ  
من جسمك قطعة قطعة . وانني الا  
اراك ريشة في مهب ريح قوية تقلع  
كل ما هو ثابت وتحمله في الهوام  
تجوه في مدارها لا تتركه ابدا ،  
فاحذري ان تكوني الريشة التي لا  
تدري ان تلقى بها الرياح .  
احذري واحيطي نفسك بسياج قوي  
يحميك ويرفع عنك الضرر والكبر  
دعي الهوام والاحلام ، فما زلت في  
بداية الطريق ، تحلي بالاخلاق  
والادب والوقفة فهذه خير اسلحة في  
معركة الحياة .

محمد فائق الشريف  
جدة - جامعة الملك عبدالعزيز

### حتى ننعيم بالحب

- ١ - من يحب لابد له ان يخلص في حبه ، ومتى اخلص استطاع ان يعيش مع من يحب .
- ٢ - ومن يحب ايضا لابد له ان يقدر شعور محبوبه حتى يسعدا وبهم ولا يكره صفو حياتهما شيء من كلام الحساد ، ومن جعل حبه شيئا يلهو به فسكون مصيره الهلاك .
- ٣ - فمن الضروري ان تكون الصراحة شيئا ضروريا من ضروريات الحب حتى ينعم الحب بكل لحظات السرور .
- ٤ - ومن احب لابد له ان يشعر بالمسؤولية الكاملة امام محبوبه ويقدر ظروفه لاقصى درجة ممكنة .
- ٦ - الاخلاص في الحب عامل اساسي ، من عوامل ثباته .

حياة ادم بكر فلانة / مكة

### هذه الاجيال من يرهاها فكريا وثقافيا

كتب ومجلات الاطفال اين توجد ، وان وجدت من يوجهها ؟  
انها اصبحت لعبة كيف تسمى وتوجه ، وما هي المجالات المتوفرة لذلك ؟ الامة تاريخ وثقافة ، وحضارة ، ورعاية الاجيال وتنشئتها على حب الوطن ومعرفه تاريخ هذه الامة امر ذو اهمية كبيرة لاستمرار مسيرة هذه الحضارة .  
نعيد وننتقل من المسؤول عن توجيه هذه الاجيال ؟ وزارة الاعلام ، ام الشؤون الاجتماعية ام التربية .  
ام الكل مسؤول عن ذلك ؟  
نبيل عدنان

## الخدمات البلدية - حريق - انشادات

الفيحيجيل والنفطاس	٩١٣٣٣-٩١٣٣٣
الصناعة	٩١٣٣٣
الشريط الساحلي	٩١٣٣٣
ميناء عبدالله	٩١٣٣٣
جلب الشيوخ	٩١٣٣٣

رقم الاتصال العام	٩١٣٣٣
بغداد	٩١٣٣٣
البيروت	٩١٣٣٣
الديوانية	٩١٣٣٣
الطفه	٩١٣٣٣
كرلاء	٩١٣٣٣
الكويت	٩١٣٣٣
الموصل	٩١٣٣٣
النجف	٩١٣٣٣
الناصرية	٩١٣٣٣
السليمانية	٩١٣٣٣
العمرارة	٩١٣٣٣

رقم الاتصال العام ٩١٣٣٣  
مدينة ابو ظبي ٩١٣٣٣  
البحرين ٩١٣٣٣  
ام القيوين ٩١٣٣٣  
رقم الاتصال العام ٩١٣٣٣/٩  
الشارقة ٩١٣٣٣  
الذيد ٩١٣٣٣  
كلابا ٩١٣٣٣  
خورفكان ٩١٣٣٣  
الفيجيرة - رقم الاتصال العام ٩١٣٣٣  
دبي ٩١٣٣٣  
العين ٩١٣٣٣  
الراشدية ٩١٣٣٣  
راس الخيمية ٩١٣٣٣  
رقم الاتصال العام ٩١٣٣٣/٩  
عجمان - رقم الاتصال العام ٩١٣٣٣/٩

## الانشادات

٧٣٦٦٦٦  
١١٢  
استغاثات الجوده  
استغاثات الجوده  
٨٣٣١٨٨  
طوارى  
٨١٠٣٦٦  
٧١٥٣٧٩  
٨٧٠٥٦٦  
٩٨٣٠٩٦  
الاشرفيات

الامير	٩١٣٣٣
الصحابة	٩١٣٣٣
الطليحات	٩١٣٣٣
المدرسة	٩١٣٣٣
الربيع	٩١٣٣٣
هادي	٩١٣٣٣
المواضع	٩١٣٣٣
مراكز الاسعاف	٩١٣٣٣
الفيحيجيل	٩١٣٣٣
الاحدي	٩١٣٣٣
المدنية	٩١٣٣٣
الفراتية	٩١٣٣٣
خيطان	٩١٣٣٣
الجبراء	٩١٣٣٣
جولي	٩١٣٣٣
الساحية	٩١٣٣٣
بنك الدم	٩١٣٣٣
طوارى الكهرياء	٩١٣٣٣
ارقام هواتف مراكز خدمات طوارى الكهرياء	٩١٣٣٣
المدنية	٩١٣٣٣
جولي	٩١٣٣٣
الساحية	٩١٣٣٣
خطار	٩١٣٣٣

٧١٠٣٦٦ - ٧١٠٣٦٦

## وصية لمن

رحتي بسيم وكبان السيم  
مسموما ، فقلل قلبك  
القلب مكلوما ، صيرت وقد اتى  
قدر اما الدواء فكان مدموما  
فان شكرت صيرت مدموما  
فجسمي نال والروح متعبة ،  
فان ظلمت فلتست معصوما ،  
برك زوري ولو في الكرى ، فقد  
غدت اليوم مبهوما .  
وانركي على جدي ملاحظة ،  
واكتبي بالهوى صار مظلوما .

جمعان سويلم سائمه انجلي



# بيع الاسماك بصورة غير مشروعة يضكايق اصحاب المحلات المرخصة

## نطلب اهتمام ديوانية الصيد — ادين ومراقبة البلدية للباعة على الشاطئ

### نناشد البلدية الاهتمام بالسوق



● على عبد الله مع النوبي



● ابل وحسن دشتي مع الرخيمي والزبيدي

## الروبيان متوفر بكميات كبيرة والصغير لكن تجار الجملة والوسطاء يرفعون الأسعار

● على الاسماك  
● وفي محل اخر نلتقي بالسمك —  
● على عبد الله — ايراني الجنسية .  
● هل تشتري نوعا معينا من  
الاسماك ؟

— انا اشترى جميع انواع الاسماك  
التي تصل الى السوق اذا ناستسي  
الاسعار .

● ما هي الاسماك التي يتزايد عليها  
الطلب عندك ؟

— في حالة كثيرة الاسماك يكون  
الطلب على الروبيان والزبيدي كما ان  
جميع انواع الاسماك مطلوبة .

● هل نستفيد من عملية بيع  
الاسماك ؟

— ليس في الاسماك فائدة ولكن ما  
العمل هذا هو شغلنا فحصيله اليوم  
من الارباح لا تزيد على الخمسة  
دنانير هذا اذا كان هناك بيع ممتاز  
والا اغلب الاحيان دينار او لا شيء .

● هل هناك اسماك تختفي من  
السوق ؟

— شدد بدليل ان جميع محلات  
الاسماك ننذ منها الاسماك وقت  
الظهور .  
— ( المس الذي يضايقنا ( كسمكة )  
هو وجود ( الجرافة ) تجار الجملة  
الذين يشترون الاسماك من الصياد  
وبالذات يبيعونها لنا .

— لذا فنحن نطلب عدم السماح  
للصيادين بممارسة بيع الاسماك  
للمستهلك بالحراج لانهم بهذه  
الطريقة يشكلون عقبة امام حصولنا

● هل هناك شيء يضايقكم تمنون  
ازالته ؟

— نعم هناك تجار الجملة  
والصيادون انفسهم الذين يمارسون  
بيع الاسماك بالحراج بالكود او  
بالمفرد حيث اننا نضطر لشراء

الاسماك منهم بسعر غال وبالتالي  
المستهلك هو الذي يخسر في هذه

العملية ... نرجو من البلدية  
مراقبتهم وعدم السماح لهم بمثل  
هذا العمل .

●● حسن سلمان —  
سمك .

— ايراني ... قال :

— ايجار المحل الشهري ( ١٠٠ )  
دينار ومساحته متر مربع ويحتوي سوق  
السمك على حوالي ١٢٠ محلا لبيع

الاسماك لهذا نجد الصيادين  
يضايقوننا عندما يبيعون الاسماك في  
الحراج وكذلك الوسيط الذي ياخذ

الاسماك رخيصة من الصياد ويبيعها  
للمسك بسعر مرتفع .

— تكثر الريان في السوق من  
حوالي شهر .

— سعر الريان الكبير دينار واحد  
والصغير نصف دينار .

— لا نطلب سوى المراقبة من البلدية  
للذين يبيعون الاسماك بالحراج لانه  
ليس لديهم محلات رسمية .



● سمك العود واحرى عبد الدال



● في الحراج يجلس تجار الاسماك للاستراحة بعد نقاد السمك

بالكيلو او ( بالحيه ) حسب نوع  
الاسماك .  
— عادة انا لا اشترى الاسماك  
المنقورة .  
— الكود يشكل ست حبات من سمك  
المنقورة وبيع الواحدة بـ ١٠٠٠  
دينار .  
— في حوالي الساعة الثانية عشر  
ظهرا اكون قد بعث مائتي من  
الاسماك .  
— في الواقع السمك على اقبال

الايروبي ... ياخذون المحل من  
الكويتي بالاجار الشهري واعلى  
ايجار للمحل ( ١٠٠ ) دينار شهريا .  
● وفي محل اخر في سوق السمك  
يتحدث السمك :  
— مجيد صالح — ايراني الجنسية  
يقول :  
— اشترى حوالي ( ٢٠٠ ) كيلو  
سمك يوميا من الحراج بالكود وليس  
بالكيلو . في الغالب اشترى الكود  
بسبعة دنانير وابعه للمستهلك

— منذ ستة تقريبا وقد ترك لهم  
الحل على الفارب واصبحوا  
ينافسون في كل وقت .  
● سوق السمك بالمباركية من كم  
محل يتكون ؟  
— حوالي ١٢٠ محلا رسميا ومرصا  
لبيع الاسماك .  
— ما هي جنسيات اصحاب  
المحلات ؟  
— اصحاب المحلات جنسياتهم كويتية  
ولكن الباعة جميعهم من

التشيرة هل هي محددة من  
قبل حماية المستهلك ؟  
— التشيرة غير محددة ولكنها  
مقولة ومتفق عليها في جميع اسواق  
السمك بالكويت .  
● كيف يتفق عليها في جميع الاسواق  
في الكويت وهي غير محددة ؟  
— حسب كمية الاسماك التي تصل  
الى السوق ويحب لا يكون تضارب  
بالاسعار فانه يكفينا مريح بالكود  
( ٢٥٠ ) فلما فقط .

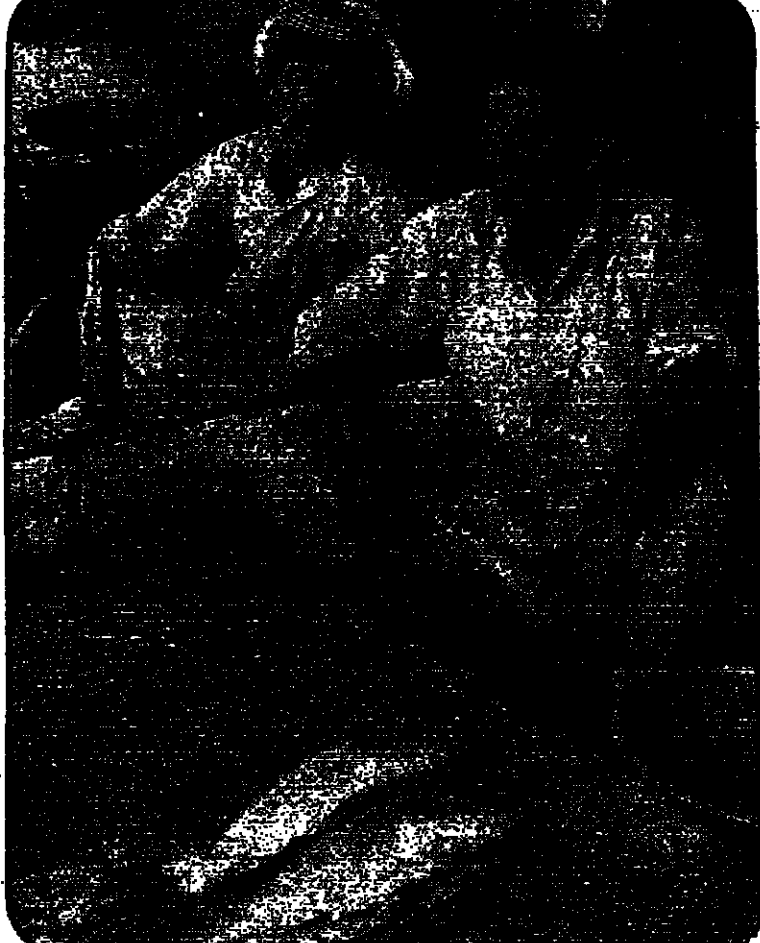
● كم تقدر الكمية التي تشتريها  
يوميا بالكيلو ؟  
— حوالي مائتي كيلو من جميع انواع  
الاسماك كل يوم .  
● وهل تتفد جميعها في اليوم  
نفسه ؟  
— في الغالب تفد ، الاسماك جميعها  
من السوق في ساعات الصباح وتادر  
جدا ان تبقى حتى العصر .



● في الحراج بلغ سعر هذه السمكة دينارين ونصف .



● حسن سلمان



● السمك مجيد صليح



كتب — عبد الرحمن الرخيمي

يمكن القول اننا في موسم يتكاثر فيه السمك ويتواجد في جميع  
الاسواق خلال الساعات الاولى من النهار ، كما يكثر في اسواق  
السمك المستهلك خاصة بعد ان سمحت الدولة بصيد الروبيان في  
هذه الفترة .

وفي سوق المدينة توجد محلات لبيع السمك ومع ذلك فالتناس  
يشكون من عدم توفر السمك فيها ، وان وجد فبيعه يكون بسعر  
غير عادي .

في جولة قصيرة داخل سوق السمك سجلت ملاحظات بعض الباعة  
مع المحلات المرخصة وهؤلاء ابدوا قلقا من منافسة تجار الحراج  
الذين يبيعون دون ترخيص ويرجعون سبب ارتفاع الاسعار الى  
عدم تدخل البلدية لمنعهم من منافسة اصحاب المحلات المرخصة .  
في رأيي ان جهة ما مطالبة بتشجيع صيد السمك حتى يمكن توفيره  
بكميات كافية وباسعار مناسبة .  
وللوصول الى حلول مفيدة ليقنا نصفي الى احاديث بعض الباعة :

●● حنين علي دشتي  
— ايراني الجنسية — باع سمك  
كيف تحصلون على الاسماك ؟  
— الصيادون هم الذين يجلبون  
الاسماك الى السوق في صباح كل يوم  
الى دلال الحراج ونحن نشترى من  
الحراج ونبيعه للاهالي بالكيلو او  
( بالحيه ) حسب نوعية السمك .

● ما هي انواع الاسماك التي  
تشترونها كل يوم ؟  
— في العادة الاسماك التي تصل الى  
السوق وهي الزبيدي والريبان ،  
الميد ، المنقورة ، المبور ، واليمنية .

● ما هي الاسماك التي تباع  
بالكيلو ؟  
— الزبيدي ، الريبان ، الميد ،  
اليمنية .

● هل تشترون الاسماك بالكيلو  
ايضا ؟  
— طبعا لا . نحن نشترى بالكود ،  
ونبيع بعد ذلك اما بالكيلو او  
بالمفرد حسب النوع .

● وما هي الاسماك التي تباع  
بالمفرد ؟  
— المنقورة والمبور .

● كم تتبع من الاسماك في محلك  
سواء بالكيلو او بالحيه ؟ وبكم  
تشتري الكود ؟

— نشترى الكود بسبعة او ستة  
دنانير حسب الحراج اما كمية  
الاسماك فهي التي تصل الى  
السوق ، ونبيعه للاهالي حسب  
النوع ويبلغ سعر الكيلو منها كما  
يلي :

الزبيدي بـ ١٢٥٠  
الميد بـ ٢٠٠ فلس  
اليمنية بـ ٢٥٠ فلس  
الريبان بـ ٢٥٠ فلس  
المنقورة بـ ١٠٠٠ دينار  
المبور بـ ٥٠ فلس للمفرد

● كم تقدر الكمية التي تشتريها  
يوميا بالكيلو ؟

— حوالي مائتي كيلو من جميع انواع  
الاسماك كل يوم .

● وهل تتفد جميعها في اليوم  
نفسه ؟

— في الغالب تفد ، الاسماك جميعها  
من السوق في ساعات الصباح وتادر  
جدا ان تبقى حتى العصر .

● ما هي الاسماك التي يطلبها  
المستهلك بكثرة ؟

— الريبان والزبيدي اكثر الاسماك  
طلبا في السوق .

● وما هي اكثر انواع الاسماك التي  
تشترونها يوميا ؟

— الميد والريبان لان الصيادين  
يجلبون من هذين النوعين كميات  
كبيرة هذه الايام . ونحن طبعا  
نشتري ما يجلبه الصياد .

● ما هي جنسيات الصيادين ؟  
— ايرانيون وعراقيون

● من اين يجلبون الاسماك ؟  
— من مياه الخليج الاقليمية .

● والتمني ياخذ الاخر بالسمك :  
● ابل دشتي ... ايراني  
● يا هي الاسماك التي تشتريها ؟  
— جميع انواع الاسماك التي تجلب  
للسوق من الصيادين .

● ديوانية الصيادين الكويتية هل  
تزيد السوق بالاسماك التي تصيدها  
انفسها ؟

— نعم دائما يحضرون لنا محصولهم  
من الصيد ولكننا لا نعتد عليهم لانهم  
قليل وهم وغير مطمئن باسناد  
السوق بالاسماك .  
● شركة الاسماك الكويتية هل  
تزوكم بالريبان ؟  
— للشركة لا تطلب الريبان الى





● نجوى حسن  
يركات عادت الى  
البلاد قادمة من  
القاهرة حيث  
احتفلت بزفافها  
الى المهندس سيد  
خطاب وسط لفت  
من الاسر القريبة  
والصدقة التي  
تنت للمعروين  
حياة سعيدة  
ميروك .

● علي الغريب من اسرة  
المكالمات الخارجية بوزارة  
المواصلات سافر الى القاهرة  
لقضاء اجازته السنوية للراحة  
والاستجمام في روع النيل . وقد  
وعد الاصدقاء بالهدايا عند عودته  
بالسلامة .

## سيارات جالانت موديل ١٩٨١

في معارض بدر الملك واخوانها



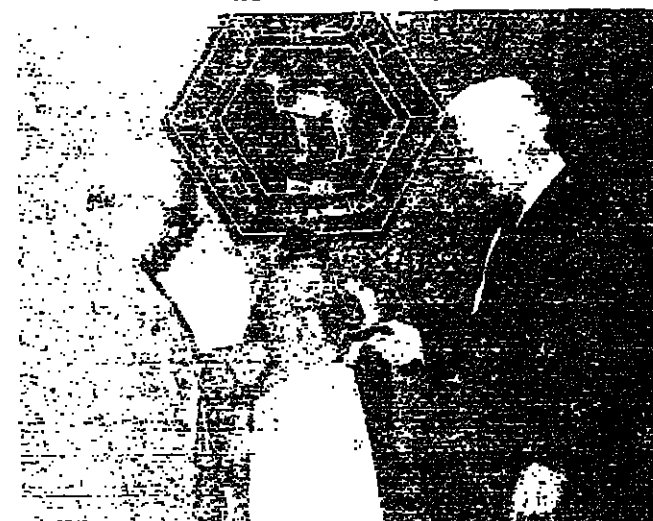
عرضت مساء اول امس مجموعة شركات الملا ( شركة المسيلة التجارية  
في معارضها بالكويت سيارات جالانت ١٩٨١ .  
وقد حضر العرض السيدان نجيب ولطفي الملا والسيد ايكار وكبار موظفي  
الشركة وجمع من المواطنين .  
وكانت جالانت كالمعروض الحسنة متجلى في موديلاتها الجديدة وجمال  
الالوان ، فضلا عن قوة احتياطيها وادائها ، وجالانت سيارة معروفة عالميا  
نظرا لميزاتها العديدة .

## جالانت سيارة الاسرة اقتصادية ، متينة ، جذابة

### أخي المسلم... اخي المسلمة :

★ ينصح اطباء بتأجيل الحج في الحالات التالية :-  
- مرض السكر وبضاعته - ارتفاع ضغط الدم  
- الشديدي .  
- امراض القلب نتيجة مرض الشريان التاجي .  
- التدخين الرئوي المتقدم - الضعف العام الشديد .  
- الشلل والصرع والامراض العقلية  
ويقول الله تعالى « لا يكلف الله نفسا الا وسعها » صدق  
الله العظيم  
قسم التوعية الصحية - وزارة الصحة

## طفلة تفتح اول حساب في فرع دسمان - بنك الكويت الوطني



كانت الطفلة ابتهاج سيف حبيب التي تبلغ الخامسة من العمر اول من  
حسابها في الفرع الجديد لبنك الكويت الوطني - ( دسمان ) وقد قام  
عام بنك الكويت الوطني السيد ( فتيما ) شخصيا بتقديم دفتر التوثيق  
وحساب البنك المشهور للصغيرة .  
وفرع دسمان الذي يقع في الطابق الارضي من ابراج العوضي - شارع  
الجابر - الشرق هو الفرع الثامن والثلاثون لبنك الكويت الوطني .  
ويعتبر بنك الكويت الوطني اقدم واكبر بنك في الكويت ، وضمن اكبر  
بنك في العالم .  
ولخدمة الاحتياجات المتزايدة لعملائه المحليين وغير المحليين فقد انشأت  
شبكة واسعة من الفروع في مناطق مختلفة ومناسبة بالاضافة الى  
تفصيل في الخارج واكثر من ٧٠٠ بنك مراسل في اكثر من ١٠٠ دولة .

## صدور اربعة مراسيم بأنايات وزارية

صدرت امس مراسيم بأنايات وزارية  
ويقضي احد المراسيم بتكليف وزير  
الدولة لشؤون مجلس الوزراء  
عبدالمعز حسين بالاضافة الى عمله

القيام باعمال وزير الخارجية طيلة  
غياب نائب رئيس مجلس الوزراء  
وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد  
الجابر في الخارج .

ويقضي مرسوم اخر بتكليف وزير  
العدل عبدالله ابراهيم المبرج  
بالاضافة الى عمله القيام باعمال  
وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية  
يوسف جاسم الحجي اثناء غيابه في  
الخارج .

ويقضي مرسوم ثالث بتكليف وزير  
التربية جاسم خالد المروقي بالاضافة  
الى عمله القيام باعمال وزير التجارة  
والصناعة عبدالوهاب يوسف  
النقيسي اثناء غيابه في الخارج .

ويقضي مرسوم رابع بتكليف وزير  
الكهرباء والماء خلف احمد الخلف  
بالاضافة الى عمله القيام باعمال  
وزير المالية عبدالرحمن سالم  
العتيقي اثناء غيابه في الخارج .



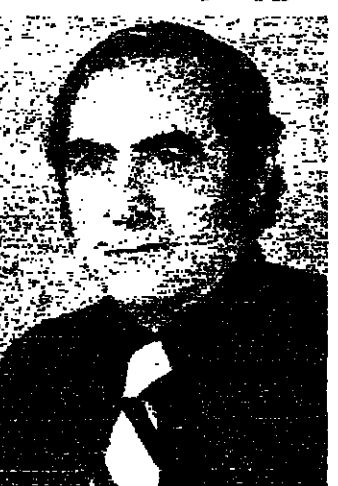
● لينة باقر الموظفة في وزارة  
الاسكان غادرت البلاد الى الولايات  
المتحدة مع الزوج المعز وابتهاج  
سوسن ووالدها والدة في جولة  
تستغرق شهرا كاملا . مع السلامة .



● نايف فارس حوران من موظفي  
وزارة الصحة عاد الى البلاد قادما  
من القاهرة عن طريق بيروت بعد ان  
امضى اجازة راحة واستجمام في  
روع النيل وكان في استقباله لفتيف  
من الاهل والاصدقاء . اهلا .



● محمود ابراهيم البتيم موظف  
قسم المنوعات في تلفزيون الكويت ،  
عاد الى البلاد بصحة الفان غريد  
الشاطي ، بعد ان قاما بتسجيل بعض  
الاعمال الفنية وقد اقام لهما الزلاء  
في جمعية الفنانين عددا من الحفلات  
التكريمية . يا هلا .



● وصل البلاد قادما من الولايات  
المتحدة الاميركية الدكتور محمد  
صفوري ترافقه عتيقة بعد ان قضى  
اجازة الصيف في عدد من الولايات  
الاميركية . الدكتور وعتيقة موضع  
حفاوة الاصدقاء الكثر وقد اقيم في  
عيادته لاستقبال زبائنه واصدقائه  
المهنيين بسلامة العودة .

● عدنان العقيل مدير عام  
مؤسسة الكويت للتقدم العلمي  
داوم في عمله بعد عودته من  
اجازة خاصة قضاها في عدد من  
الدول الاوروبية . يا هلا .

● برهان يوسف محمود  
من موظفي وزارة الاعلام عاد الى  
البلاد بصحة العائلة بعد قضاء  
فترة الصيف في روع الوطن بين  
الاهل والاصدقاء . يا هلا .

● محمد درويش مدير املاك  
شركة بدر الملا واخوانه عاد الى  
البلاد بعد زيارة مع عتيقة الى  
امريكا وهولندا واسبانيا  
استغرقت اربعين يوما .

● مصطفى يونس  
لشقيقه الدكتور بسام يونس  
بمناسبة مغادرته البلاد الى تونس  
لاستلام مهام عمله هناك . ميروك  
وبالسلامة .

● وقاص سعيد عاد من  
فرنسا بعد قضاء اجازته هناك  
وقد اقام له الاصدقاء حفلة لوصول  
بالسلامة . سلامات .

● ظاهر باقر حسين من اسرة  
مدرسة الريمية وعتيقة رزقا  
مولودة جميلة وقد اقاما بالمناسبة  
حفلة حضرها لفتيف من الزلاء  
والاصدقاء . ميروك .

● لوبا رئيسة قسم الحاسبة في  
المكتب الثقافي بسفارة الكويت  
في واشنطن تقوم حاليا بزيارة  
للكويت يرافقتها زوجها . وقد  
اعدت لهما مراقبة العلاقات  
العامية بوزارة التربية برنامجا  
استطلاعيا لزيارة بعض المؤسسات  
والمرافق العامة في الكويت .

● محمد الخطيب سكرتير  
الشؤون الادارية بوزارة الاعلام عاد  
الى البلاد بصحة العائلة والانجال  
بعد ان امضى اجازة الصيف في  
روع الوطن بين الاهل والاصدقاء  
وبعض الصوامع الاوروبية  
والعربية . يا هلا .

● الحاج عادل بزي وعتيقة  
رزقا مولودة جميلة لم يختارا لهما  
اسما بعد . وقد اقاما حفلة للاهل  
والاقارب والاصدقاء . اقر الله  
بالمولودة عيون والديها .

● الدكتور احمد ماهر  
اختصاصي امراض الانف والاذن  
والحنجرة في مستشفى الصباح  
يلقى تقدير المراجعين لنشاطه  
واهتمامه الفائق بهم .

● باسم العلمي من اسرة  
اذاعة الكويت عاد الى البلاد بعد  
اجازة قضاها في الاردن بين الاهل  
والاقارب . يا هلا .

● الشاعر الشيخ خليفة  
العبدالله الصباح يستقبل في  
ديوانيته لفتيفا من الاصدقاء  
والزلاء الفنانين والشعراء  
المهنيين له بسلامة العودة من  
القاهرة . يا هلا .

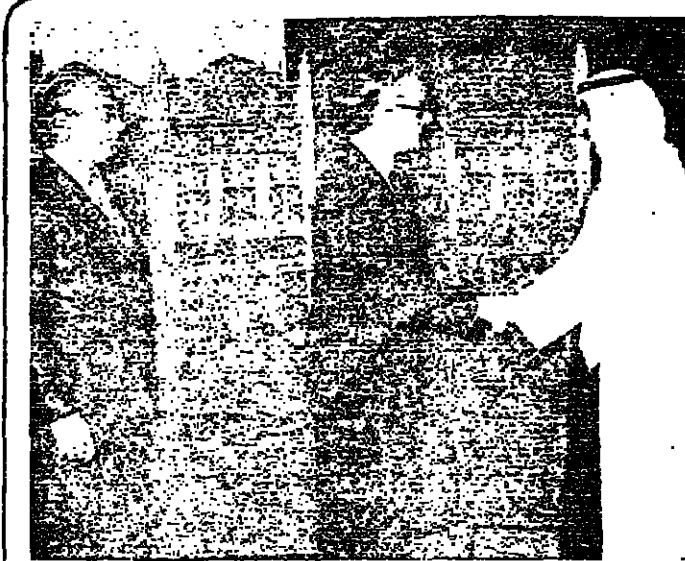
● فؤاد جاب الله نائب رئيس  
قسم الجوازات والسفر بوزارة  
التربية عاد من القاهرة مع العائلة  
بعد قضاء اجازته السنوية وقد  
داوم في عمله يوم الاول من  
امس . يا هلا .

● يحيى فؤاد جاب الله  
الطالب بكلية الطب في القاهرة  
وصل الى الكويت قادما من مصر  
لقضاء اجازة قصيرة بين الاهل  
قبل بداية الدراسة الجامعية .  
يا هلا .

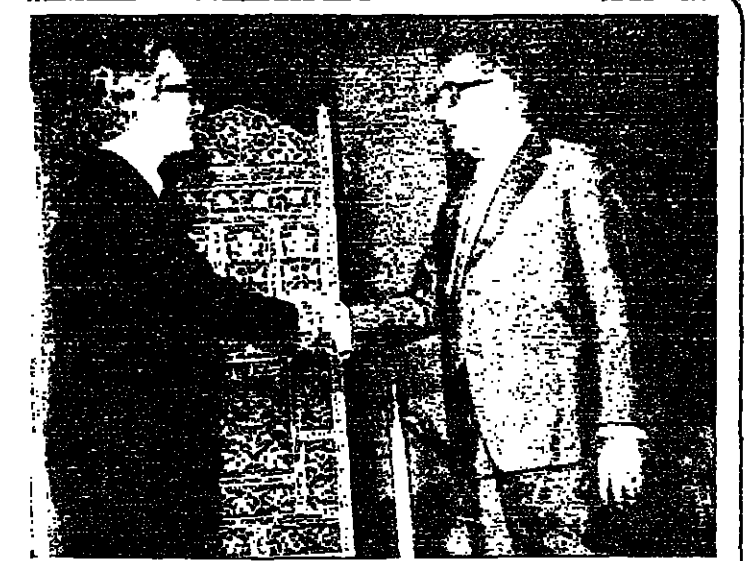
● الدكتور عبدالرزاق الزهر  
عاد الى الكويت بعد اجازة  
قضاها بصحة عتيقة وانجاله في  
روع هنغاريا . يا هلا .

## تقيم نشاط التربية الاسلامية في مراكز الشباب

تعد قسم التوجيه والمتابعة بوزارة  
الشباب والطفولة في وزارة الشؤون  
الاقتصادية والعمل اجتماعا ضم  
مفكرين التربية الاسلامية بمرکز  
الشباب مع موجه نشاط التربية  
الاسلامية بقسم التوجيه والمتابعة  
بهدف مراجعة وتقييم الخطة  
الصيفية للنشاط والانجازات التي تم  
تحقيقها خلالها ووضع الخطوط  
العريضة للخطة المقبلة وبحث سبل  
تطوير نشاط التربية الاسلامية داخل  
المرکز ، وادخال استعمال الوسائل  
السيمية والبصرية - الحديثة -  
والعمل على اظهار مواهب الشباب  
ورعايتهم والحفاظ على المستوى  
المطلوب لاعداد الاعضاء للمشاركة في  
المناسبات المحلية والدولية  
العامة .



● عبدالله زكريا الانصاري



● السفير البرازيلي يستقبل وزير الدولة عبدالعزيز حسين



● وجهان من الحفل



## الاحتفال بالعيد الوطني البرازيلي

● اقام سفير البرازيل  
في الكويت والسيدة  
عتيقة حفلة استقبال  
بمناسبة العيد الوطني  
حضرها الوزراء  
والسفراء وكبار  
الشخصيات .

● السيدة نوال المهوي من  
اسرة العلاقات الاعلامية بوزارة  
الاعلام عادت الى البلاد بعد  
قضاء اجازة الصيف في لندن  
برفقة العائلة الكريمة . يا هلا .

● اسماعيل فيض السكتير  
الاول في الوسائل التعليمية بوزارة  
التربية داوم في مكتبه بعد اجازة  
شهر . وقد توافد المهنيون على  
مكتب ابي فريد الذي لم ينس  
الزلاء من الهدايا . يا هلا .



● احمد طلال من  
قسم العلاقات  
صحفية في وزارة  
الاعلام وعتيقة زهراء  
مصطفى من قسم  
المنوعات في اذاعة  
اقاما حفلة بيجيا  
لنجلهما «تامر» حيث  
اطفا شمعة الاولى .  
ميروك وعتيقة مئة  
سنة .

# تربية الاعلانات

## دار الراي العام

١٩٨١/١٠/١

المساحة	سم عمود	د.ك
الصفحة الاولى	١٠٠٠	ربع صفحة اول
الصفحة الاخيرة	٦٠٠	الصفحة الاخيرة كاملة
الصفحة الثالثة	٤٠٠	الصفحة الثالثة كاملة
الصفحة الداخلية	٢٠٠	الصفحة الداخلية كاملة

إضافة ٢٥ %

الغلاف الخارجي الملون	٢٠٠٠ دينار	الغلاف الداخلي الاول الملون	١٢٥٠ دينار
الغلاف الداخلي الثاني الملون <td>١٢٠٠ دينار <td>مصحف الوسط ملون</td> <td>١٥٠٠ دينار </td></td>	١٢٠٠ دينار <td>مصحف الوسط ملون</td> <td>١٥٠٠ دينار </td>	مصحف الوسط ملون	١٥٠٠ دينار
الصفحة الملوثة	٧٥٠ دينار <td>الصفحة اسود وابيض</td> <td>٥٥٠ دينار </td>	الصفحة اسود وابيض	٥٥٠ دينار

إضافة لون واحد على الصفحة  
ابيض واسود ٢٥ %  
جميع الافلام على الملون

الحجز يجب أن يكون قبل اسبوعين

المساحة	د.ك	المساحة	د.ك
غلاف خارجي ملون	١٢٠	صفحة داخلية	٦٠
غلاف داخلي ملون	١٠٠	اسود وابيض	٦٠











حركة استعاز الاسهم ليوم الاحد 14/9/1980

## المسألة الأولى

## الأسبوع الروماني

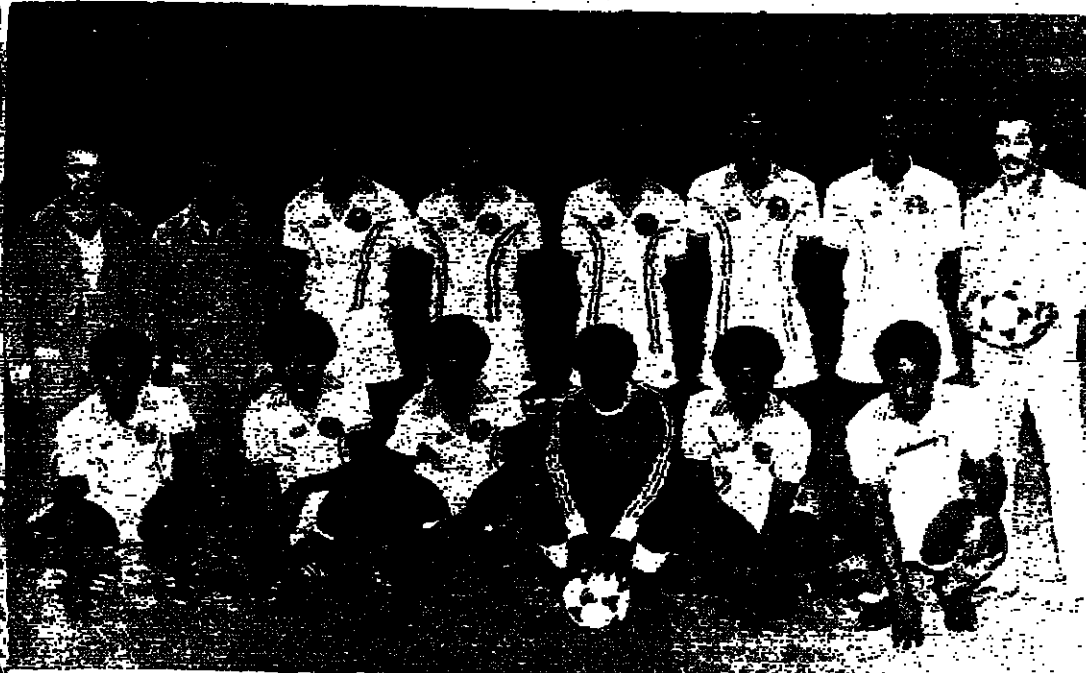
كتاب في الأصل





(١٩٨٠/٩/٨)

## فشت مساعي الهلال مع زاجالو ..



● منتخب اشبال السعودية ..

★ ربح نادي النهضة والاتفاق بالزيارة التي سيقوم بها فريق نادي الجزيرة بابلوي للتحقق في المدة من ٢٥ - ٢٩ الجاري يلعب مبارتين الاولى ستكون بين الخيس مع فريق النهضة بالدمام على ان يلعب الثانية مع الاتفاق يوم الاثنين ٢٨ سبتمبر ... ونتيجة التي الى اجراء مباراة ثالثة مع منتخب لاعبي النهضة والاتفاق ...

★ طرح الامر فهد بن سلطان رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم فكرة اقامة دورة دولية بكرة القدم في المملكة خلال شهر مارس المقبل استعدادا لتصفيات كأس العالم للمجموعة الثانية التي تقام بالرياض واشترط ان تكون الدورة على مستوى الفرق الوطنية ...

★ وقد وافق الاتحاد على الفكرة التي اصيحت في حيز التنفيذ جالياً ويدير الاتحاد ايضا فكرة المشاركة بالمنتخب الاول بدورة ازمير بتركيا

الحالي ... وقد تلقت الامانة العامة للاتحاد العربي موافقة «١١» دولة عربية ..

★ رشح مخلوف الحربي السابق لانتخب الجزائر، بدأ عمله خلال الايام القليلة الماضية كمدير لفرق الدرجة الممتازة هذا الموسم ...

★ وعلمت «الرياض العام» بان مخلوف سيتقاضى ٢٠ ألف ريال «١٦٠٠٠ دينار» شهرياً فضلاً عن السكن والمواصلات ..

★ فشت مساعي التي بذلتها ادارة نادي الهلال لاصادة الحربي العالمي زاجالو الى حظيرة الكرة الهلالية ... اما سبب الفشل فيرجع الى ان نادي فاسكو دي جاما قد تعاقد مع ماريوز زاجالو لمدة موسمين كرويين ..

الرياض - خاص  
بعد حصوله على المركز الثاني في دورة ليدن الدولية لكرة القدم والتي اقيمت في سغافورة خلال المدة من ٢٢ أغسطس ٦ سبتمبر الجاري ... وصل الى الرياض يوم امس منتخب الاشبال السعودي ...

★ وذكر ان الاتحاد السعودي سيستضيف منتخب اندونيسيا لاقامة بعض المباريات الدولية في نهاية الشهر الحالي ..

★ ما زالت الاستعدادات جارية على قدم وساق في الاتحاد السعودي للفرصة لاعداد للبطولة العربية الثالثة للفرصة التي تقام بالرياض خلال الشهر الثالث من عام ١٩٨١ ..

★ وافق الاتحاد السعودي للتس على الاشتراك بالبطولة العربية الثانية للتس والتي تقام في تونس خلال الاسبوع الاخير من الشهر

### الكويت تؤكد مشاركتها

#### ببطولة اسيا للطائرة

وافق الاتحاد الكويتي لكرة الطائرة على الاشتراك ببطولة اسيا للتأشيق والتي تقام في سيول بكوريا الجنوبية في النصف الاخير من اكتوبر المقبل ... وقد بعث الاتحاد الكويتي بترقية الى نظيره الكوري يؤكد فيها اشتراكه بهذه البطولة التي تشارك فيها ١٢ دولة آسيوية بينها ٣ دول عربية هي الكويت والسعودية والامارات ... اما بقية الدول فهي الهند وسنغافورة واستراليا وكوريا وهونغ كونغ والفلبين واليابان واندونيسيا ..

### مؤتمر لدراسة الوضع

#### الرياضي في افريقيا

تحتضن الجمهورية التونسية في الفترة ما بين ٨ - ١٥ اكتوبر القادم المؤتمر الافريقي العام للرياضة والتي قرر المجلس الاعلى للرياضة بالقارة الافريقية تنظيمها من اجل بحث وضع الرياضة الافريقية ووضع الخطوط العريضة لرفع مستواها وقد وجهت الدعوات الى جميع الاتحادات للمشاركة بهذا المؤتمر وتقديم اقتراحاتها بهذا الخصوص ..

### لبنان يشترك

#### باداري واحد في

#### دورة الصقل العربية

وافق وزير التربية الوطنية اللبناني على اشتراك لبنان في الدورة العربية الثانية لفصل المعلمين في مجال النشاط الرياضي والتي تقام في طرابلس خلال المدة بين ١٨ سبتمبر و ٢٠ اكتوبر القادم ... وترك الوزير للجنة الاولمبية اللبنانية امر تسوية الاداري المشترك ... كما تمت الموافقة على حضور المؤتمر العربي السادس لبيوت الشباب العرب الذي سيعقد في الرياض في المدة من ٢٠ - ٢٤ الجاري ..

### بوشهاب يرأس

#### وفد الامارات لكأس

#### اسيا السابعة

استدعى الاتحاد الامارات لكرة القدم الى عبدالله بوشهاب نائب رئيس الاتحاد مسؤولية رئاسة وفد منتخب الامارات لبطولة كأس اسيا السابعة التي تقام في الكويت خلال الفترة من ١٥ - ٢٠ الشهر الجاري ... كما انتخب عبدالله عيلان امينا للمندوب وسالم عبيد مديرا للفرق اضافة الى مهاجري ومهيبياني ولطاي مديري المنتخب ..

### العراق تقوز

#### على فرنسا

#### عسكريا بكرة القدم

فاز الفريق العسكري العراقي لكرة القدم على الفريق الفرنسي في المباراة التي جرت بينهما في مدينة فونتيو بفرنسا بنتيجة ١/٠ صفر، وقد سجل الهدف الوحيد في المباراة لصالح الفريق العراقي اللاعب ملك في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بكرة من راسه ... وتاتي هذه المباراة ضمن مباريات التأهيل التي تجريها مختلف فرق العالم العسكرية على بطولة العالم العسكرية في كرة القدم لهذا العام ..

## دعوة لانشاء مركز متكامل للطب الرياضي من الابتدائي .. حتى السخوفة الافكار عاهرة .. والتنفيذ ضروري .. والدليل فحوصات لاعبي القدم بالمانيا !!



● مصطفى جهر حيات

### كتب : عادل وجدي -

اصبحت الرياضة علما من العلوم الحديثة .. تحتاج الى البحث والمعرفة .. واكثر من ذلك .. فهي تحتاج الى كثير من العلوم الاخرى التي تسهم في الوصول بممارستها الى الانجاز الافضل .. كانت الرياضة في السابق تحتاج فقط للجهد الوافر .. الى جانب الاستعداد الفطري ..

لكن تغير الحال الان تماما .. فمع تزايد اهتمام الناس في كل الامور بخلاف انواع الرياضة فقد أدى هذا الاهتمام من جانب اخر الى زيادة النشاط الفكري المتعلق بالرياضة ليسهم هو ايضا في احداث تغير عميق واساسي في النظرة الى نوعية الالعاب ومن هنا يبرز مجال الطب الرياضي واهميته كأساس علمي يدرج ضمن تقنيات الحركة الرياضية ..

### عادل وجدي -

لا عيبنا ولا يتوافر الاختصاصيون في الطب الرياضي لان تلك المادة لا تحظى بالاهتمام الكافي كمادة دراسية بالمعاهد الرياضية العليا في البلاد العربية .. ومن المؤسف حقاً ان اشير الى ان الاشراف الرياضي غير المؤهل يؤدي الاعيين كما ان هناك نقطة اخرى اود الاشارة اليها ايضا تتعلق بتقنية الرياضيين حيث اصبحت التقنيات عصرا هاما واساسيا لممارسي الالعاب الرياضية ..

### الشيخ فهد يؤكد

#### اهمية الطب الرياضي

وتناول السعيد طرف الحديث وقال : ان خير دليل على عدم توافر الاساليب العلمية في فحص اللاعبين والرياضيين الكويتيين هو الكشف الطبي الذي اجري مؤخرا على لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم في المانيا والذي اولا حرص الشيخ فهد الاحد وتجهته للاساليب العلمية الحديثة لا اجرت لهم مثل هذه الفحوصات رغم انها تكلف الكثير من المال ولكن كما ذكرت للشيخ فهد عقلية ناجحة تحلو لتفويض خطوات تعتمد على الاساليب العلمية الحديثة فقد اثبتت تلك الفحوصات ان جميع اللاعبين بخر وصحة جيدة وانما عليهم اصابات سابقة تركت تأثيرا على غلبية اللاعبين فاضطر للاخصائين الامان الى إيقافهم عن التدريب للعلاج ولولا تلك الفحوصات لما تم اكتشاف الاصابات الخفية هذه والتي تسببت في حدوث مضاعفات خطيرة لهم تؤثر على مستواهم الرياضي ..

### هذا المشروع بالكويت

هذا وقد ارسلت الجامعة خطابا الى وزير التربية يتضمن التفاصيل اللازمة والاستعداد الفعلي للمساهمة .. ومن جهة اخرى اوضح السعيد انه وحيات لدهما الاستعداد التام لمباشرة العمل في حال تنفيذ هذا المشروع كدولة بشرية كويتية مؤهلة لهذا التخصص الهام لخدمة الانسان الرياضي والعادي ..

### مطلوب تعاون الجهات

#### المسؤولة للصحة العامة

وفي ختام اللقاء ناشد السعيد وحيات الجهات المعنية بالاسراع في تنفيذ هذا المشروع الهام الذي يعود بالفائدة الكبرى على مجتمعنا الكويتي والرياضي وان تتكاتف كل الجهود سواء في التربية والصحة او الشؤون او الجامعة لانجاح تلك الفكرة التي لن تؤدي ثمارها الا بالعمل الجماعي لصحة الكويت ..



● احمد عبدالرحمن السعيد

### عادل وجدي -

واشبه هذه النقطة في الحوار بيني وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع مركز الطب الرياضي من زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### عادل وجدي -

واشبه هذه النقطة في الحوار بيني وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع مركز الطب الرياضي من زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### عادل وجدي -

واشبه هذه النقطة في الحوار بيني وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع مركز الطب الرياضي من زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع

له ايضا فوائد عديدة ومنها -

★ وجود مثل هذا المركز بالكويت يؤكد مواكبتها للتطور الحضاري ..

★ سيكون لدينا اكتفاء ذاتي لعلاج الحالات المختلفة سواء للانسان العادي او الرياضي من الابتدائي حتى الشخوفة حيث يمكن اختيار الاعيين من المدارس منذ بداية اعمارهم كل حسب مواصفاته الجسدية بهدف اعدادهم وتدريبهم على مختلف الالعاب الرياضية ..

★ وتستر على الاشراف على هؤلاء الاعيين بالرعاية الطبية والبناء الجسدي والنفسي ومراجعة اثر البيئة والنمساخ على فعاليتهم الجسدية ..

### واشبه هذه النقطة في الحوار بيني

#### وبين السعيد تطرق حيات الى مشروع

#### مركز الطب الرياضي من

#### زاوية اخرى وقال : ان هذا المشروع







**تَكْسِي السَّعَادَةِ**

أَجْمَرَةُ سَحَابَاتِ الطَّلَبِ

بِعَدِّ مَشْرَافٍ وَأَمِيرٍ كَانَتْ أَلْوَانُ السُّلْطَانِ

نَقَطَةٌ شَاعِبُ الْعَرْشِ هَزْبٌ مَشْفَعُ السَّرِيَّةِ وَهَامَا

مَوَاقِفُ: ٥٥-٨٥٨ - ٥٤٣٢-٥٤٣٧-١

مؤسسة القادسية التجارية  
 فرع المصفاة الحربية - ك. ٣٣٨-٦١

**مرکز غسیل و تنظیف السجاد**  
نقوم بتنظیف السجاد الدوری و غیره و الجمعی  
و فی سبیل السجاد خلال ۴۵ ساعه  
اتصل بالترسل من یتسلم السجاد  
٠٥٣٣٩٠ / ٧٧٧٩٩٧٩٩ لخدمة العملاء

**قرون** **كارلتون**  
شارع فهد الساروت - ٤٢٣١٧١  
ميرسوس - قوسد - مرطى الخريفة الامنية أو سويدهى لنيوانترو  
مالاضافة الى لائحة كارلتون

**محضر الاجتماع**

جاء في هذا العالم بجانب مسجد الأوصال ح / ٢٨١-٣

بدلة تركاك	٣	طبيع	١٥٠,٠٠٠	دينار
"	٢	طبعة	١٤٠,٠٠٠	"
"	٣	مغني تركاك	٩٧,٠٠٠	"
"		نظائر تركاك عشرة ألوان	٣١,٠٠٠	"
"		قرص عشرة ألوان	٤١,٠٠٠	"
"		لويزة مار سليمان	٣١,٠٠٠	"

اعتمدوا




(ت) الألبان / بالة المركزي / الأنتركم / الستريمو  
 البهلات / مقاولات كبريات  
 (ت) السغريون الملون والفيدونيب  
 (ت) ٥٥.٤٢٠ - حويل / شارع تونس / الأثري  
 الرابع / قرب البحر / ص.ب. / ٦٢٦٩

**دراجة جاوا**  
القوة - المتانة - السرعة  
أسعارها  
٢٥٠ سي. سي. ٢٩٠ دينار  
٢٥٠ سي. سي. ٢٤٠ دينار  
٥٠ سي. سي. باس ٩٠ دينار

**JAWA**

الوكيل العام:

**شركة الدهيشي التجارية**  
الشرق - دورا الصبا - شارع أحمد الحامد  
تلفون ٢٤٥٠ - ٤٤١٥٤٤ / ٣٨٨ ٩٣١

ساعة  
سِرْ إندُرْ

ساعة الأرمال  
الناظرة إلى الجهد

تشكيلة جديدة - موديلات جذابة  
الركل العام : يعقوب يوسف برهاني  
المعرض الجديد - سوهو الوطنية - ت : ٤٢٩٥٨ / ٤٢١١٣١

نستري أسهم الشركات الأردنية  
الراجعة ملفوف  
٥٥٥٣٣٨ / السيد خليل

(عمرو)  
 الأولى في تنظيف السمار والمكاتب والمنازل  
 لأجاءهم لنقل السمار من المنازل والمكاتب . معاً ستأخذ الحديقة  
 تنقل لكم للمنازل والمكاتب واستأجر ثياب نظيفة من قبل السلطات  
 حوالي - شارع تونس - كافون : ٥١٠٠٤٨  
 تركيب شاشات التلفزيونات  
 بمبلغ زهيد نسبياً استبدل شاشة تلفزيونك  
 الملوثة المتحركة لدى بائع الفنتك  
 للاستفسار حوالي خلف البريد  
 ت : ٥٤٤٣٤٠

ارضيات بلاستيك

زجاج خزانة

صخر بستان

صان منظر

مناظر مجرانية

هشة مجانية

مناظر

مناظر

قصر الديكور

استمارة ارقام رصم وتنفيذ رصم ان الحدبات والحدبات لتمامه

**مطلوب شباب**  
للمعمل في مؤسسة كبرى

يشترط في المتقدم أن يكون لديه الخبرة الكافية  
كسكرتير - ومجيد الطباعة باللغتين  
العربية والانجليزية - واللغة الانجليزية  
قراءة ومحادثة .

فسيجرب لدية الكفاءة والخبرة لإرساله :-  
٥٥١٤٢٣  
٥٥١٤٦٦  
٥٣٠٩٣٦

انشاء واحواض السباحة  
 وكل ما يتعلق به  
 من اقتناء صناديق  
 في اقل من شهر  
 تحصل على موزون كامل  
 كما يوجد لدينا كل  
 ما تحتاجونه للامواض  
 سلعون  
 ٤١١٦٣٩/٤١٥٤١٨  
 الاحواض بنا  
 ANANI POOLS  
 الصالحية خلف وزارة الخارجية

للإيجار  
رخصة شركة ملايس وتجارة  
المراجعة ت : ٥-٢٥٨٤  
الكرج اللبناني الحديث  
بمراجعة إلى  
عدد ٣ ميليني - عدد ٢ هزار - عدد ٢ صباغ  
الرايت نفري - المراجعة شخصاً - الترخيص / المنطقة الثالثة  
مجلس منطقة شهر زار - كراج سوبارو سابقاً -

تعلن  
مؤسسة المتروك للسيارات  
عن وجود سيارات للتأجير يودل ٨٠  
لكل يوم من سيارات أروما تيك حبيفة  
حولى - شارع القاهرة  
قرب القاهرة الخامسة - تلفون: ٨٩-٥٤١

صالون جمعية الفروانية

اختار منه  
الشخصية  
المشاهرة  
ليقدموا  
أفضل  
النصائح

٧٣٧٢٤٤ تلفون - بغداد

جاسون - ياسين - شيخ - سجاد - تلفون

للبيع  
 معمل كاشي اونوما تيك لجنتو في  
 بطل مدارة  
 عدد ١ مكبس K 40  
 عدد ١ مكبس R 46  
 عدد ٢ جهلية CR 8  
 واحد جهلية CR 4  
 المراجعة ت: ٨١٢٦١٧ / ٢٠١٢٩٠٣ أبو محمود

١١٠٥٠٨  
قبرص  
ترحب بكم

لدينا قديرة وسفوف ماهرة وتحت الطلب في ليا  
وباؤوس طلة على لبحرنا مرة - كما يوجد لدينا  
وكا كين واسوانه تجاريت في وسط المين  
مكتب العقارات العربية

٤١٥٦٠٢ / ٤٣١٤٣٦ - ص ب ٢٨٨٨٢ مملكة

أراضي خديصة بالأردن  
إدفع مائة دينار للروغم الزراعي قرب مدينة العفره  
ومائتي دينار للروغم قرب ملكات الرمثا وأحصل على  
مستعملين فوراً - العساظم محمود ع دوقات .  
لرثنا قسائم مكتبة في الجبل الأخضر، وأدى لسير طريره ناغور  
أبو نصير والبادية غرب عمان . وأضامو جبرلثنا قسائم  
مفرقة بجانب جامعة اليرموك على الطريره العام .  
مكتب العقارات العربية  
ت : ٤١٥٦٠٣ / ٤٣١٤٣٦ - ص ب ٢٢١٨٨ صفاء - كركوك

**تعلن شركة العمرية للسيارات**  
عن هاجتها الى سيارات أمريكية مع باصات مكيفة ونزل  
٨٠/٧٩ مع السائق بأسعار مناسبة .  
الأرصال : ٤١١٤٦٧ / ٤٢٠٥٥٣ من الجوالي

**ماكينة قص وطليم جميع**  
**أنواع النايون ..**  
اتحاد في العمل - سولمة الاستعمال  
تلفون : ٤٢٠٧٦٦

**مطلوب** 

لشركة دعاية وعلاقات عامة

١) سكرتيرة

٢) مندوبو ومندوبات

براتب جيد وعمولة

ويفضل من لديهم سكيارة

المراجعة: هاتف: ٦٥٨٤٥٤

أجعل هدية  
٢٥٠٠ د.ك.  
ساعة الكترونية بالإضافة  
للتوقيت بركاتيخ اليوم والشهر.

---

٢٥٠٠ د.ك.  
علايا بان الكنتا  
١٧ حجر - قديم خاص  
ولدينا. تشكيلة كبيرة وبالية ونسائية بأسعار مناسبة

---

الكتب : مقابل مجلس الوزراء - بلوك ٢  
الدور الثاني - مكتب رقم ٥٠ مكر

أنت لست في حاجة إلى هك مرباؤك القديم وبناء جديد  
شقة  
نحن ليس لدينا.. **ممانع** .. من التجديد والتجميل  
**عبد الله المانع**  
التجارة بقاوات  
نحن على استعداد لتجديد بناؤك القديم أو صيانته بأقل التكاليف بإضافة المماسن  
الجمالية بواسطة مهندسون المعماريون المتخصصون في فنون التجميل والتشطيب الداخلي  
والداخلي كما أننا مستعدون لتقديم خبراتنا في مجال صيانة المباني وحل جميع مشاكلها أيضًا كانت  
بمجموعة مواد خصوصية تتقاوم الحرارة والرطوبة .. الانصكال: ٥٤٨٨٥٩

د. ٣٠ ديناراً فقط  
سعر الباب مع القفل والشراييب  
كاملاً منقوشة - حضر  
لدس: شركة نقليات ايجل  
ت: ٨٣١١١٦ - ٨٣١١١٥

---

**للبيع**  
ثلاثة غرفتين ومساله وتوابع - تكيف مركزى شارع  
خالد بن الوليد - تصالح مكتب تجاري أو عيادة طبية -  
الطيار السهرى الجسر ٣٠ دينار - المراجعة ٧٦٦-٤٢  
٤١٦٠٨٧ منس - الدارة الخامسة للتجارة



# نُحْنُ والادب العالمي

بقلم ناقد

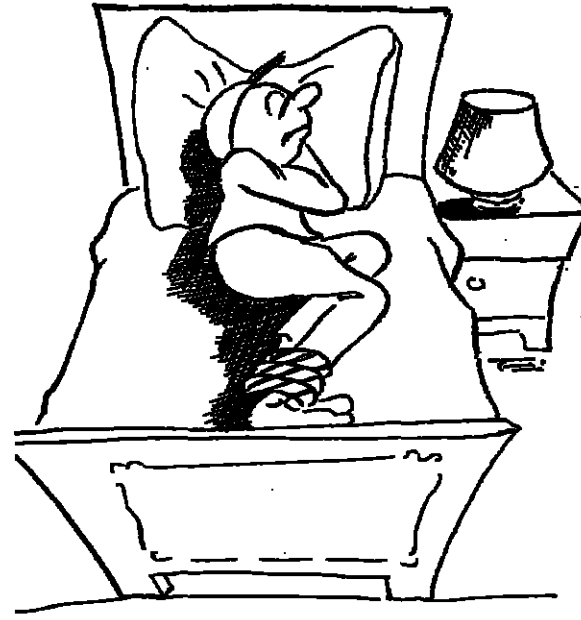
عرفت أوروبا وأمريكا هذا النوع من الأدب في القرن التاسع عشر .. وقد توصلت مكانته في أعقاب غزو الإنسان للفضاء .. فأصبحت دور النشر تقدم للقارئ الغربي عشرات من روايات الخيال العلمي والأفانيم قصصه كل عام .. بل إن الأمر لم يظل محدوداً في نطاق الرواية واللغة، وإنما تخطاهما إلى المسرحية والشعر.

وفي الوقت الذي يحتل فيه هذا النوع من الأدب مكانته إلى جانب غيره من الأنواع في البلاد المتقدمة، نرى أدبنا العربي وهو لا يكاد يعرفه إلا في أضيق نطاق .. حقا .. ظهرت بعض الترجمات للكتاب من مؤلفات «جول فيرن» و«هـ. ج. ولز» .. ولكن ظلت أغلبية الأخرى شبه مجهولة تماماً بالنسبة للقارئ العربي .. فلا أحد يعرف شيئاً عن «كازيك» و«براديري» وغيرهما .. ونحن لانكاد نعرف مؤلفاً عربياً أعطى هذا اللون الأدبي حقه من العناية، اللهم إلا إذا استثنينا القصص المصري «نهاد شريف» ..

وهكذا يدفع بنا هذا القصور إلى حرمان القارئ العربي من مائدة شهية لعقله ووجدانه .. مائدة تمدّه بعلومه وأشد ما يكون حاجة إليه، ولأننا في عالمنا العربي أشد ما نكون حاجة إلى الثقافة التي تخرجنا من دائرة الخرافة لتتقدم بنا أفاق العقل، وتثبت اقتداً على طريق المعرفة العلمية ..

والأدب العلمي هو إحدى وسائلنا إلى هذه الغاية التي يتبناها المخلصون لإنهاء هذه الأمية .. بل إنه بطريقة عرضة وتسلية غير المباشرة وجدان القارئ، لابد وأن يكون أثره أكثر عمقا من الدراسة العلمية الخالصة .. وبراعتنا الصغيرة عندما نتفتح على ما تقدمه القصص أو الروايات أو المسرحية العلمية، سيكون لها موقف في الحياة، وفهم لظواهرها، خير من الموقف والفهم اللذين نشاهدهما الآن ..

ولكن .. ما هو الأدب العلمي الذي نتحدث عنه؟ وما هو جوهره الذي يلبي حاجة القارئ العربي من هذه المرحلة من التاريخ؟ لقد ظهرت في القرب ألوان ليس لها من حقيقة هذا الأدب إلا العناوين التي توضع على الكتب .. الشعارات التي تلمح على الجملات .. إن عاكساً كبراً مثل (هـ. ج. ولز) قد جازبه الضباب حينما رأيناه في روايته المشهورة «حرب العوالم» ينهج منهاجاً من أقرب الأشياء إلى روح الحرب الباردة، فلا نجد في تلك الرواية إلا كل ما يثير الذعر في النفوس، والقلق في القلوب ..



فليست هذه هي رسالة الأدب العلمي إلى عالمنا .. كذلك ليست رسالته هي إفراح الذي أمام الخيالات المرعبة التي تتبدع عن روح العلم، وتشبع بين القراء ألواناً من الخرافة باسم الخيال العلمي .. أن كاتب الأدب العلمي لابد أن يكون على وعي دقيق بما وصل إليه العلم، وأن يكون له من الصلص الاجتماعي ما يجنبه الخرافات الخاطئة التي ترسب في أذهان الناس أفكاراً متخلفة ..

ففرق كبير مثلاً بين ما أذاعه «ولز» في روايته «حرب العوالم» من دعر، وبين ما نستطيع أن نستكشفه من قراءتنا «لعشرين ألف فرسخ تحت سطح البحار»، وهي الرواية التي ألفها «جول فيرن» ..

فقد كتب هذا الفرنسي النابغة روايته حين كانت فرنسا تعاني من الحكم المستبد لنابليون الثالث، وقد كان «جول فيرن» من بين أولئك الذين ضاقوا بهذا النوع من الحكم .. لذلك رأيناه يقدم لنا شخصية القبطان «نيو» العالم الحر الذي اتخذ قراره بأن يجب المحيطات والبحار في الفواصة «نوتيلوس» حتى يتعدى عن الطغيان، وحتى تصبح غواصته موكلاً للمظلومين وأطعاه في أنحاء العالم ..

وفي الولايات المتحدة الأمريكية نلتقي في عهد المكاريّة بأشهر كتاب الأدب العلمي هناك براديري - فماذا نرى؟ وماذا نقرا؟ نرى صورة بشعة للمكاريّة التي تعادي الإنسان، ومضطهدة الفكر، وتحرق الكتب .. ففي رواية «فرنهايت ٤٥١» نلتقي بموتشاج الرمز الحي للمكاريّة بكل فظاقتها وعدائها للإنسان والثقافة .. ولكن عندما يلتقي «موتشاج» بكليسا التي لا ترمي بهذه الأفكار السوداء، ويسدور بينهما حوار حول ما يؤمن به كل منهما، ويراجع «موتشاج» نفسه، ويعيد النظر في موقفه، ويفتح كتاباً ويقرأ ما فيه، ونفاجه تكشف له الحقيقة .. الكتاب صديق الإنسان، وليس عدواً له .. أن أعداء الإنسان بحق هم أولئك الذين يحرقون الكتاب .. وهكذا يفر «موتشاج» إلى الغاية لينضم إلى صفوف المثقفين .. وهناك يقبل «موتشاج» أن يكون زعيماً لهم، ويتحول إلى ضمير حي للإنسانية، ويقف في وجه حشود الرجال اللالين الذين يحاصرون الغاية من كل اتجاه ..

الأدب العلمي إذن هو الأدب الذي يجعل إلى الإنسان فكرة قدرته على التخلص من العقبات التي تعترض طريقه، والتحرر من القيود التي تديم قديمه .. ولكنه خلاص وتحرر قائمان على أساس من إمكانات العلم وقدراته الخارقة .. وهذا هو الأدب العلمي الذي نتشده لقارئنا العربي، ترجمة وتأليفاً .. أدب يستلهم الحقائق العلمية، ويقدم خياله على أسس متصلة بها .. أدب لا يجمع بشعوى السحرة، ولا يهجم برقى الدجالين .. أدب يشرح ولا يفر .. يشد إلى الامام ولا يدفع إلى الخلف .. أدب يبني ملكة الإنسان الحر، ويستقر كل قوى الخير فيه .. فهل تأخذ أجهزة ثقافتنا بيد هذا اللون من ألوان الأدب فنكون لنا منه «سلسلة» تملأ وجداننا بأحلام العلم والعلماء، وما أشد حاجتنا إلى مثل هذه الاحلام غير الكاذبة؟؟

## أقلام جديدة

### قصة قصيرة

بقلم/ انور الخطيب

كنت اسير يا سيدي على شاطئه ألقته الصخور وعمرته الريح والامواج تنكم من الجود والمستقبل وتحدث عن الحب والحرب والسلام عندما برز ذلك المخلوق من خلف صخرة من صخور الشاطئ الحادة وصوب نحوى ما يشبه البطاقة أو الهوية وبدأ يكلمك بكلمة وسبابة التي لا تخرج من فيه .. لم احتل يا سيدي فضيته بكلمة يدي ورجلي وحضرت إلى هذا المكان لاراك ولكنني لم أجسك .. فانتقلني رجاك حتى الصباح واثاء الليل .. رأيت الحراس يتشاورون حول فكرة معينة لم استطع معرفتها وبعدها بقليل توجهت كل العيون الخادعة نحوى .. تقدم أحدهم .. نظر إلى نظرة شاملة .. تفحص كل أجزائي ورجع .. ثم جاء رجل آخر .. يحمل سكيناً يشده على كفه .. نقر نفس النظرة ورجع .. ثم رجل ثالث شد قبضته يده وضغط على فكيه ثم أخرج لسانه ليحس فمه كشعب انتهى لونه من قضم فريسته .. ثم رجع .. تناوبوا في إبراز قوتهم وعظمتهم واسلحتهم وحييتهم .. تبتيت يا سيدي لو تاتي .. ثم ترجع .. ولكنك خيت امي .. لا يزال سيدي يدير ظهره لي .. يجلس على كرسي كبير .. بهز بؤخرة راسه فقط ويصر عن مشاعر استأفهمها ..

أه لو تكلم يا سيدي ماذا حدث بعد ذلك .. يجب أن أخبرك .. لقد فتحو باب النظارة وضحك أحدهم بغيث وقال .. لقد أتى الرئيس وحدهم بقتيك المعادلة .. أعفى عنك وامرنا بأخراجك وتوبيك إلى البيت ..

البيت .. أن بيتي قريب ولا داعي لاتعابكم .. ولكنهم لم يهتموا .. ربطوا عياني بقطعة قماش سوداء والقوا بي في سيارة جيب .. وانطلقت .. أحسنت بان السيارة مملوءة بالأشخاص .. كانوا يهسهسون يا سيدي بكلمات مخلوقات تحولت

## الصفحة



احاسيسهم إلى غريزة حيوانية مطلقة .. لا ينطقون إلا بالجنس وأعضاء الاجساد من الجنسين .. طالت المسافة يا سيدي وأحسنت بان الطريق وعرة .. اختفاء اصوات السيارات وانعدام الضوء .. توقفت السيارة .. فها أنا ..

أنا أشبه بالكاذبة يا سيدي .. لم ادع عقلي يصدها إلا حين ابتدأت المحاولة .. تساءلت أين أنا .. ففقهه الجميع .. كانت المنطقة خالية إلا من اصوات المراسير ورجع الصحراء الجهني خارج العرفة والوحش الذي يشبه النظام الثقيل داخلها ..

سألوني عن حييتي .. هل هي جميلة .. جذابة .. هل لها صدر ممتلئ .. وفخذان رائعان .. هل لها شيء صغير وشيء كبير ..

أمروني أن أحضرها لهم .. رفعت .. هددوني بأن يفتعلوا لها حداً ويقتلوها .. فأخبرتهم بأنها أقوى منهم جميعاً .. وأخيراً قالوا سنقبل بك كذا وكذا .. حاولت أن أزيح الرباط الأسود عن عياني .. لم استطع كانت يدي مثقلتان بالرباط .. اقترب أحدهم ووضع يده على رجلي .. ركلته .. تجمعوا قاطبة وضربوني كما لا يضرب حمار في الصعود .. وبعداً أزيح الرباط الأسود قليلاً .. تكنت من رؤية الرجل الذي من أجله مسكوني وقيديني ليفعل أشياء كثيرة بي وينفسه ويواسطني .. أخذت بعدها

كأيت ولم أشعر إلا هذه اللحظة حين انتزع الصباح نفسه من الظلام .. حضرت اليك يا سيدي يا من يتكلم عند الناس بمزعة الظلم ومحاكمة الظالم - أية جريمة ارتكبت .. ويحق من .. أنت يا سيدي يا من تدبر ظهورك وتبرز أفعالك .. ها أنا قد حضرت مستغيثاً ..

«تحرك ذاك الكرسي الضخم ذات الهيمن وذات الشلال وبدأ بالسلط: - من كانت يدك على الشاطئ؟ - حييتي يا سيدي - كيف حضرت اليك؟ - من البحر - وأحياناً من البر .. مع الرياح والطر ..

لقد رأيناها مع شخص آخر .. فمن هو؟ - أنه قريبي .. من لحمي ودمي .. لقد قال بأنها حييتي .. ورأيناها مع ثالث ورابع وعاشر وكلهم قالوا بأنها حييتي جميعاً وانت ما هو موقفك الآن؟

- موافق .. كلنا نحبها .. الكبار والصغار والنساء والرجال .. وكلنا عشاقها .. - ماذا تقول؟؟ - «أول مرة أدار وجهه نحوى مستغيثاً وقال: - لقد قتلتنا الكثير من أربابنا معها ولزالت تتجر لي كل مرة .. تهرب لا تعلم إلى أين ..

هددت به .. كان الوجه الذي قيدوني من أجله في تلك الليلة ..

بالورود والازهار .. تسوح منها رائحة عطرية ..؟؟ وسألي يا حييتي ذلك اليوم الذي سألتك فيه .. تلك الكلمة التي كانت تعطيني .. أحيك ..؟ ليتني أجد كلمة أجمل من هذه الكلمة لأقولها لك ..؟ عسى أن تعرفي يا حييتي هذا اليوم .. بأن الذي يلازمك ليل نهار .. هو حييتك لا أحد غيره ..؟ ولك حيي لاأبد ..

جمال سليمان الافغاني

## مرافىء ثقافية

### التربية والثقافة

#### بين النظرية والتطبيق

المتابع لنشاطات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واللجان المتفرعة عنها في السنوات الأخيرة، وإلى اجتماعاتها الكبيرة في وضع استراتيجيات التربية والثقافة في الوطن العربي، يلاحظ أولاً ما يلاحظ مستوى ما بلغته هذه المنظمة من وعي دقيق ومعرفة واعية بما تحتاجه التربية والثقافة في الوطن العربي، والتصورات البناءة لتخطيط تربوي علمي لمرحلة المستقبل .. ولأننا أن القائمين على هذه المنظمة وكوادرها من الكفاءة بمنزلة تجعلها أمينة على توجيه التربية العربية وقيادتها إلى تعميم أهدافها ومناهجها ومضامينها في الحياة والمجتمعات العربية ..

ولكن المتابع أيضاً، لكل ما يصدّر عن هذه المنظمة ولجانها وطاقتها يتساءل بشيء من الخوف والحذر عن مقدار استجابة المؤسسات التربوية الكبرى في الوطن العربي لدراسات المنظمة العربية وبحوثها وتخطيطها ذلك أن النظرية التي تضعها جهات ذات كفاءة عالية في مجالات تخطيط التربية والثقافة والعلوم تحتاج إلى تطبيق علمي على نفس المستوى من الدقة ومن الكفاءة والاستجابة في مؤسسات التربية العربية ..

يعرف المسؤولون عن التربية والثقافة في العالم العربي أنفسهم أن مشكلة التربية والتخطيط الشامل لاقاها ولناهج عربية واحدة، هي أهم ضروريات هذا الواقع التربوي العربي .. وقد رأينا في أكثر المؤتمرات التربوية العربية ما يؤكد أن توحيد المناهج التربوية في العالم العربي من أهم دعائم استراتيجية عربية في كافة المجالات .. فإذا لم تتوحد تربيتنا ومناهجنا وثقافتنا في اتجاه بناء استراتيجية عربية في التربية، ويصار إلى تطبيقها بالتعاون مع رؤية المنظمة العربية وجهداتها في هذا المسار، فكيف نجعل من أية نظرية صائبة قابلة للتطبيق .. أن التربية المنشودة تبقى نظرية جميلة وبعيدة المثال إذا لم نعد إلى تطبيقها دون تأجيل وتأخير، ذلك أن اهتمامنا بالتخطيط لها، لا كبر دليل على حاجتنا الماسة إليها .. فهل تبقى ما نحن بحاجة مصيرية إليه مجرد تمنيات، قد يلها الأعمال في دوامات الواقع الراهن؟

سعيد فرحات

### عن الطرائف الأدبية

اعداد : محمد عبد الله القولي

حكى ان احد الاعراب سقط من بعير له فانكسرت ضلع من اضلاعه فأتى الى مخمس يستوصفه .. فقال له: خذ تمرًا جيداً فانزع اقماعه ونواه واجنعه بسمن، ثم ضعه على ضلعك المكسور .. فقال الاعرابي: اي بابي انت، أضعه من داخل ام من خارج؟؟ قال الرجل: من خارج يرحمك الله قال الاعرابي: لا ابا لاشكك .. فهو من الداخل انفع لي فقال الرجل: حسبي الله .. ضعه حيث تعلم انه انفع ..

### خسارة الانسانية

المؤرخون يقولون: ان افطع فضول التاريخ واعظمها اثارة للفرح هو سقوط بغداد فابن خلدون يقول: ان مليوناً وستمائة الفافهم القتل والقتال، واحترقت القصور والمساجد، وذبح العلماء والادباء والأئمة بالقسوة التي احرقت بها مكاتب كاملة .. او القيت بها في نهر دجلة وهي ذخائر القرون وثقافتها الاسلامية في العلوم والفنون .. والعالم براون يقول: انه لا يمكن وصف الخسارة التي حاقت بالفنون والعلوم الاسلامية عندما سقطت بغداد على يد المغابية هولاكو وان خسارة الانسانية في ذلك لتتجاوز حد الخيال ..

### في السهل

اعداد : احمد عباس

### « في المفاضلة »

يقال: قارن بين شعر شوقي وشعر حافظ، قاصداً بذلك ان بين فضل احدهما على الآخر وهذا خطأ لان المقارنة ومثلها القارن، معنى كل منهما المصاحبة والجمع بين شيئين او اشياء يقال قارن فلان بين الحج والعمرة يقرن بكسر الهمزة وضمة قرنا اي جمع بينهما وقرن الشيء بالشيء وصله به وقرنت الاسارى في العيال بتشديد الراء لكثرة اي جمعت ومنه قوله تعالى: (مقرنين في الاصفاة) ويقال: قارن بين الكتاكين قرانا ومقارنة اي جمع بينهما ومنه فقد القران:

والفصح ان يقال في هذا المعنى: وارن بين شعر شوقي وشعر حافظ اي ان المخاطب عليه ان يزن هذا ويوزن ذاك ثم يبين ايها ارجح ..

ومثل وارن، فاضل: تقول فاضل بين هذين القولين اي ابعث عن حظ كل منهما من صفات الجودة ثم احكم بتفصيل احدهما على الآخر فيها ..

وما يستعمل في المفاضلة ايضاً بين الشئين او الاشياء الفعلان: قاييس ومايز، تقول قاييس او مايز بين هذين الشاعرين .. والمقارنة - وان كانت شبيهة بالموازنة - في ان كلا منهما فيها جمع بين الشئين خاصة بمعنى الجمع والمصاحبة .. اما الموازنة فإتاه تميم الى هذا المعنى معنى آخر هو الحكم بالرجحان والفضل ..

## اخبار ثقافية



علي الخطيب



غسان كنفاني

اسباني يؤلف/ قاموساً عربياً حديثاً .. نيلوا - اسبانيا - علم هذا ان استاذ اللغة العربية بجامعة كارولينا الشمالية خوليو كورتس وهو اسباني مستقر راسه ببلدوا قام بتأليف - قاموس عربي حديث - يضم مائة وتسعين ألف لفظ .. ويجمع القاموس المخرجات اللغوية التي يستخدمها - الرجل اللغوي - خلال القرنين التاسع عشر والعشرين في العالم العربي واللغة التي تستخدمها حالياً الصحافة المكتوبة والبرقية - السمعية من العراق شرقاً الى المغرب غرباً ومن سوريا شمالاً الى السودان جنوباً ..

## أوضاع المرأة الفلسطينية المحتلة

صدرت مؤخرًا دراسة ميدانية تقع في حوالي ثمان وأربعين صفحة من القطع الصغير، ويدير موضوعها حول أوضاع المرأة الفلسطينية في المناطق المحتلة، وقد قامت بالدراسة لجنة العمل النسائي - رام الله - البيرة - والدراسات الميدانية التي أجرتها لجنة العمل النسائي ثلاث:

الدراسة الأولى استهدفت تحسّن واقع وأوضاع المرأة العاملة الفلسطينية، أما الدراسة الثانية فاستهدفت تحسّن واقع أوضاع ربات البيوت، في حين أن الدراسة الثالثة استهدفت مدى رغبة قطاع النساء في الاشتراك في صفوف تكافئة الية ..

الدراسة الأولى استهدفت تحسّن واقع وأوضاع المرأة العاملة الفلسطينية، أما الدراسة الثانية فاستهدفت تحسّن واقع أوضاع ربات البيوت، في حين أن الدراسة الثالثة استهدفت مدى رغبة قطاع النساء في الاشتراك في صفوف تكافئة الية ..

الدراسة الأولى استهدفت تحسّن واقع وأوضاع المرأة العاملة الفلسطينية، أما الدراسة الثانية فاستهدفت تحسّن واقع أوضاع ربات البيوت، في حين أن الدراسة الثالثة استهدفت مدى رغبة قطاع النساء في الاشتراك في صفوف تكافئة الية ..

الدراسة الأولى استهدفت تحسّن واقع وأوضاع المرأة العاملة الفلسطينية، أما الدراسة الثانية فاستهدفت تحسّن واقع أوضاع ربات البيوت، في حين أن الدراسة الثالثة استهدفت مدى رغبة قطاع النساء في الاشتراك في صفوف تكافئة الية ..

الدراسة الأولى استهدفت تحسّن واقع وأوضاع المرأة العاملة الفلسطينية، أما الدراسة الثانية فاستهدفت تحسّن واقع أوضاع ربات البيوت، في حين أن الدراسة الثالثة استهدفت مدى رغبة قطاع النساء في الاشتراك في صفوف تكافئة الية ..

باريس / احتفلت فرنسا حالياً بمرور مائة عام على مولد شاعر فرنسا العظيم -ابو لكونير- الذي استلهم روحه من الطبيعة وبها وراء الطبيعة وتأثر كثيراً بفن الشعر الذي فضله على فن النثر كما تأثر بكورتني وراسين ..

وجدير بالذكر ان ابو لينير هو شاعر ونقاد فرنسي ولد في روما ١٨٠٠ وتوفي ١٩١٨ كما اتجه بالشعر الرمزي الى اتجاهات حديثة تعبر عن الفن السريالي ..

باريس / يقوم المخرج الجزائري ايجيل روبرتو حسن بتحويل رواية -البؤساء- للكاتب الفرنسي هوغو الى مسرحية موسيقية ومن المعروف ان رواية -البؤساء- كان قد كتبها هوغو في ١٨٦٢ فيكتور هوغو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي اشتهر أعماله المسرحية - هرنيس - و -نوتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء - ..

باريس / يقوم المخرج الجزائري ايجيل روبرتو حسن بتحويل رواية -البؤساء- للكاتب الفرنسي هوغو الى مسرحية موسيقية ومن المعروف ان رواية -البؤساء- كان قد كتبها هوغو في ١٨٦٢ فيكتور هوغو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي اشتهر أعماله المسرحية - هرنيس - و -نوتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء - ..

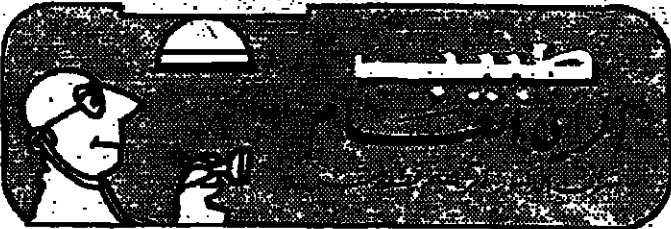
باريس / يقوم المخرج الجزائري ايجيل روبرتو حسن بتحويل رواية -البؤساء- للكاتب الفرنسي هوغو الى مسرحية موسيقية ومن المعروف ان رواية -البؤساء- كان قد كتبها هوغو في ١٨٦٢ فيكتور هوغو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي اشتهر أعماله المسرحية - هرنيس - و -نوتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء - ..

باريس / يقوم المخرج الجزائري ايجيل روبرتو حسن بتحويل رواية -البؤساء- للكاتب الفرنسي هوغو الى مسرحية موسيقية ومن المعروف ان رواية -البؤساء- كان قد كتبها هوغو في ١٨٦٢ فيكتور هوغو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي اشتهر أعماله المسرحية - هرنيس - و -نوتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء - ..

باريس / يقوم المخرج الجزائري ايجيل روبرتو حسن بتحويل رواية -البؤساء- للكاتب الفرنسي هوغو الى مسرحية موسيقية ومن المعروف ان رواية -البؤساء- كان قد كتبها هوغو في ١٨٦٢ فيكتور هوغو شاعر وروائي وكاتب مسرحي فرنسي اشتهر أعماله المسرحية - هرنيس - و -نوتردام دي باريس - ومن أشهر رواياته - البؤساء - ..

هكذا صنع الأصل





## « علاج إمتناع الطمث »

● من القارة ف . س . س .  
تبلغ والدي من العمر ٤٨ سنة .. ومنذ مدة وهي تشكو أعراض الدوخة .. وضيق النفس .. كما أن - العادة الشهرية - عندها أصبحت غير منتظمة .. فهي تختلف في مواعيدها .. كما أنها أحيانا تنزل كثيرا .. وكأنها تشرف دما .. وقد أخذتها إلى الطبيب .. فقال لي أن هذه الأعراض أعراض إمتناع الطمث .. أو سن اليأس .. وأنها تستمر بعض الوقت .. ثم تزول من حالها .. وأنه يجب الصبر على ذلك حتى تنتهي هذه المرحلة .. فهل يوجد علاج لهذه الحالة .

\*\*\*

— طبعاً هناك .. أدوية .. وعلاجات .. من الممكن أن تعطي للمرأة .. في هذه الحالة .. أو المرحلة من حياتها .. تساعدها .. وتخفف كثيرا من الأعراض التي تعاني منها أو تناسيا .. وهي أدوية في الغالب .. أو أن من المفروض أن تكون حورمونية - ولذا يلزم عرض والدتك على طبيب متخصص في أمراض النساء والولادة لكي يصف لها العلاج المناسب .. كما أنه أيضاً إلى ضرورة الالتزام بالتمتع بالعلاج الطبي .. والتقيد بالمواعيد وكيفية أو مقادير الأدوية التي يصفها .. نظراً لأن تلك الأدوية الهرمونية قد تضر فيما لو أهدل المرء في شأنها .



# كارثة المجاعة في إفريقيا

في العادة في تلك المنطقة بين القبائل حول قطعان الأبقار، وعندما مشى مسؤول أوغندي عن الموقف المتدهور في المنطقة أجاب بقوله، «أهالي قبائل كاراموجا أناس متوحشون، وإذا لم يوتوا جوعاً، فإنهم سيلجأون لقتل بعضهم البعض، فدعهم يموتون».

منظر مألوف أن تجد جثث الموتى من ماتوا جوعاً أو قتلوا غيلة مبعثرة على الطرقات .. وبدأت معونات الإغاثة في الوصول إلى بعض المناطق المتعددة للاغثة، لكن مسؤولين كثيرين في كينيا من ماتت ضائرتهم حولوا المعونات إلى إقترانهم في أوغندا وتحدثت الأنباء أن تلك

المعونات وصلت إلى كتكت القوات التانزانية في كينيا .. وتعرض المسؤولون الدوليون عن عمليات الإغاثة إلى هجمات متتالية من عصابات السطو المسلح .. وكثيراً ما كانت القوات التي ترسل من كينيا لاستعادة النظام تضم إلى النصوص إلى درجة أن راحية كاثوليكية عبرت عن الحالة بقولها «لم تعد خائفة من الضباع ولكنها خائفة من كثرة الجثث».

ماذا عن المستقبل ؟  
يعتقد كثير من المسؤولين أنه حتى لو اختفت أسباب الجفاف، والفساد، والحروب الصغيرة، غداً فإن الجوع والمرض سيظلون يعتمدون على المعونات طيلة العقد الحالي، أما الحلول الناجمة لمأساة الجوع في أفريقيا على المدى الطويل فتعتمد على مشاريع مثل تحسين العلوم والأبحاث الزراعية في أفريقيا، وتبني أسلوب التشييل الزراعي الواسع، واتباع الأسلوب الدوري في استعمال آبار المياه، وبناء شبكات طرق حديثة تسمح بإيصال المواد الغذائية إلى مستحقها في المناطق النائية .. ومع ذلك فإن هذه المشاريع تعتبر متأخرة بالنسبة لكثير من بؤساء محنة المجاعة مما يجعل المدير التنفيذي لمجلس القضاء العالمي يقول «مهما فعلنا فإن الملايين من الناس ستوت جوعاً».

الحروب والجوع .. تريد الحروب التي تعاني منها مناطق متعددة في أفريقيا الحالية سبواً، لقد تدفق أكثر من نصف مليون من اللاجئين بسبب الحرب الدائرة في ارتريا، إلى السودان، وعلى الرغم من الوجود بتقديم مساعدات مالية وغذائية من مصادر غربية، فإن حكومة الخرطوم ستواجه نقصاً في المواد الغذائية يصل إلى ٥٠٠٠ طن مع نهاية العام الحالي أما في تشاد فقد تسببت الحرب بين الشمال والجنوب إلى تشريد ١١٠,٠٠٠، معظمهم من النساء والأطفال عبر نهر تشاري في طريقهم إلى الكاميرون ليواجهوا المشاكل المعقدة من نقص في الطعام، والمساكن، والعلاج، والمرافق الصحية.

في الصومال التي يصل عدد اللاجئين فيها إلى مليون ونصف وصلها يومياً أكثر من ١٥٠٠ لاجئ، يموت مئات منهم كل يوم جوعاً، ويهدد الموت حوالي خمسة ملايين إنسان بسبب الجوع والحرب في مناطق إثيوبيا الشرقية والجنوبية .. وفي مناطق شمالية من تلك البلاد نفق أكثر من ٧٠٪ من الماشية عطشا، واستطاعت النجدة المتطوعة من المواد الغذائية بواسطة الطائرات الإبقاء على حياة كثير من سكان تلك القرى الجبلية النائية.

الغزو للحصول على الطعام بلغت المجاعة في منطقة كاراموجا أوغندية أشنع صورها، ويواجه أكثر من نصف سكان تلك المنطقة البالغ عددهم ٣٥٠,٠٠٠ نسمة خطر الموت جوعاً .. ويعتقد سكان تلك المنطقة في معيشتهم وغذائهم على فطمان المواشي الهزيلة التي هلك معظمها، ولقرون طويلة ظلت قبائل كاراموجا في أوغندا، وميريل في إثيوبيا، وتيركانا ويوكوت في كينيا، وتوبوسا في السودان يتبادلون الفزوات طمعا في قطعان الماشية .. وقبل أكثر من عام تقريباً عثرت قوات الرئيس السابق عبيدي أمين المتهم على مستودع للأسلحة في وسط مقاطعة كاراموجا حيث وجدت ١٢٠٠ قطعة سلاح، بالإضافة إلى أنواع كثيرة من الذخيرة والمتفجرات، وكانت الممارك تحتم

بلدانا مستوردة، وتغاني رواندا، وموزامبيق، وبوتسوانا من نقص شديد في الغذاء ولم تسلم مناطق شمال زائير الخصبة من محنة المجاعة .. وحتى جنوب أفريقيا التي تتمتع بوضع اقتصادي متميز في أفريقيا أخذت تعاني من الجفاف ونقص في الإنتاج الزراعي، وبالطبع وقع عبء النقص في الغذاء على مواطني الدرجة الثالثة وهم السكان الأفريقيون السود.

قوة الطبيعة والانسان منذ بداية السبعينات كان معدل انتاج القمح من الطعام يتراجع بنسبة ١٪ كل عام، في حين كان معدل الزيادة السكانية يرتفع بنسبة ٢,٩٪، مما جعل المجاعة أمراً لا مفر منه .. لكن مسؤولاً في بعثة تشريعية يقول «صحيح أن الطبيعة قاسية، لكن بالإمكان معالجة كوارثها لولا وجود كثير من المشاكل التي يخلقها الانسان».

المجاعة في هذا العالم لها أسباب محلية خاصة أيضاً، في موزامبيق مثلاً تقام مشكلة الغذاء الناتجة عن سوء الأحوال الجوية، بنقص الموارد لشاغل سفن الصيد للدول الأخرى، وفي غانا تنسب انتشار الفساد في تحويل النقص المزمن في الموارد الغذائية إلى مجاعة فتاكة، أما اختيار التدريجي لادارة المدنية وطرق المواصلات في المناطق النائية لرائر فقد ترك السكان الريفيين في تلك المناطق فريسة سهلة للجوع .. وفي كينيا كانت هناك مشكلة الجوع والابادة .. في عام ١٩٧٨ كان محصول الحبوب في كينيا وفيرا، مما حدا بالحكومة إلى تخفيض سعر الحبوب، استشاط المزارعون لهذا التخفيض غضبا وتحولوا إلى زراعة محاصيل تدري ربحاً أكثر .. وكانت النتيجة أن قررت كينيا، التي كانت تعتبر مخزناً للحبوب في منطقة شرق إفريقيا، استيراد ١٨٠,٠٠٠ طن من الحبوب .. وبعد ستة أشهر فقط لم يكن لدى البلاد سوى مخزون يكفيها مدة تسعة أيام فقط، ولم يكن أمامها سوى استجداء الحبوب من الغرب أو شرائها بأسعار غالية من الأسواق الحرة.

مليوناً من الناس يتهددهم الجوع، منهم ١٢ مليوناً يعانون من نقص سوء التغذية، ومن المتوقع أن يكون الموت نصيب أكثر من مليون شخص من هؤلاء مع نهاية العام الحالي.

مقاطعة كاراموجا أوغندية تعتبر مقاطعة كاراموجا أوغندية أسوأ المناطق المنكوبة وتقع هذه المقاطعة في شمال أوغندا .. وقد اضطر مسؤولو الإغاثة الدوليون إلى إيقاف توزيع شحنات المساعدات الغذائية الاطرارية بسبب الانتهاز التام للقانون والنظام في تلك المنطقة، ولم تسلم قوافل الإغاثة الدولية من هجمات جماعات السطو المسلحة .. ووقفت الحكومة أوغندية في كينيا عاجزة عن استعادة النظام لمساعدة الجوع.

شمال كينيا  
أما في شمال كينيا، فإن المعاصبات المسلحة تتبادل عمليات الذبح في معارك مبررة للاستلاء على بعض قطعان الماشية التي تنفق باستمرار من العلف، ولم يبق منها إلا أعداد نحلة، لافتادة منها .. وذهب ضحية هذه النزاعات القبلية المئات من الناس دون تدخل المسؤولين في نيروبي.

مفطقة القرن الأفريقي  
أما في منطقة القرن الأفريقي فقد ساهمت الحرب المستمرة بين الجيوش الاثيوبية والتوار الأريتريين وشوار أوغادين، بالإضافة إلى مأساة الجفاف التي تشريد جوع غفيرة من اللاجئين بحثاً عن مناطق أكثر أمناً ورزقا، وتوجه حوالي ١٥ مليون منهم عبر منطقة صحراوية تغطيها أعداد غفيرة من المواشي التي نفقت عطشا، ليصلوا إلى الصومال حيث مسكرات اللاجئين، وحيث الجوع وأوبئة الانتظار.

وعلى أطراف منطقة الصحارى تنتظر بلدان تشاد، والنيجر، وموريتانيا، ومالي، وفولتا العليا، وغامبيا، وجزر السراس الأخضر وصول المساعدات من الشحنات الغذائية لانقاذ ٣٠ مليوناً من الناس .. لقد غدت بلدان كانت تصدر الغذاء في الماضي مثل كينيا وزامبيا وزمبابوي

تعاين منطقة شرق إفريقيا من أسوأ فترة جفاف تشهدها منذ ١٥ عاماً .. وتشاهد أراضي تلك البلاد من جيوتي موروا بأثيوبيا إلى جنوب السودان وأوغندا جافة بيضاء كأنها عظام نخرة ..

لقد بلغت مأساة تلك المنطقة ذروتها، وتؤكد كلمات مسؤول في الإغاثة الدولية في نيروبي هول الماساة بيجيرك حجم المأساة الإنسانية لهذه المنطقة على إعادة التفكير في المشكلة كما لو كنت مديراً لمنص، وتأخذ في حساب العرض والطلب، كم من الناس يموت كل يوم، وكم شخصاً بالإمكان انقاذهم؟ وتنتج حالات الماساة الفردية في المعمة، ويتساوى الناس جميعاً أمام رعب المجاعة.

صور من طوابير الجوع  
على سري من مراسل صحيفة نيويورك كان رجل من في الثانية والثلاثين يقف في طابور الانتظار، مسكاً وعاء فخارياً على أمل الحصول على حصة من الطعام من بعثة إغاثة تابعة لهيئة تشريعية، لكن العجز البائس لم يصمد طويلاً، وبعد أربع ساعات من الانتظار لم يكن أمامه سوى ثلاثة أشخاص ليصله الدور، لكن الموت كان أسرع، وسرعان ما طوى صفيه بعد أن خر ميتاً يتقدم جالساً البؤساء خطوة نحو قمة الطعام.

وعلى بعد ألف ميل من المكان الذي سقط فيه العجز البائس، كان عبد الحارث إيسو (٧٨ سنة) يتجه لقطع مسافة ٥٠ ميلاً سيراً على الاقدام في طريقه من منطقة أوغادين الاثيوبية إلى مخيم اللاجئين في الصومال .. كان عبد الحارث يمسر الحال قبل مدة لكن أحداث الحرب في المنطقة أفقدته صحتة من قلة الغذاء والجوع.

في صحراء شمال كينيا كان «تيركانا» أحد رجال القبائل في تلك المنطقة يثبث أقدامه الأخيرة في حزامه استعداداً لفزوة عبر الحدود أوغندية .. كان «تيركانا» يعلم أن حالته الجسمية الهزيلة ستدعيه القيام بعملية غزو على قلعان المجاعة قبل أن يقضي عليه الجوع بعد يوم أو اثنين.

مقدمات وأسباب المجاعة  
هذه صورة عن الوضع البائس الذي يعاني منه سكان تلك المنطقة بسبب المجاعة البشعة .. وهناك أسباب عديدة ساهمت في خلق هذا الكابوس المروع أهمها السياسات المحلية وحروب الادغال والمعاصبات التي لا تتوقف إلا لتعود بشكل أشد، ومعدلات المواليد المتزايدة باستمرار، وركود معدلات انتاج الغذاء، والتخبط وعدم الكفاءة في الكوادر الحكومية، وشراسة وعدم مبالاة كثير من المسؤولين = وتشير إحصائيات الأمم المتحدة إلى أن ٣٦ بلداً تعاني من نقص غير عادي في الطعام، وبسبب عشر من هذه البلدان بلدان أفريقية، كما تدل إحصائيات الأمم المتحدة في نيروبي عاصمة كينيا على أن أكثر من ٢٠

## الشباب الأمريكي :

## ١٥ ألف ساعة إمام

## التلفزيون

عندما يبلغ الأمريكي سن السادسة عشرة يكون قد قضي أمام شاشة التلفزيون عدداً من الساعات أعلى من الذي يقضاه في التحدث مع أهله .. هذه خلاصة تحقيق أجرته لجنة كارتيجي

حول الأمريكيين، وفي التحقيق ذاته جاء أن الأمريكي عندما يضي دراسته الثانوية يكون قد كلف أهله ٣٥ ألف دولار .. وقضى ١٥ ألف ساعة إمام التلفزيون ..

## الحمار الذي ادمن على شرب البيرة!!

ارتكب سكان قرية «نولس» الواقعة في شمال إسبانيا خطأ فاحشاً عندما شجعوا الحمار، الذي أطلق عليه صاحبه اسم «بيدرو» على شرب البيرة .. ويحكى أن المدعو «باكسو إندراس»، وهو صاحب الحمار، كان قد اعتاد على تقديم كوب من البيرة لحماره عند عودته إلى المنزل في المساء على يشاركه الشراب ويتشاجر معه .. على اعتبار أنه كان يعاني من الوحدة بسبب الموقع الموحش الذي كان يقوم عليه منزله ويحده عن الجيران ..

ولهذا فقد أصبح شرب البيرة عادة متصلة عند الحمار .. الذي أصبح يقض على الكواب البيرة وغيرها من المشروبات الكحولية كلما سار به صاحبه قرب إحدى الحانات .. ويحكى أن الزبائن كانوا يتدرون ويتهفون كلما شاهدوا الحمار يأبه يختطف أحد الكواب ليهرجه عن آخره، غير أنهم أصبحوا يتدرون في وقت لاحق .. عندما صار «بيدرو» من المدمنين وأصبح يهرب من صاحبه ليقتدى العائات لاحتماء أية كؤوس يراها أمامه ..

ولقد حصل أصحاب الحانات إزاء «بيدرو» مشروبات غير كحولية، غير أنه كان يدلفها على الأرض ويألف حتى من تذوقها .. هذا ولقد تقطعت ذهن أهل تلك القرية السعيدة مؤخراً عن فكرة حارث على موافقة جميع الذين يعينهم الأمر ..

وتتضح هذه الفكرة في جمع مبلغ من المال من رواد «البار» في كل مساء لشراء ما يكفي من البيرة وغيرها من المشروبات الروحية لمرء دلو كبير ووضع عند الباب كي يصبح الحمار إخوانه القرويين الإسبانين وينتج بشرح رحيق الشياطين معهم ..

## المعكرونة تقدم

## مجانا

كادت إحدى الأجهزة الآلية المخصصة لبيع المعكرونة الساخنة أن تنفل الحركة المروية في أحد الشوارع المزدحمة بالعاصمة اليابانية طوكيو، وذلك عندما طرا

عليها خلل وأصبحت تخرج كميات متواصلة من المعكرونة الساخنة الشبيهة التي أخذت

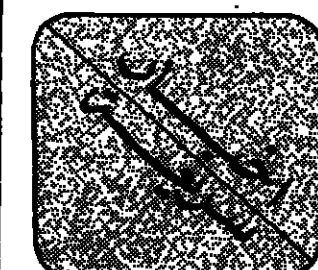
تتوكم على رصيف الشارع مستقبلة بذلك اهتمام المشاة والسائقين على حد سواء ..

ومن أجل التقلب على هذه المشكلة، فقد تناول رجال شرطة المرور بعض الصحن

الالكترونية التي أخفوا بداونها بالمعكرونة - ويقدمونها، مجاناً، لأصحاب

السيارات وللماردة لئلا يفسد حضور المسؤول عن الآلة

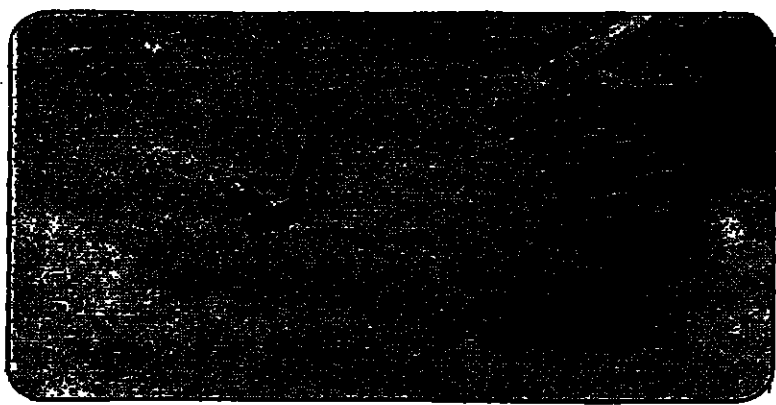
المذكورة ليقابها مؤقتاً وشاء يتم إصلاح الخلل الذي طرا عليها ..



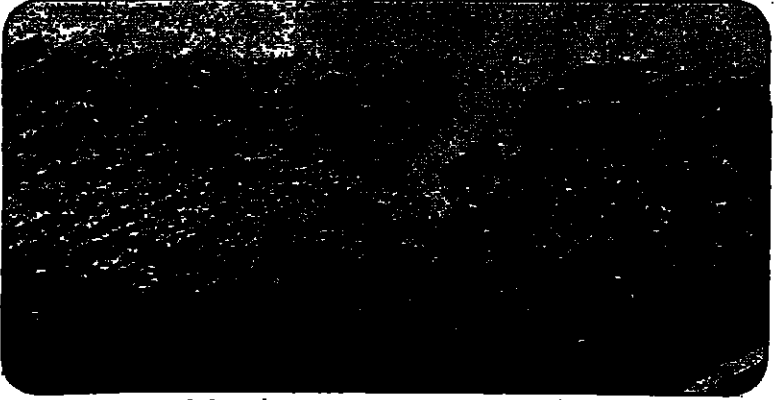
● آخر دقيقة من العام ١٩٧٩ كانت ذات ٦١ ثانية، أنها تصليحات يدخلها العلماء على التوقيت لأن ضابطات الوقت أو الساعات تخطئ .. بعض الشيء فتأتي أكة الكترونية - ذرية بهذا التصحيح الضروري للتوقيت ..

● يطن - علماء - النازي - أن الكوكب - أوروبا - الذي يدور في فلك جوبيتر هو ذو مناخ ملائم للانسان، هواء عذب وأرض خصبة ..

● الرواب الجبرية التي يتنسى بها قاع غلاية المياه وبراد الشاي والسخان وكفاءة البخار تد من كفاءة تلك الأدوات وتؤدي إلى تآكل المعدن والتلف الكهربي، ولذلك سارعت الشركات بانتاج مواد مزلية للجر لاستخدام بانتظام مرة واحدة اسبوعياً ..



● يجب المحافظة على لوحة الترحاب أو الإعلام ببيادي الغوص والسياحة تحت الماء ..



● ينبغي تجنب الأشخاص المعتمدين الذين يضعهم حظه المثل أمامك كي لا يتسببهم بأي أذى ..



● المطلوب هو الحفاظ على التوازن أمام الموجة قبل تكررها على الشاطئ .. للإستفادة من طاقة الدفع الطبيعية ..

## لا تلبس الا حوايج!

بسرعة وهي في طريقها نحو الشاطئ، مع العلم بأنه يتعين على الشخص الذي يمارس هذه الرياضة المتعة الإلام بالسياسة ومراعاة الحرس والإلتزام كي لا يلحق الاذى بنفسه أو غيره من عباد الله الصالحين ..

بالحفاظ على التوازن على سطح قطار سريع ينطلق بسرعة جنونية ليسبق الريح .. والمطلوب من الشخص الذي يمارس هذه الرياضة الجميلة أن ينزلق بلوحي الخشبي أمام الموجة قبل تكررها فتدفعه

إن ركوب متن الأمواج المتكسرة يعتبر عملية شاقة للغاية وتحتاج لمهارة ودراية من نوع خاص .. علماً بأن الأمواج المتكسرة تكون عادة بارتفاع حوالي ٣٥ قدماً على سواحل جزر هاواي .. وركوب هذه الأمواج شبيه



● العمل على إرجاع اللوح الخشبي .. إن أمكن العثور عليه .. للبدء من جديد ..







## وراء اصوات اليهود

ربما كان الاسرائيليون راغبين في تقديم بعض التنازلات . فقد صدرت بعض التلميحات الى ان بين ، الذي يعتبر موقفه المتشدد مسؤولا عن التنازل الراهن ، قد يرجى نقل مكانه من القدس الغربية الى القدس الشرقية . ويبدو ان اسرائيل تبحث الان ايضا في امكانية اطلاق سراح عدد محدود من السجناء الفلسطينيين ، ولكن الحقيقة ان اي تقدم فعلي في التنازل المهمة لا يمكن توقعه قبل انتخابات الرئاسة الامريكية عندما سيعقد مؤتمر الذروة الثلاثي .

وسوف يخضر السادات ويعلن عن مصر واسرائيل على الأرجح ولكن كارتر لا يستطيع ان يضمن انه سيكون هو ممثل الولايات المتحدة رغم انه دعا الاثنين لزيارة اميركا بعد الانتخابات «بصفة شخصية» . ولعل من سوء الطالع حقا ان محادثات الشرق الاوسط السليمة توضع في هذه الفترة الحرجة الى اعتبارات انتخابية في الولايات المتحدة اكثر مما توضع لصالح الاطراف المعنية مباشرة في صراع الشرق الاوسط . ولقد كان واضحا ان مبعوث الرئيس كارتر الخاص صول لنيويورك مارس ضغطا شديدا على الجانبين خلال تنقله الاخير بين القاهرة وتل ابيب . ولكن النتيجة تهدف بصورة رئيسية الى التأثير على الناحية في الولايات المتحدة وبخاصة السنة ملايين يهودي او نوحهم . واصوات اليهود في الولايات المتحدة - وبخاصة في ولاية نيويورك الرئيسية - ليست عاملا جديدا في السياسات الامريكية .

يهدف استئناف المحادثات بين مصر واسرائيل زيادة فرص إعادة انتخاب الرئيس كارتر في نوفمبر . ليس في هذا ما يدعو الى الدهشة . فالتنازلات التي تخضع عن كاسب ديفيد زالت هي انجاز ادارة كارتر الرئيسي في السياسة الخارجية ولابد ان تتأكد الادارة من انها تحز بعض التقدم . على اية حال ، يظل مستقبل الاربعة ملايين ونصف المليون مشرد فلسطيني احم تضايا الشرق الاوسط واي تقدم الى الامام ، مهما كانت بواعثه ، يجب اعتباره ايجابيا .

لقد تعثرت المفاوضات عدة مرات حتى الان مما حدا بكثير من نقاد كاسب ديفيد الى ضرب الصبح عنها نهائيا . وفي الشهر الماضي اوقف الرئيس انور السادات المفاوضات مرة اخرى ردا على هذه المرة على القانون الاسرائيلي الجديد الذي يضمن من القدس عاصمة موحدة وابدية لاسرائيل . وبغض النظر عما انطوى عليه هذا القانون من اذاعة لجميع مسلمي العالم الذين يعتبرون القدس من اقدس مقدساتهم فان لهذه المدينة علاقة مباشرة بموضوع الحكم الذاتي للفلسطينيين . وفي رأي مصر ان القدس الشرقية التي يخلتها العرب هي جزء لا يتجزأ من اي اتفاق حول الحكم الذاتي . وهي ترى ان الاسرائيليين ببسط سيادتهم رسميا على المدينة وباستمرار بنائهم للمستوطنات في الاراضي العربية المحتلة قد جعلوا من التمسك بالتفاوض على القضايا الرئيسية .

كان يرد على منافسه الجمهوري والمرشح المستقل جون اندرسون اللذين القيا خطبا امام نفس المنظمة قبله . ولقد حاول ريفان ان يثير عواطف اليهود عندما اتهم ادارة كارتر بالفشل في دعم السياسات الاسرائيلية الراهنة . فقد قال ان ما يذهل حقا ان الولايات المتحدة امتنعت عن التصويت على مشروع القرار الاخير الذي صدر عن مجلس الامن الدولي وادان القانون الاسرائيلي حول القدس وادان ريفان امام منظمة بني بريث : ان اسرائيل هي رصيد الولايات المتحدة الاسرائيلي الرئيسي واضعافا يعني اثاره عدم الاستقرار في الشرق الاوسط .

وهذا هو - ربما - ما كان سامعوه يحبون ان يسموه ولكنه يتجاهل الى حد بعيد ان ما يعيق عملية السلام في الشرق الاوسط وما يعيق عدم الاستقرار فيه فعلا هو موقف منحازين يبنون وزعمائهم . وعلى اية حال ، فان ادارة

هيرالد تريبيون Tribune

## السادات يعود الى الاسترضاء والمصالحة



السادات  
الجمهوري رونالد ريفان رغم ان السادات ومعاوية يعقون الامال على نجاح كارتر ليارس ضغوطا على اسرائيل لتقديم تنازلات بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني عندما يتحرر من مسألة اصوات اليهود . وقد يذكر السادات الرئيس كارتر من وراء ستار في قمة نوفمبر بالمخاطر التي ستسبب عن بقاء محادثات الحكم الذاتي الفلسطيني وعلى وضعها يضاهي الى ذلك ، ان المسؤولين الامريكين يباورهم قلق حقيقي من امكانية ان تتطور الغفلة التي تزدد سوءا بين السادات وميناخيم بيغن لتتحول الى محاكمات يصعب الرجوع عنها .

يبدى ما تحققة مفاوضات الحكم الذاتي من تقدم . اما بالنسبة للسادات فان خلق الجو الذي يبدو فيه السلام مضمونا يبدو له اكثر اهمية من الفوائد التي تجني خطورة خطورة في مفاوضات الحكم الذاتي ، وكنهية لهذا فقد تم تنفيذ مجمل شروط وينود اتفاقية التطبيع برغم عملية الجمود التي سادت محادثات الحكم الذاتي .

ولم يعلق السادات المفاوضات الا عندما اعتبر قرار اسرائيل بشأن القدس استفزازا وتصميا من جانبها وذلك في مايو الماضي وتم في الثالث من اغسطس الماضي كذلك عندما تقدمت اسرائيل بشروط القانون الخاص بالقدس الى البرلمان .

وربما كان لعودة السادات يوم الاربعاء الماضي الى نهج المصالحة والاسترضاء دوافع لها علاقة بحملة الانتخابات الامريكية والخوف من ان تزيد العمليات العسكرية المحدودة في المنطقة الجو خطورة الامر الذي يمرض عملية السلام بجملها للخطر . ولم يحاول المسؤولون المصريون كثيرا لاعراب عن امهم في ان يحقق كارتر الفوز على منافسه

ان قرار الرئيس المصري انور السادات استئناف محادثات الحكم الذاتي الفلسطيني مع النموذج الاسترضائي الذي يرضي الرئيس كارتر والذي يمتد عليه سنتان حتى الان ، كما انه ينفذ عملية السلام التي يبدو ان السادات نفسه هو احد كاتبيها .

ان الذي يبدو للوهلة الاولى هو تراجع للموقف المصري منذ ان طرحت اسرائيل قانونها بشأن القدس والذي اثار نزاعا ، يبدو للصدق والنعم للخطر ، انه مثال آخر لرغبة السادات في تقديم المزيد من التنازلات رغم وجهات النظر المعارضة التي يبديها كبار مساعديه لشؤون السياسة الخارجية . وذكر ان السادات وافق على دعوة الولايات المتحدة عقد مؤتمر ثلاثي حول الشرق الاوسط في واشنطن في العشرين من شهر نوفمبر القادم في حين ان ميناخيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل لم يوافق بعد على موعد الاجتماع ذي الثلاث شعب .

وتنقلت وكالة اليونانديرس عن مسؤولين اسرائيليين قولهم ان بيغن طلب الى الرئيس كارتر عدم تحديد موعد المؤتمر في الاسبوع الثاني من نوفمبر وهي الفترة المقرر ان يقوم بيغن خلالها بزيارة غير رسمية للولايات المتحدة .

وقد رفض رفضا اشد ان كبار مساعدي السادات وهي وزير الخارجية كمال حسن علي ووزير الدولة بطرس غالي ، رفضا استئناف المحادثات ما لم تقدم اسرائيل ضمانات محددة بشأن القدس ، والمستوطنات في الضفة الغربية ومعاملة الفلسطينيين خلال المفاوضات .

ولكن لم يعرف ما اذا كان السادات قد استشار احدا قبل ان يستسلم لمذاهبات المبعوث الاميريكي الخاص الى الشرق الاوسط صول لينوفيتش خلال الاجتماع الذي عقد يوم الاربعاء الماضي في الاسكندرية واستغرق خمسين دقيقة .

وكان حسن علي قد تنبأ قبل ذلك بيومين بان المفاوضات قد لا تستأنف ما لم تتم ازالة العقبات التي نجت عن المراسلات التي تمت بين السادات وبيغن والتي ضمنها السادات في مراسلاته ، كما ان بطرس وبشكل مماثل لزميله حسن علي ابلغ الصحفيين بعد اجتماع الاسكندرية بأنه تم الاتفاق فقط على اجراء اتصالات وليس على المحادثات وبلاش اوضح غالي ان مصر تتوقع ان تجري مناقشات حول عدد من الموضوعات مع الاميريكيين في القمة الثلاثي .

ومهما كان طبيعة استئناف المفاوضات فانه لا يبدو هناك اي جديد في تحول السادات عن موقف وزارة خارجيته . وخلال عملية كاسب ديفيد فان السادات غالبا ما تجاهل بحذر الاوراق التي تتضمن موقف وزارة الخارجية في محادثاته مع كارتر او بيغن او المبعوثين الاميريكيين .

«ماذا سنانا ان نفعل» قال مسؤول بوزارة الخارجية المصرية قبل مدة ليست طويلا واضاف : «نحضر الاوراق بالطريقة التي تدربنا عليها ولكنه اي السادات - شخص غير عملي» .

وفي حقيقة الامر ، هناك ما هو اكثر من الرؤيا في نهج السادات ، كما يقول مسؤولون مصريون مطلعون .

فخلال الثمانية عشر شهرا التي مضت على المفاوضات كان السادات يكتفح لبناء الثقة في الراي العام الاسرائيلي عن طريق تقديمه نظرة استرضائية صديقة يقعد منها طمأنينة اعاد مصر ولكن من ان بإمكانهم التوصل على السلام بشكل حازم وثابت يمكن معه المخاطرة بالتنازل به الى المراحل التالية : ولينعل هذا فقد كان السادات يرضى لتمام مساعديه ، فيالتيه لبطرس غالي فقد دافع عن فكرة ربط تطبيع العلاقات

THE GUARDIAN

الغارديان

## دول الكومونولث والازمة الافغانية

ان الاعتراف المتسم بالتشاؤم بان القوات السوفياتية موجودة في افغانستان لتبقى رغم المبادرات الدولية انتهت بالمناقشات الرسمية التي يجريها رؤساء حكومات ست عشرة دولة من دول اسيا والباسيفيكي اعضاء في الكومونولث والمجتمعين في نيودلهي الى نهاية قائمة .

ويعتقد الكثيرون ان موسكو تستعد لحرب مع الغرب . وقال رئيس وزراء استراليا مالكولم فريزر ان السوفيات يسمون وراء تحقيق تفوق في كافة الاسلحة . وقد وصلوا الى ذلك في مجال الاسلحة التقليدية ، ان اي هجوم على اوروبا الغربية مبداء نشوب حرب نووية كونية . واتهم فريزر موسكو بالتوسع وقال : لقد ظهرت امبراطورية جديدة مع نهاية حقبة الاستعمار تقودها الغلبة السوفياتية ، واضاف الكل متفق على وجوب انسحاب السوفيات من افغانستان الا انهم ان يفعلوا ذلك قبل ان يتركوا خلفهم نظاما صديقا وهي مهمة صعبة لن يسبح بها الشعب الافغاني ، اما رئيس وزراء نيوزيلندا فقد انجى باللائمة على الغرب لمقولاتهم التي استغلها السوفييت ، اما رئيس وزراء ستغافورة فتوقع ان تنتشر موسكو اذا وصل الامر الى حد المجابهة ، وقال رئيس الوزراء السغافوري لي كوان يو : ان على اولئك المعارضين للشوعية ان يقولوا ان الشيوعيين ان ينتصروا . انهم يستغلون الانتصار في المعركة فقط لان النظام الشيوعي لن يعمد اكثر من عشرين عاما .

ولنحظ ان وجهات نظر المؤتمرين قد تراوحت بين الدفاع عن الوجود الفيتنامي وعن المعارضة او ترك فيتنام الى الوقت الذي ستشر فيه بحاجة الى معونة الدول الاسيوية الاخرى .

وقد تدد المؤتمر بنظام العناية في التجارة الواقفة على المحيط الهندي . ورغم صدور هذه المبادرة لمعد الاجتماع عن ولوحظ ان وجهات نظر المؤتمرين قد تراوحت بين الدفاع عن الوجود الفيتنامي وعن المعارضة او ترك فيتنام الى الوقت الذي ستشر فيه بحاجة الى معونة الدول الاسيوية الاخرى .

وقد تدد المؤتمر بنظام العناية في التجارة الواقفة على المحيط الهندي . ورغم صدور هذه المبادرة لمعد الاجتماع عن ولوحظ ان وجهات نظر المؤتمرين قد تراوحت بين الدفاع عن الوجود الفيتنامي وعن المعارضة او ترك فيتنام الى الوقت الذي ستشر فيه بحاجة الى معونة الدول الاسيوية الاخرى .

انه ينعن النمو فيها .



كارتر



ريغان

العالم هو ان يسفر ذلك عن كلام يقترن التزام يعطى يكون من شأنها ان يمنح الولايات المتحدة كوسيط في عملية التنازل .

كارتر هي اخر من يمكن اتهامه باضعاف اسرائيل وبخاصة بعد ما منحتها - على حد قول سفير اسرائيل في واشنطن نفسه - عشرة بلايين دولار خلال ثلاث سنوات ونصف او نصف مجموع ما حصلت عليه اسرائيل من الولايات المتحدة منذ قيامها في عام ١٩٤٨ .

وقد حرص السفير الاسرائيلي على عدم اعادة الفضل في ذلك الى كرم كارتر .

ذلك ان هناك اعتقادا سائدا في اسرائيل بان كارتر اذا ما اعيد انتخابه سيضعف بانه قادر على ارقام الاسرائيليين على تلبية موقفهم الراهن . وحاول كارتر ان يرد على هذه النقطة في خطابه امام بني بريث عندما قال انه ان تكون له سياسة للتنازلات واخرى لا بعدها . ومع ذلك فان هناك فئة من الراي العام اليهودي بدأت تتقذق ثقته في كارتر وتعتقد - من خطا او عن صواب - ان ريفان سيكون اكثر موالاة لاسرائيل . والواقع ان ما حاول كارتر ان يفعله هو ان يفرق بين الدعم لوجود اسرائيل والدعم لسياسات حكومتها الراهنة .

اما ما اذا كان الناحيون اليهود سيرون هذا الفرق ان حوالي ٣٠٪ من مجموع اصوات اليهود فقط ستذهب الى كارتر .

وهذا امر غير مشجع اذا ما قورن بالخساسة وسبعين بالمئة التي ستذهب اليه في الانتخابات السابقة . فاذا اخفق كارتر في استعادة الارض التي فقدتها يظل السؤال هو كم من هذه الاصوات ستذهب الى ريفان وكم منها سيذهب الى

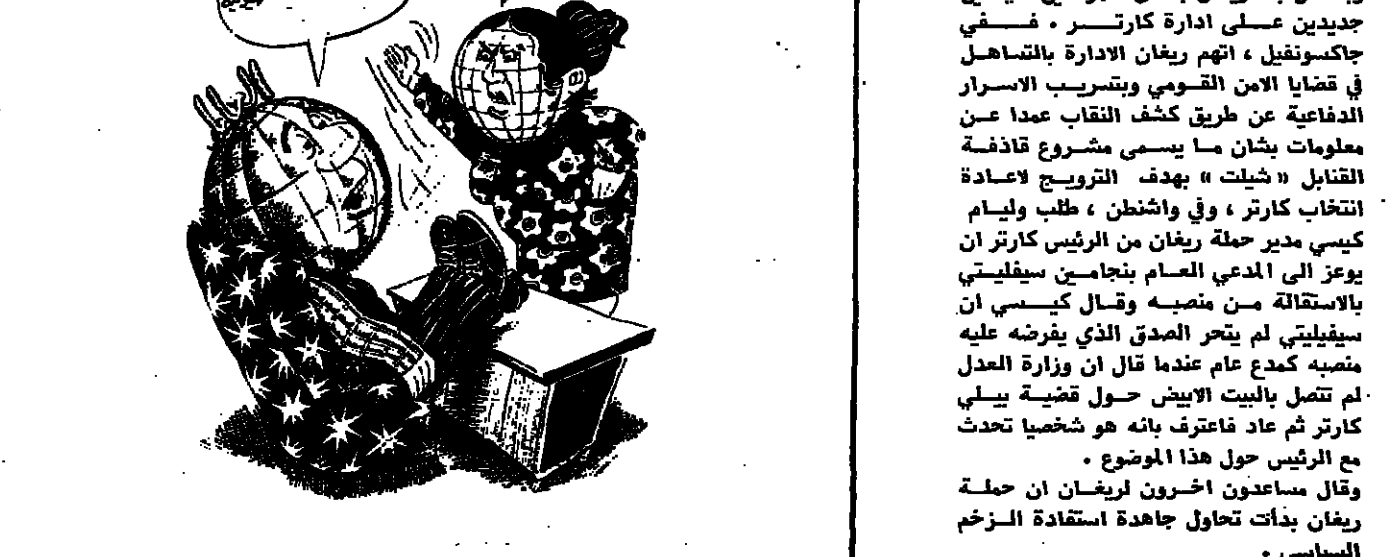
سندذه الى ريفان وكم منها سيذهب الى

## سترا تيجيو ريفان يعني سرون تكتيكه

واحد وان يدخل بعض القضايا المهمة هذا الخطاب كلما كان ذلك ضروريا . و نظر هؤلاء ان هذا الترتيب سيكون من ان يقلص احتمالات وقوعه في اخطأ سياسية .

وبالاضافة الى ذلك تخلي استراتيجيو ريفان عن خطتهم السابقة بجعل المرشح الجمهوري يلقي خطابا ذا موضوع مختلف كل اسبوع .

وقرروا بدلا من ذلك ان يلقي ريفان خطبا سياسية رئيسية خلال الحملة ذات مضمون



سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون

سياسة رئيسية خلال الحملة ذات مضمون



## الحكم الواضح

كل مرشح لرئاسة الحكومة او لعضوية الوزارة هو الآن مطمئن سلفا الى ان الحكومة الجديدة المنتطرة التي سيرتسها او سيكون وزير دفاعها او داخليتها ستتولى الحكم في شكل واضح ولازم واضح. اي تنفيذ خطة أمنية جرى الاتفاق عليها بكل تفاصيلها. الى حد يعرف معه رئيس الحكومة المنتظر لمانا أصبح هو وليس غيره رئيسا للحكومة الجديدة. كما يعرف لمانا هو وليس غيره الذي وقع الاختيار عليه لهذه الوزارة بالذات.

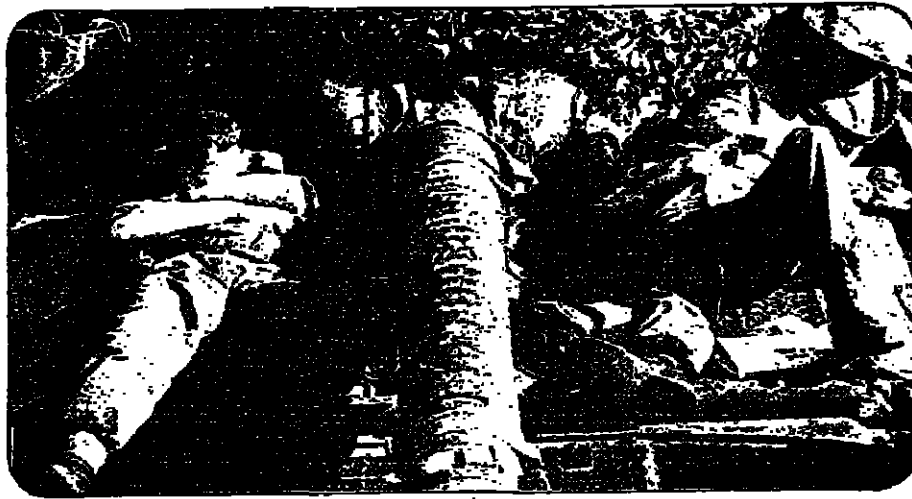
وستكون هذه السابقة افضل عملية لدخول البيوت من ابوابها. لانها ستكون التجربة الاولى العملية على صعيد الحكم، والحكمة، لاعطاء تأليف الحكومة معنى وغاية يتجاوزان ما يسمى التشكيل الطائفي والشخصي والاقليمي والنوعي ليتناول الهدف. فلنأخذ لم يعد في حاجة الى شكليات وتشكيلات بل أصبح في حاجة الى حكم وحكومات بالمعنى الاساسي لكلمتي حكم وحكومات. ومن الخبر ان يأتي هذا الامر متأخرا عوض الا يأتي ابدا.

ولعل ذلك من الافضل لجميع الاطراف. فحكومة لبنانية تحكم وتنفذ خطة أمنية افضل من حكومة لا تعرف لمانا. أصبحت حكومة وتروج ترفع الشكاوى الى مجلس الامن الدولي، ثم التشكي من الدول العربية. متجاهلة الواقع الذي سبق قبول رئيسها واعضاؤها بتولي الحكم. فالحكومة اللبنانية الجديدة يجب ان تكون عارفة سلفا انها حكومة حل الازمة اللبنانية لا حكومة اخرى من حكومات الازمة. وعلى هذا الاساس يفترض في المرشح لرئاستها وفي المرشحين لعضويتها العد الى العشرة. كما يقال، قبل التفكير في تحمل المسؤولية. حتى يصبح الشائع هو ان فلانا رفض رئاسة الحكومة او رفض الوزارة لانه اختارها للقبول وجود خطة أمنية عند رئيس الجمهورية يكون الاتفاق عليها قد سبق التكليف والتأليف.

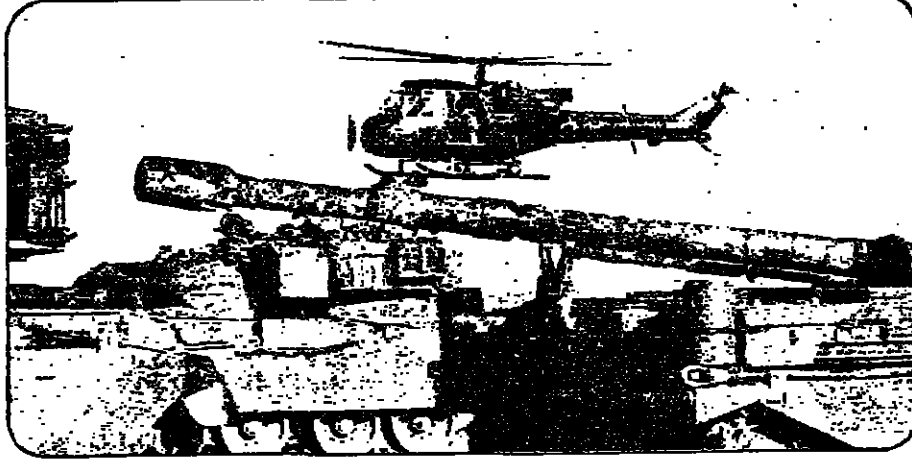
لذلك يجب ان نذكر جميعا ان رئيس الجمهورية وهذه، وحسب مقررات الرياض والقاهرة ثم مقررات بيت الدين ومقررات تونس، هو المسؤول عن تنفيذ تلك المقررات وهو المسؤول عن قوات الردع العربية وبالتالي عن وجود الخطة الامنية قبل مسؤوليته عن ايجاد حكومة جديدة. والرئيس سركيس لا ينسئ ذلك ولا لحظة واحدة. من هنا اصراره على وجود خطة أمنية واهماله مسألة الحكومة، الا اذا كانت حكومة تنفيذ تلك الخطة الامنية.

اما الباقي، اي البحث عن اية حكومة او بالاحرى اية تشكيلة، فهو آخر ما يتم به رئيس الجمهورية في الوقت الحاضر وفي الوضع الحالي. لانه يعرف ان اية حكومة جديدة لن تكون الطلب الاساسي للبلاد والعباد، ولا لارئيسها المفترض ولا لعضائها المفترضين، ولا للمؤمنين بمصير ازمة الشرق الاوسط ومن داخلها الازمة اللبنانية، سواء اكان ذلك في مجلس الامن الدولي والامم المتحدة عموما ام في اية دولة عربية ام في الدول الاوروبية. وانما كان لبنان عاجزا عن مواجهة ازمته مستقلة عن ازمة الشرق الاوسط فلا اقل، وهنا رأي الرئيس سركيس، من مواجهة مسألة الخطة الامنية قبل تأليف الحكومة الجديدة. وهو قادر في هذا الميدان، كما يؤكد ذلك رئيس الجمهورية، وكما يشعر به كل لبناني سواء اكان مواطنا عاديا ام مرشحا لرئاسة الحكومة وعضويتها. ووضوح هذا الواقع يجعل الدفاع عنه سهلا كما يجعل الخروج من منطقتهم مسألة يتحمل مسؤوليتها السلبية رئيس الجمهورية بالذات كما يتحمل مسؤوليتها معه اي رئيس حكومة مقبل وكل وزير من اية حكومة مقبلة.

ميشال ابو جوده



جنديان نامان فوق دبابة تشيكتين



طائرة هليكوبتر تنفذ الموقع



يشربون مخب المركة الوهية

## أكبر مناورات عسكرية لاطلاسي



دبابة في الطريق الى المناورات

الاطلاسي  
وفي ألمانيا الشرقية ستقوم قوات حلف وارسو ايضا باكبر تمارين عسكرية منذ عشر سنوات لها ويشارك فيها اربعون ألف جندي

واكثر من ٥٠٠ دبابة بما فيها الدبابات البريطانية من طراز تشيكتين  
وسيلقي بكثر من ٩٠٠ مظلي امريكي الى ارض المعركة في الوقت الذي تقوم فيه ١٧٠ سفينة حربية بغزو معركة

تبدأ في منتصف الشهر الحالي اكبر مناورات عسكرية تجريها منظمة حلف شمال الاطلسي منذ الحرب العالمية الثانية  
ويشارك في هذه المناورات التي ستجرى في ألمانيا الغربية ١٨٠ ألف جندي

## كارتر والشرق الاوسط



من «الشرق» الأردنية

## الصحافة البولندية تتوخى الحرص في معالجتها للثغرة الجديدة

هناك نفرا من الصحفيين وبخاصة الشباب توافي لتقديم معلومات أكثر دقة وأقل انصياعا لرغبات الحكومة، وقد قام خمسة وعشرون من هؤلاء بتوقيع عريضة في الاسبوع الماضي اشكوا فيها من ان تقاريرهم عن الاوضاع تخضع للرقابة بصورة غير معقولة.

وقال احد المحررين في صحيفة «بوليتكا» الصحيفة الرئيسية في بولندا بأنه يرى بان على الصحف ان تتوخى حرجا متدلا ومسؤولا لان القوى التي تقاوم التحرر ما زالت موجودة وقوية. وقال ان الابتعاد عن ضبط النفس قد يفرى الحكومة على السوءة الى السيطرة.

ونحن في بولندا بحاجة الى انتاج سييل منفرد حتى يضمن لنا ان نوسع تدريجيا رقعة الحرية، فالاندفاع بقوة بغير اجراءات متدبرة، وقال لا بد لنا ان ننسى التجربة التشيكية وكان يشير بذلك الى حكومة دويتش الليبرالية التي ادت الى قيام حلف وارسو بزعامة روسيا بغزو تشيكوسلوفاكيا في عام ١٩٦٨.

واضاف: اننا نعلم ان من يحاول الحصول على الكثير قد يفقد القليل، واعترف هذا الصحفي بوجود ما اسماه ازمة ثقة في بولندا.

وقال ان جزءا كبيرا من اللوم يقع على عاتق الصحفيين، فقد كانوا وما زالوا أدوات المؤسسة، وقد وصموا بحق بعدم الاخلاص واساءة استخدام الصحافة.

بعد يومين من توقيع الاتفاق التاريخي بين الحكومة البولندية والمحررين في دانزيغ، طالب رئيس تحرير احدى الصحف الرئيسية في وارسو بصورة عن حيل التوقيع من وكالة التصوير الخاضعة لاشرف الحكومة، ولكن طلبه رفض والسبب هو ان الرقيب لم يوافق عليها.

ومن الناحية الفنية، فان الرقيب تصرف بصورة سليمة لان الانظمة القديمة ما زال معمول بها الى ان يتبنى وضع أنظمة جديدة تقلص من حجم الرقابة.

اما من النواحي الاخرى فقد كان هذا الرقيب متشددا وبالاحرى حريصا اكثر مما ينبغي وبخاصة ان النص الكابل لانتاجية قد نشر في جميع الصحف البولندية ونقل حفل التوقيع في التلفزيون والاذاعة.

توضح هذه القصة بعض المشاكل التي قد تبرز اذا ما ارادت الحكومة الجديدة حقا ان تنفذ تعهداتها بتطهير الجهاز الضخم الذي استمر طيلة ثلاثة عقود في السيطرة على الاعلام وتقرير اي من المعلومات يجب ان تقدم للشعب البولندي واي منها يجب ان تحجب عنه. وفي بولندا في الوقت الحاضر شيء من الاضطراب والفراغ، فبعض الصحفيين الليبراليين يشعرون بأنه لا بد للصحافة في بولندا من ان تسارع لانتهاز الفرصة ومن الفراغ حتى يتسنى لها اختبار الحرية الجديدة ومعرفة حدود ما هو مسموح وما هو ممنوع. ويجادل هؤلاء بان الصحافة ان فعلت ذلك تكون قد فرضت وجودها ونفوذها على التشرعيات التي سوف تسن.

اعددة المؤسسة

ولكن الصحافة حتى الان التزمت جانب الحرس، فهي ما زالت تحت سيطرة الحكومة ولا زال معظم المحررين الرئيسيين اعضاء في الحزب واعدة المؤسسة، غير ان

تعرض الرئيس الامريكي جيمي كارتر للنقد بسبب قيامه بادوار سياسية في عملية السلام في الشرق الاوسط بعد احكام منعوه الى المنطقة صول ليتوفيتش مباشرة عن ان مستكشف، ويمكن اعتبار هذا الامر بأنه ليس ذا صلة مباشرة في خضم حملة الانتخابات. وقبل كل شيء وبعدنا عن اهمية المحادثات في إطار السلام العالمي فان هذه المحادثات تضمن قناعة سياسية اساسية.

ان الرئيس كارتر لا يستطيع (ويجب ان يكون كذلك) ان يتجاهل ذلك، كما انه لا يجب ان يكون بمثابة عن النقد والسؤال عن كل التفاصيل، واذا كان بإمكان اي فرد ان يدعي ان استئناف المفاوضات في الاسابيع القليلة القادمة قد يعرقل التقدم فيها او ان قمة كارتر بين السادات ستدمر احتمالات السلام فان عليه ان يتحدى الرئيس كارتر للدفاع عن اجراءاته بهذا الخصوص، وحتى الان ورغم تعليق صول ليتوفيتش بأنه ذاهب الى الشرق الاوسط بسبب تدهور الوضع هناك، فان المفاوضات التي يقصد بها المساعدة على حل قضية اللاجئين الفلسطينيين قد حولت عن مسارها بسبب اعتراض مصر على الطريقة التي تتبناها اسرائيل في تنفيذ سياساتها حول القدس والمستوطنات اليهودية في الضفة الغربية المحتلة. ان السياسات الاسرائيلية هذه قد تسبب نفسها موضوع المفاوضات، ولكن لاسباب سياسية يصعب ان نرى على تعقيد الاشارة امام الرئيس السادات بصفته المعتد.

انه لمن الاهمية بمكان بالنسبة لهذه المحادثات ان تتنقل الى ارض من المسائل السطحية والشكلية كما هو قائم الان اذا قدر لهذه المفاوضات ان تنتهي، وهو امر يعتقد المراقبون انه لا مناسب منه.

ان يبين والسادات كلاهما ويدون شك قد وضعنا في حسابهما التأثير الذي قد يحدثه استئناف المحادثات على انتخابات الولايات المتحدة، لان رفضهما لمبادرتهم قد يلحق الضرر بفرص الرئيس كارتر في الفوز في انتخابات الرئاسة في نوفمبر القادم، اما هنا فلن يلحق الضرر بأحدهما محليا وعالميا برفضهما اجراء المحادثات الان، الا ان كلا منهما اختار تعزيز فرض الرئيس كارتر في اعادة انتخابه رئيسا.

ان هذا لا يعد مفاجئا للرئيس السادات ولكنه كذلك بالنسبة لانحياز يمين، ان المرشح الجمهوري رونالد ريغان والمرشح المستقل جون اندرسون يقومون بنشاط لتعزيز الشعور بين بعض الاميركيين والاسرائيليين من ان الرئيس كارتر سيبيع اسرائيل في مرحلة ثانية. لا يوجد بالتأكيد اي سبب يجعلنا نتوقع ان تؤدي الجولة الجديدة من المفاوضات الى كسر طوق الجمود الحالي، ولكن ليتوفيتش اثر بعض الامل عندما قال: بأنه نقل وثيقة من القدس الى القاهرة قد تلحق في النهاية كاساني لاتفاق جديد.

ان اتفاقية اسرائيلية مصرية حول الحكم الذاتي الفلسطيني ستكون فقط بداية عملية طويلة ومعقدة، وهذا يكفي لان يكون سببا لاجلحة الموضوع بشكل دؤوب.

## اليهود الاثرياء يخشون البعث الاسلامي في تركيا



ديبريل

كلغة اساسية، بينما تدرس المعربة كلغة اجنبية. وهناك ١٥ معبد لليهود وخمسة اخرى لاستقبال المصلين ايام العطلات والاعياد. يقول جاك فيسند، محام وعضو في مجلس الاعمال، نحن اشد حرصا على ابقاء كافة الفرائض الدينية.

ومثلهم كمثل المواطنين الاثرياء، فاليهود بصورة عامة اغنياء ويعمل معظمهم في التجارة والبنك. ولا يعرب اليهود عن تدهورهم الا نادرا، ويتذكر البعض منهم تلك الفترة ايام الحرب العالمية الثانية ويصفها بأنها فترة صعبة.

والسبب في ذلك هو ان الحكومة فرضت ضريبة الترووس على الاثرياء الدينية. ويعرب بعض التجار عن تدهورهم ازاء المعاملة التمييزية التي شعروا بها ايام الائتلاف الحكومي في خلال الفترة الواقعة بين ١٩٧٧ و ١٩٧٧. ولكن لم تحدث اية شكاوى هامة منذ ذلك. ويقول فيسند ان اليهود غير سعداء تجاه تصريحات اريكان الأخيرة حينما وجه اللوم لليهودية العالمية بسبب اعمال العنف السياسي في تركيا. ويتحدث التجار اليهود واصحاب الحرف بقلق بالغ ازاء احتمال ان تؤدي الانتخابات الجديدة الى تولي اريكان السلطة في تركيا.

والمعروف ان اريكان شن في المدة الاخيرة حملة حتى تقوم الحكومة التركية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل - ومن المعروف ايضا، ان تركيا هي الدولة الاسلامية الوحيدة باستثناء مصر، التي مارألت تعترف باسرائيل.

وفي الوقت الذي تستمر اعمال العنف السياسي في التصاعد، يتلقى التجار اليهود، مثل زلاتين بالينيين تماما، تهديدات في كل يوم. ويقول البعض منهم ان مجالسهم الخاصة بانهم ينفقون الاموال على المبتئين او اليساريين وفي بعض المناسبات على المجموعتين معا.

وبما سئل احد زعماء اليهود عن مستقبل اليهود الاثرياء اجاب قائلا: «أصبحت الحياة صعبة بالدرجة للحيث، واذا ما استمرت اعمال العنف فسوف يغادر البلاد من يستطيع من المسلمين واليهود، ونحن لا نريد ان يلحق القبح على اولادنا في المدارس بتهمة القيام باعمال عنف سياسي».

قال الاحكام الاكبر في استبول «ليس ثمة مشكلة لليهود في تركيا»، قال هذا وهو يعلم ان عدد اليهود في تركيا انخفض من ٤٥ ألف نسمة في عام ١٩٦٥ الى حوالي ٢٥ ألف نسمة في الوقت الحاضر. وهناك البعض ممن يعتقدون بان الرقم اقل من ذلك بكثير، ولكن ليس هناك احصاء سكاني دقيق لعدد اليهود لعدم ادراج بند الديانة في قوائم الاحصاء السكاني. وعلى حد قول احد كبار زعماء اليهود في استبول، فاليهود الاثرياء يشعرون بقلق يماثل شعور المسلمين، فالاسلامون يغادرون تركيا بسبب تزايد اعمال العنف. وهذا يؤثر على الجميع.

ورغم ان زعماء اليهود يؤكدون بصورة عامة انشاء الشعور التقليدي بمعاملة السامية ايام الامبراطورية العثمانية او حتى في تركيا الحديثة، الا ان البعض يعرب عن قلقه ازاء تنامي حساسة المتدينين المسلمين. ويقول خبير في شؤون اليهود الاثرياء «لا يمكن السبب الرئيسي لهذا القلق في اي تهديد مباشر للحالية اليهودية بل في حقيقة ان تركيا تقع في منطقة الشرق الاوسط الذي جعلنا نشعر بتأثير اية الله الخميني والثورة الاسلامية».

## سبب القلق

وفي الاسابيع القليلة الماضية، ازعجت عدة حوادث لليهود الاثرياء: انفجرت قنبلة امام منزل الاحكام الاكبر في استبول، وحدث انفجار اضرا اضرارا طفيفة ولكن لم تحدث خسائر في الارواح. وقامت مجموعة من الطلبة المسلمين بتهديد واهانة بناء شوهدين يسبح في جزيرة حيث يصطاف المسلمون الاثرياء واليهود والمسيحيون الاجانب.

هذا بالإضافة الى ان زعيم الحزب الاسلامي يكتسب اريكان اصدر تصريحات معادية لليهودية واسرائيل.

ومن جانبهم اجمع اليهود عن نشر تلك التطورات. ومع هذا فقد اسرب الاحكام الاكبر عن قلقه المتزايد لحافظ استبول ازاء تدهور القنابل، ويقال بأنه تلقى تأكيدات بعدم حدوث مثل هذا في المستقبل، وعليه تلقت احتياطات امن مشددة.

وعلى العكس من اليونانيين والارمنيين، يهود تركيا اختاروا المواطنة الكاملة في ظل جمهورية كمال اتاتورك العلمانية عام ١٩٢٤. ويندو بان السبب من وراء ذلك هو ان لليهود الاثرياء يهوديين من عائلات ثروت من اسبانيا، وهم يشعرون بامتدنان خاص لتركيا التي رحبت بهم.

قال افراد لوبن، صاحب وناسر صحيفة ناليوم الاسبوعية التي تخضع بالدرجة الاولى حياة اليهود في استبول وفي العالم بصورة عامة، اسبقنا السلطان بصرى رجب في عام ١٤٩١، ونحن سعداء ان نعيش اليوم في دولة ديمقراطية حقيقية».

## الحرية الدينية

اليهود ايضا مستشفون خاص بهم. وبمكان نضاء عطلة نهاية الاسبوع، ومدنستان قديمة ولاونية حيث تدرس اللغة التركية

هكذا اخذنا لأصل





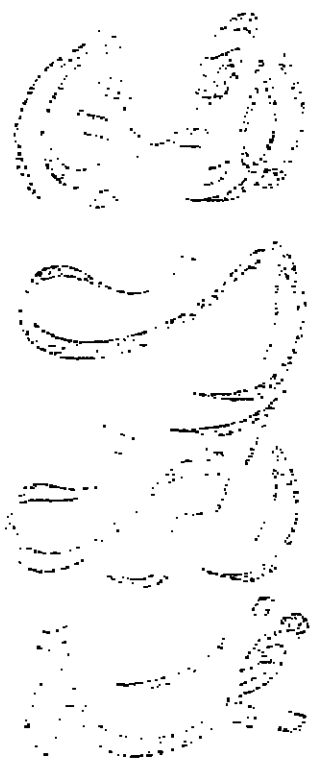










[illegible]

٦٥٪ من الاطباء يرون مخزئ صيدا الطيور



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

[illegible]

# روحي شنایپر

في باريس يتحدثون هذه الأيام  
رومي شاذلي في « الموت  
المباشر » او كما يصفونه هناك  
، بأنه الاحسن ، ففني فيلمها  
الآخر - الموت المباشر -  
يديرها المخرج برتران تافرينيه  
بحرفية وتبدع هي كما لم تبدع  
من قبل .. رغم ان الفيلم  
يعتمد على الخيال العلمي ..  
لكن الفنان يظل فنانا ..  
طالما يحس بعلمه .. ويعمل  
فلا حساب للجمهور ، واطنهم  
قلة الذين يراعون الجمهور في  
عالمنا العربي !

وصوب ..  
آخر اخبار رومي شنايدر  
تأهّأها من فيلم - السائر  
بدون شعور - من اخراج ماك  
روفيو ... والفيلم مأخوذ عن  
قصة تحمل العنوان نفسه  
للكاتب الالماني جوزيف  
كيسل ، طبعت في اواخر  
الثمانينات ، واعيد نشرها في  
العام الماضي ، وتقوم رومي  
شنايدر بدور الام التي تترك

والذين يتابعون نتائج رومي يعرفون مدى الجهد الذي تبذله في اعمالها ، حتى انها تعتبر المحسودة بين قريباتها نجمات السينما الفرنسية ،

الطفل الآتي... ماذا سيحدث؟



إن رسوم الأطفال، مثلها مثل الأعمال الفنية للعالم القديم أو أعمال المجتمعات البدائية وبعض الفنون الأفريقية، تفتقر إلى تشفير الأشياء التي يراها المرء كما هي. بل كما يعرفها ويتفهمها، وهي بهذا شكل من أشكال التصرف الانساني طبقا لقيم الجماعة وخطاها وموروثها. إنها علامة دالة، رمز وبنية داخلية متخفية.

(حول رسوم الأطفال، وكثير من الرسوم الطول والارتفاع طابع التحقيق نسخة ١٩٧٤)



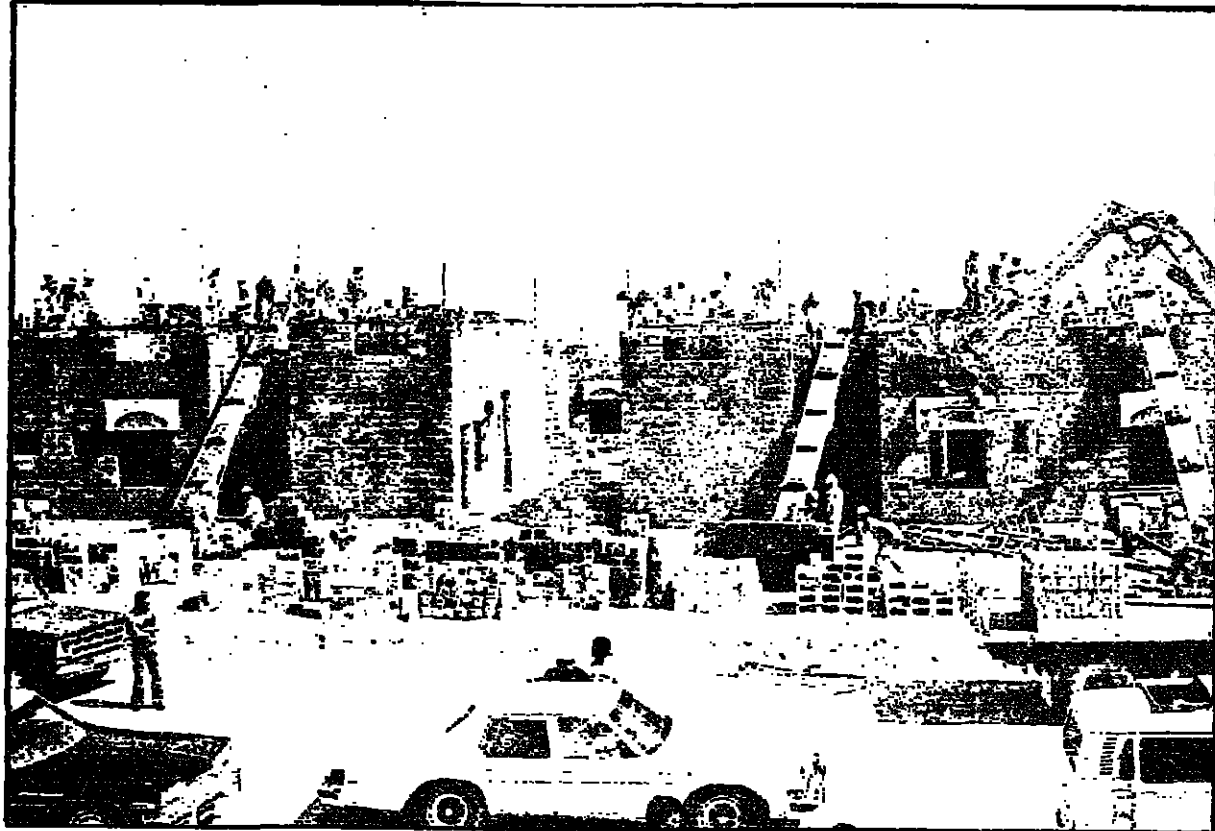
هكذا في الأصل



قضية  
للمناقشة

## العمل والباحثين الاجتماعي

موقف بعض المهنيين والباحثين



الذين ، فالمشكلة قديمة ، ومعروفة ليس قبل خمس سنوات وحسب بل قبل خمس عشرة سنة ايضا ، ومع هذا فالمسؤولون عن قطاع العمالة في العالم العربي لم يستطيعوا حل المشكلة ، بل لقد زادت تقاعسا ، وتعددت أكثر ، حتى زادت نسبة العمال غير العرب في اقطارنا الخليجية ، وبدأت المشكلة تثير هذه التمار الفجة في المجتمع والاقتصاد من جرائم وخسور وغير ذلك من المشكلات التي تعرض أمننا الاجتماعي للخطر كما اشركنا في الحدث السابق .

## حقيقة المشكلة

ولكن يرد سؤال : هل المشكلة هي وجود فائض في العمالة في بلد عربي مع حاجة ماسة لهذه العمالة في بلد عربي آخر ؟

الدكتور عبدالفتاح ناصف يجيب عن هذا السؤال فيقول : « يبدو ان الحل ليس مجرد تحويل عدد من قوة العمل في دول الفائض الى دول العجز ، لان المشكلة الثابتة والمرتبطة بالاولى والاكثر اهمية هي العجز المشترك في كثير من الدول العربية وحتى في دول الفائض ( في بعض المهنيين والحرف ) » .

وتعددت المشكلة أكثر حين بدأت بعض الدول التي لديها فائض في اجنالي القوى العاملة تشعر بالعجز في بعض الحرف والمهن بعد تزايد خروج العاملين في هذه المهن للعمل في الدول التي تعاني العجز الامر الذي يدعو الى ضرورة الاهتمام بالتدريب على هذه الحرف والمهارات بالإضافة الى تخطيط الاجهزة التعليمية وضرورة تعاون الدول العربية المختلفة في هذا الصدد .

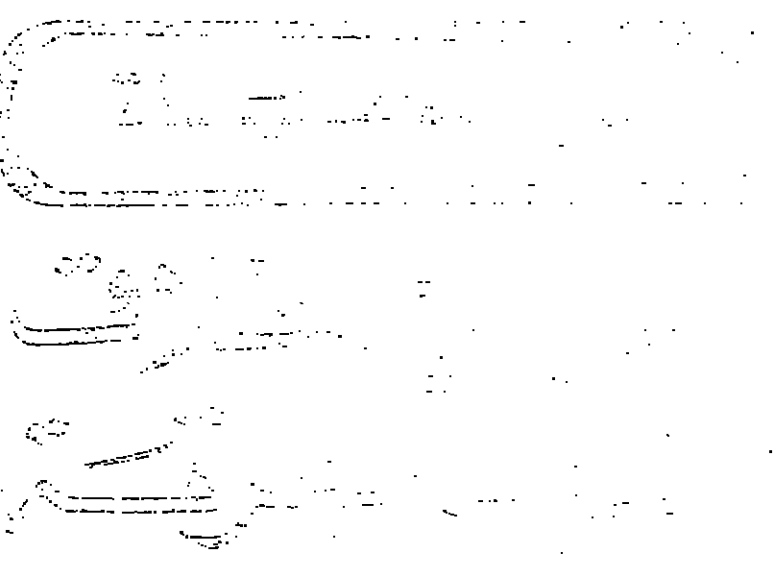
بين التعليم العام والمهني السبب في هذه المشكلة اذن هو الاهتمام بالتعليم العام على حساب التعليم الفني والمهني ، وقد وضعت الادارة المركزية للتدريب في وزارة الشؤون بالكويت بعض الشروط الموضوعية ليعطي التعليم الفني ثماره ومنها :

- توجيه خطط التعليم والتدريب الفني والمهني نحو خدمة اهداف التنمية ، ونحو مواجهة احتياجات سوق العمل من القوى العاملة المدربة .
- تحديد اجهزة ومستويات التخطيط والتفويض .. اي مسؤولية رسم السياسة والتخطيط .
- توجيه نظم وبرامج التعليم والتدريب المهني نحو خدمة سوق العمل ، مع تقسيم واضح للعمل بينهما ، اي توزيع المسؤولية وتحديدهما .

فهل نفذت هذه الشروط التي وضعتها الادارة المركزية للتدريب قبل خمس سنوات ؟ نأمل هذا ، ولكن الطلب المتزايد على العمالة الاسيوية ، غير العربية يدل على ان المشكلة لم تحل ، وانها تتفاقم مع الايام .

في سنة ٢٠٠٠ قبل ( ٥ ) سنوات ايضا قال السيد علي موسى مدير ادارة تخطيط القوى العاملة في مجلس التخطيط : ان نسبة الكويتيين في القوى العاملة لا تزيد كثيرا عن ٢٦ % ، وان هناك

سياسة اذا اتبعت فسوف تتمكن الكويت في سنة / ٢٠٠٠ / من جعل نفسها قادرة على مواجهة أية تطورات مفاجئة بالنسبة الى سوق العمل ، وستتم تلبية الاحتياجات الاساسية للبلاد ، ولكن هذا لا يعني ايدا انه بالامكان الاستغناء عن القوى العاملة الوافدة بشكل مؤثر ، خصوصا اذا كانت الية معقودة على تحسين مستوى الخدمات الاجتماعية ، وفي الوقت نفسه تنمية الاقتصاد في بعض قطاعاته التي تتطلب كثافة عمالة .

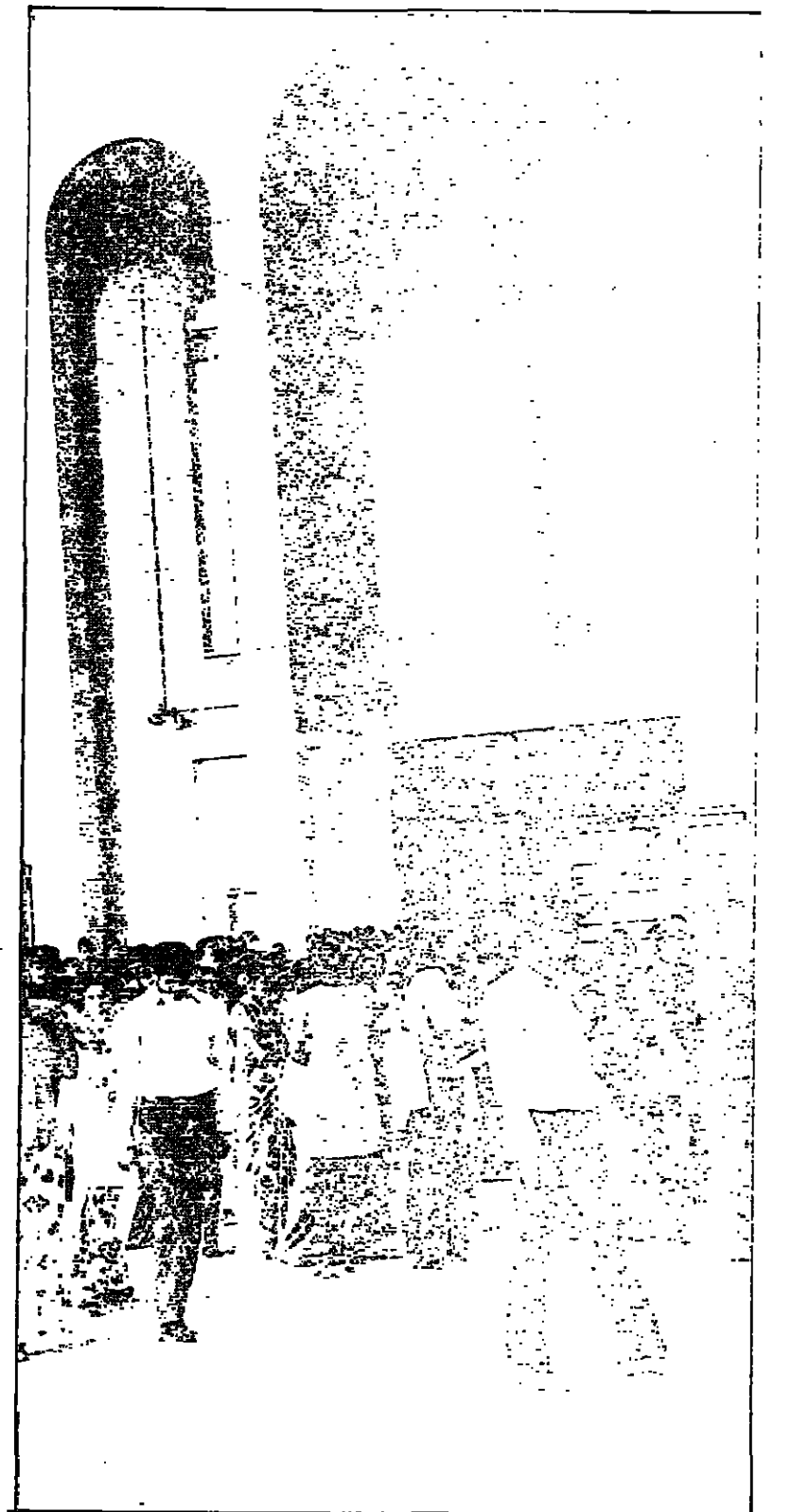
جاء يئاً مل أن  
تساعده فقتلها

تعايش من اجرة هذا البيت ... لكن في شهر تشرين من عام ١٩٧٨ ضطت في مسكنها عمليات زنا بعلمها وبشهرها عليها واودعت السجن فترة كان ابنها الكبير يزورها خلالها باستمرار ويحاول نصحتها وارشادها للدول عن غيها حتى اعطته وعدا بذلك فكفلها وخرجت من السجن . بعد خروجها من السجن بياوم ثلاثة قدم شقيقها من بلده « البصرة » ليحاول ان يعيش من كده وعرق جيبه يشجعه على ذلك وجودها في الكويت فتسهل عليه امور حياته ريثما يتدبر اموره ويعمل فرحيت به في منزلها .. وماهي الا ايام حتى اخترفت الاشاعات حول سلوك شقيقته اذنيه فربطها بالولك الرجال الكثيري العدد المختلطي الجنسيات الذين يحضرون لقاءاتها فيما كان منه الا ان استقصر من بعضهم عن سبب رغبتهم في مقابلتها .. فاذا به يعرف انها تقوم بتزويد الرجال بالنساء ليضنوا

قدمت الى الكويت برفقة زوجها عام ١٩٥٨ وسكنت معه في بيت واسع وانجبت له ستة ابناء ثلاثة ذكور وثلاث اناث ودامت مدة الحياة الزوجية بينهما احدى عشر سنة الى ان ضاق زوجها بها ذرعا لما كان يلقيه منها من شتمية وتحقير وهو صابر ابتغاء مرضاة الله واما منه في تحسنها ، ولما يش من صلاحها اقدم على ابغض الحلال وذلك في عام ١٩٦٩ وترك لها البيت . وبعد فترة تزوجت رجلا آخر اسكنته نفس البيت الذي تركه لها مطلقا الاول . وكان هذا الزوج اقل صبورا من سابقه اذ سرعان ما طلقها لتتزوج رجلا ثالثا هو الآخر هرب من جحيبها وتركها في نفس البيت بعد سنوات ثلاث .

يتكون البيت من طابقين توجر الطابق العلوي منه لتسفيد من اجرتة ، واسكنت في احدى غرف الطابق السفلي امرأة من معارفها ... والكل يعتقد ان ليس لها حظ مع الأزواج وانها

منهن وطرا مقابل مبلغ تقاضاه وحاول الشقيق كما حاول الابن وكما حاول الأزواج من قبل نصح هذه المرأة المستهتره لكنه لم ينجح فترك البيت وذهب لابنها الاكبر ، فاذا بهذا الابن يؤكد له سلوكها وانه حاول ان يصلحها ولكنها لم تقم وزنا للوعد الذي قطعته على نفسها بل انها طردته من البيت قائلة ( انه بيتي وانا حرة فيه ) ومع كل ذلك اعاد الشقيق الكرة مرة تلو المرة محاولا اقناعها بالعدول عن غيها فزادت له احتقارا وزادت في سلوكها غيا ، فما كان منه الا ان سافر الى البصرة واعلم اهله بسيرتها ويبدو ان اهله تأكدوا من صدق كلام ابنهم عن ابنتهم فاعطوه الضوء الأخضر . فرجع الى الكويت ليقدم استقالته من عمله في مؤسسة الموانئ ويبدأ رحلة البحث عن مهندس ، ولكنها رحلة لم تكن ناجحة فعدل عن فكر المندس بعد ان حصل على مطرقة ، فقتل الى البيت بعد ان راقبه اياما وعرف انها خارجة .. فانتظرها على احر من الجمر وما ان اعلنت الساعة التاسعة صباحا حتى عادت بعد ان اوصلت البضاعة الى الزبون فاستل مطرقتها من بين ثيابه وهوى بها على جبهة تلك التي رضع اياها من ثدي واحد .. ففي تلك اللحظة خلا قلبه من الرحمة او العطف ولم يعد يذكر شيئا غير استهزاء الزملاء به وبشرقه ، وغير اصرارها على المضي قدما في طريق شاك . سقطت المجني عليها مضرجة بدمها وانتفض الشقيق من هول منظر الدماء حاملا المطرقة راكضا نحو الشرطة ليعلم انه غسل ما لحق بشرقه من عار . ولان الجريمة لا تعالج بالجريمة فكان لابد للقضاء ان يقول كلمته وبعد اخذ الاسباب المخففة حكم بالسجن عقدا من الزمان مع الشغل والنفاذ .

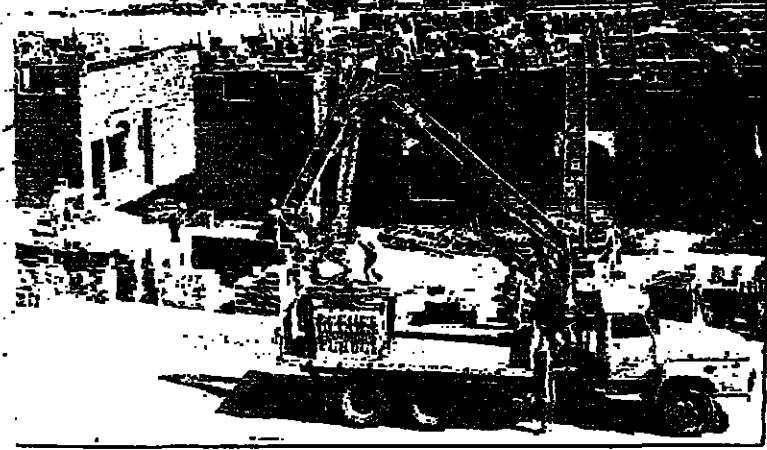
مطلوب  
رأى  
التقابات  
وأرباب  
العمل  
والباحثين  
الاجتماعيين

وتكلمة اعداد ليس الا ، ولهذا نرى ان اعدادا كبيرة من حملة المؤهلات ذات التخصصات المكتنية معروضة حاليا في سوق العمل . واذ يتابع « الملحق » حديثه حول الموضوع في الاسبوع القادم يفتح باب المناقشة للمهنيين من ارباب العمل ، واتحاد العمال ورجال الدين ووزارة التخطيط والباحثين الاجتماعيين والمواطنين ، ليدلوا بأرائهم في هذا الموضوع الحيوي .

والكلام السابق لا اعتراض عليه ، فمن الصعب جدا ان تحول القوى العاملة في الكويت كلها الى قوى عاملة كويتية ، ولكننا لا نرى صعوبة كبيرة في تحويلها الى قوى عاملة عربية ..

ومن .. ومن .. ويأتي السؤال : ماهي المهنة التي تلقى طلبا أكثر مما هو معروض والمهن المعروضة أكثر ؟ يقول السيد علي موسى : ان عملية العرض والطلب في الكويت تؤثر فيها عوامل عدة في داخل البلد وخارجه وبالتالي فان العجز والفائض يتغيران بين فترة وأخرى وبين مهنة وأخرى ، وعلى الرغم من غياب الدراسات التفصيلية الدقيقة التي تميز اصدار حكم قاطع في هذا الشأن ، الا انه يمكن القول : ان هناك عجزا في المهن المتعلقة بالتعليم والتشييد والبناء ، في منطقة الخليج العربي والدول العربية عموما ( هذا الكلام قيل قبل خمس سنوات ) .

كما انه من المعروف ان الفئات المتخصصة ذات المستوى الرفيع في مختلف المهن سواء في الطب ( من اطباء او الهندسة التيرضية ) او المهن المتعلقة بها ، وكذلك الهندسة وحتى في مجالات الادارة والاقتصاد فان العالم العربي ككل يعاني من نقص في هذه الفئات ، وعليها الا نخدع انفسنا بتوافر الاعداد . اذ ان النوعية في معظم الاحيان هي الاعم ، وبالتالي فان وجود اعداد كبيرة على مستوى متدن لا يمكن ان يسد الحاجة المطلوبة ( مئات الطلبات مقدمة من اطباء الى وزارة الصحة للعمل فيها رفضتها الوزارة لعدم توفر الكفاءة والخبرة ) ، الا اذا كان الغرض هو مجرد تسيات



## كل احد

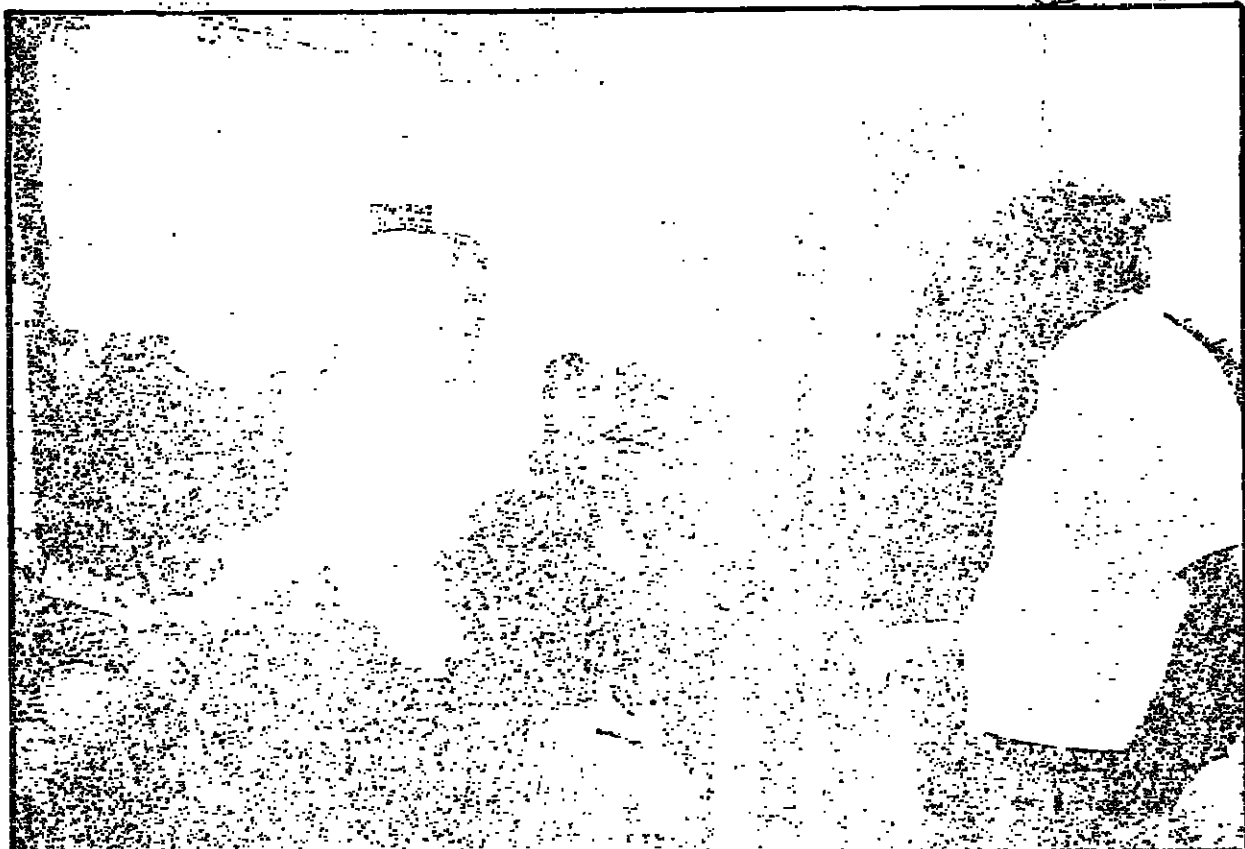
وحدة  
عند

يقتضي من المهنيين بالمد الكويتي اعطاء هذه الظاهر اهمية خاصة ، والبحث في اسبابها وسبل علاجها ؟ فه غير المعقول ، وقد اصبح غندا في الكويت عـ سارح ، ان يبقى الاعتماد النصوص المسرحية المترجم او النصوص المسرحية المعر او على النصوص المكتوبة هذه او تلك ! انها حقا ظاهرة تستد الدراسة والاهتمام ، والبح والتقصي ، فهل نسب استجابة من اي طرف له الدعوة ؟

اعلنت نتائج المسابقات الثقافية التي نظمتها اللجنة العليا للترويج السياحي بالاشتراك مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب . وقد فاز في مسابقة القصة عشرة مشتركين وفي مسابقة الشعر اربعة مشتركين . اما مسابقة المسرحية فلم يقز فيها احد ، وقيل في سبب ذلك : « لندني مستنوى المسرحيات المشتركة » فلماذا يتدنى مستوى الكتابة المسرحية في البلد .. ؟ والا يستدعي الامر وقفة تأمل ؟ بل اكث من تأمل ؟ ان الامر



# القصف الإسرائيلي لشمال فلسطين عشرين عامًا



ماوى لاجئ في مخيم الرشيدية جنوب لبنان دمره القصف



السيد ابراهيم عودة، مدير منطقة صيدا (الى اليمين) في زيارة لمخيم عين الحلوة في جنوب لبنان يرافقه السيد اوسوف ريسد بك المفوض العام للاونروا (يلى السيد عودة) والسيد روبرت بريفو، مدير شؤون وكالة الفوت في لبنان

دولار) غقد خصص لاعادة بناء ماوى اللاجئين واجراء اصلاحات طارئة لها .

## بانتظار العودة

هناك لاجئون مازالوا ينتظرون الانتهاء من عملية اصلاح ماويهم . ومن هؤلاء اللاجئين رسمية علي انهال وهي ارملة تقوم بتربية اربعة اطفال وثلاثة احفاد .

هذه اللاجئة تسكن في مخيم برج الشمالي قرب صور . وقد اصبح ماواها بدون سقف . وتقول انه يوجد ايضا نقوب في جدران الماوى . وقد تم اصلاح غرفة واحدة منه ليتسنى لابنائها الثلاثة البقاء فيها بينما يتلقون تعليمهم في مدرسة من مدارس الوكالة في المخيم .

وتعيش السيدة هائل وابنتها واحفادها في مساوى من الصفائح الحديدية المتعرجة مع ستة ماوى اخرى تقع داخل الهيكل الممزق المبني المقر السابق لرئاسة شركة كهرباء صيدا .

وتجري مياه الغسيل بمحاذاة الممر الاسمنتي الواقع بين الماوى في الوقت الذي تسرع فيه السيدة هائل لانجاز عملها اليومي قبل ذهابها للقيام بعملها اليومي كطباخة . ويتجهز الاطفال في كل مكان بين الانقاض القذرة .

وما زال العديد من اللاجئين الخارجين يتحدثون عن عودتهم الى مخيماتهم الاصلية في صور رغم ان السيد عودة يقول ان بعض اللاجئين النازحين قد استقروا الان في صيدا وحولها بصورة دائمة تقريبا . ومن احد العوامل التي تعيقهم على العودة الى صور حفر ملاجئهم لاثمة في المخيمات تحميهم من الغارات الجوية .

وتقول السيدة هائل انها لا تنتظر الا المواد اللازمة لانجاز عملية اصلاح ماواها هناك ، وانها ستعود الى مخيم برج الشمالي . وتفيد التقديرات الاخيرة ان

لاجئين المقيمين في صيدا والبالغ عددهم ٥٢٠٠٠ لاجئ مسجل ، وكان حوالي ٥٠٠٠٠ لاجئ في حالة تقل الى مناطق اكثر امنا .

وفي غضون ذلك كان موظفون الوكالة في صور يعملون جاهدين للتغلب على المشاكل الناجمة عن الضرر البالغ والزواج الذين تعرضت لهما مخيمات اللاجئين الرئيسية في المنطقة وهي ثلاثة مخيمات . كل هذا شكل عبئا على موازنة الوكالة ذات الموارد المحدودة . ففي العام ١٩٧٩ ، يقدر المبلغ الذي انفقته الوكالة على اجراء اصلاحات طارئة وعلى تغذية طارئة وخدمات اغاثة في لبنان بـ ١٢٨٩٠٠٠ دولار انفق معظمه في جنوب لبنان . اما اكبر مبلغ منفرّد (٤٧١٠٠٠

على اللاجئين الذين ما زالوا يعيشون هناك بعد ثلاث سنوات من تعرضهم لقصف مستمر تقريبا .

ويقول السيد عودة في هذا الصدد «يحاول الموظفون دائما ان يصلوا الى النبطية لكنهم يضطرون احيانا للعودة عند آخر قرية ، وذلك بعد ان يكونوا قد مروا بمحنة القصف لعدة كيلو مترات ، ويضيف «ان في ذلك احباطا شديدا لهم» .

وفي الاوقات العصيبة من السنوات الاخيرة الماضية لجأ حوالي ٢٥٠٠٠ لاجئ فلسطيني من منطقتي النبطية وصور الى منطقة صيدا وبذل الموظفون العاملون تحت اشراف السيد عودة جهدا كبيرا لتزويد هؤلاء اللاجئين بالخدمات نفسها التي تقدم

اضاف التوتري في لبنان عبئا على حجم العمل الذي يقوم به وكالة الامم المتحدة ( الاونروا ) التي توفر خدمات تعليمية وصحية الى اللاجئين الفلسطينيين .

ونجم عن هذا التوتر ايضا ، في اوقات عصيبة تعرضت فيها الوكالة لضغوط مالية ، ان اضيف اكثر من ١٠٠٠٠٠٠ دولار على موازنتها في سنة واحدة فقط . وفي كلا العامين ١٩٧٨ و ١٩٧٩ وجهت الوكالة نداءات طارئة من اجل تقديم تبرعات اليها . وقد غطت هذه التبرعات كثيرا من النفقات

الاضافية . وكانت الهجمات الجوية والبحرية والقصف المدفعي بمثابة عبء ثقيل بقي على كاهل كل عائلة لاجئة . وتشرد العديد من هذه العائلات ثماني او حتى عشر مرات في السنوات الثلاث الماضية للنجاة من مناطق الاضطراب .

وتولى موظفو الوكالة المحليون مهمة القيام بتقديم العون الى هذه العائلات . وفي هذا الشأن يقول السيد ابراهيم عودة المواطن الفلسطيني الذي يعمل في مدينة صيدا كمدير لمنطقة جنوب لبنان ويشرف على ٥٠٠ موظف من موظفي الوكالة المحليين «ان هؤلاء الموظفين يعتبرون عليهم خدمة يسدون بها لبايئ شعبيهم ، لا مجرد عمل انيط بهم» .

ورواجه الموظفون الذين يشرف عليهم السيد عودة كثيرا من مشكلات الاضطرابات في جنوب لبنان كلما تدفقت اعداد من اللاجئين النازحين من مخيمات ومن القرى الواقعة جنوب المخيمات والتي تتعرض للاضرار على صورة اشد .

## روايات مفزعة

تعرضت صيدا نفسها لشيء من القصف . غير ان الروايات لاكثر اثارة للفرح والتي يرويها موظفو الوكالة الذين شرف عليهم السيد عودة تدور حول محاولتهم الابقاء على سير خدمات الوكالة العادية في مناطق اخرى هي اكثر سوا .

مما يقوم فريق توزيع المؤن بزيارات خاطفة منتظمة الى مدينة النبطية لتوزيع المؤن

## مخيمات ورعى اشرفيت ماكنها

فصف ضارية ان تشرد عائلاتهم بالالاف طلبا لنجاة لا تدوم طويلا . ان الابقاء على سير الخدمات الرئيسية للوكالة في مثل هذه الاحوال يكاد يكون بيميد الخذل . الا ان موظفي الوكالة قد خبروا كيف يتالجون هذا الامر .

ما يقدر بـ ٤٥ في المائة فقط من سكانه الاصليين البالغ عددهم اكثر من ١٠٠٠٠ شخص . عملية صعبة تكن جميع خطط الوكالة من اجل خدمة الفلسطينيين في جنوب لبنان يجب ان تكون موفقة ، انه يمكن لعملية

٨٥ في المائة من سكان مخيم الصق قد عادوا اليه ( يبلغ التعداد العادي للمخيم حوالي ٥٠٠٠ شخص ) وان ٦٠ في المائة قد عادوا الى مخيم الرشيدية (تعداده العادي ١٤٠٠٠ شخص ) . ويضم مخيم برج الشمالي الان

حقبة بتاريخ خير من حبيبه بدون تاريخ . ثم ان هذه الحقبة شهدت وقائع تاريخية عبر حقبة طويلة وانها شهدت انحراب الكونية الثانية وحرب فلسطين وحرب الـ ٦٧ وحرب الـ ٧٣ . فقاتلت لكن ماذا سيقولون عنا حينما يرونا ونحن قادمين من الكويت بمثل هذه الحقبة سيقولون عنا «شهادين» «متسولين» وهنا بدأ التماس الذي يداهني في كل جمعة من ايام الصيف ينقشع عن عيناى وشعرت برغبة في لساني وشفتي السفلى وقلت يا ام فلاح اني لا يملك ثمن حقبة لايامه لا داعي ان يستمر حقائب الناس . فنظرت الي ام فلاح شزرا واستدارت بدون استئذان .

الجمعة مليا الا في تلك الجمعة . حين دق جرس الباب ففتحت باب شفتي واذا بها ام فلاح . فقلت يا صباح يا فتاح ما الخطب يا ام فلاح عسى ما شر ؟ فقاتلت خيرا ان شاء الله . انا نزع السفر هذا الصيف حتى نرتاح من عناء الكد والكفاح ونحتاج ولو فيها ازعاج عليكم حقبة كبيرة من حقايقكم حتى نضع فيها ملابس الاولاد وحينما تعود نردها انكم ان شاء الله سليبة كما هي . فاحضرت الحقبة التي طلبتها ام فلاح . وبذل ان تبادرني الشكر والامتنان قالت لي ام فلاح . اوف . . . هذه حقبة من ايام «الاتراك» قلت لها سامحك الله يا ام فلاح

اجل يا ام فلاح عني يوسف

وذات يوم جمعة حيث الجو رطب الى درجة الشتاء والدنيا حار الى درجة الاشتعال وحيث ان سيارتي بدون تكييف فان العمل الامثل لقضاء عطلة مريحة هو النوم . وكعادتي انام يوم

## مرضى الاكساب ينفع فيهم اقتناء الحيوان



وقد جاء هذا الرأي بعد فشل العلاج النفسي في معالجة مريضا بامراض نفسية مختلفة كانوا يقيسون بيمشيتي « او هو » بامركا . ولكنهم نعنوا حينما استضاف

اصح في احد البحوث التي نشرت منذ فترة وجيزة ان الحيوان الصغير قد يكون اكثر فائدة من الطبيب النفسي وذلك بالنسبة الى المكتئبين وللذين يعانون من الوحدة والاضطرابات العاطفية .

المستشفى بعض الكلاب . وفي بحث آخر اجراه مستشفي « ماري لاند » على ٩٣ مريضا بالقلب

اتضح ان اولئك الذين يقتنون حيوانات منزلية البنية يعيشون اطول . . . كلما رنوا على ظهور قططهم او كلابهم ابطأت دقات قلوبهم .

## المنطقة تحت الاشراف



منسوتا . والمشروع من ١٢ بيتا ، من المنتظر ان يوفر من ٥٠ الى ٦٠ بالمئة من الطاقة اللازمة للتسخين والتبريد فضلا عن التخفيف من الضوضاء والتلوث الناتج عن طريق قريب . . . وترى الخلايا الضوئية على

ادت ازمة الطاقة الى بناء المساكن تحت الارض للاستغناء من « التكييف » الطبيعي الذي يوفره جوف الارض ، وبالتالي توفير الطاقة ، والصورتان لمشروع اسكاني من هذا النوع تم في مدينة منيابوليس بولاية

هكذا امسك بالاصل لهم سلطات السجن باقتناء طيور . . . ونوقشت المناقبة منذ ذلك الوقت

وفي امركا كان المسجونون مدى الحياة من الصعب نهدتهم سمحت



# كيف نعلم أطفالنا أن يكونوا أطفالاً؟

تتبدى بعض الامهات فلما ارآه السلوك الفردي غير الاجتماعي عند الطفل ، ويعتقدن ان اطفالهن انزويون لا يتدمجون مع الآخرين ، ومن الطبيعي ان تتأخري عندما ترين طفلك ينتفض خوفاً اذا اقتربت منه امرأة ما رغم ملاطفتها له .

ان هذه علاقة على بداية تطور شعوره الاجتماعي عندما يبدأ بتصفيف الناس من حوله ، لقد بدأ يتكلم ، ان بعض الناس يظهرهم كثيراً في حياته ، فيبدأ بالثقة بهم لانه عرف نوعية الاشياء التي يمكن ان يقوموا بها ، وكذلك يتصرف الى أشخاص قلما يراهم ، كما انه يرى أشخاصاً لأول مرة وهؤلاء بالنسبة اليه غرباء ، وعليه ان يتعلم كيف يتصرف بشكل يختلف باختلاف الأشخاص الذين يدخلون حياته ، وهذه هي طبيقته في تصرفاته الاجتماعية الاولى .

اما اذا كبر قليلاً فمثلاً هذه التصرفات تبدو غريبة منه ، والام تعتقد ان طفلها حين يقوم بهذه الاعمال انما هو طفل غير طبيعي . ولهذا تقرر ان يكون كذلك فتتعمد الى طريق تراهها لعلاج ذلك منذ البداية كان تأخذه الى المستشفيات او المستوصفات اذا كانت تعمل فيها ليختلط بعدد كبير من الناس ويألف المجتمع حتى لا يشب كارها له ناغراً من الناس ، وهذا خطأ لانها مضطرة ان تقتش في كل مرة عن شخص جديد يتولى شؤون طفلها أثناء عطلها ، ومن المعلوم ان الخوف من

الغريب ليس متساوياً في شدته عند جميع الاطفال ، فبعضهم قد يظهر عدوانه بطرق أخرى غير الخوف ، فقد نرى طفلاً يستريح الى الكلام مع الرجال ولكن حين تكون امه قريبة منه ، واخر قد يفضل الكلام معهم لانه لا يثق بالسيدات الغربيات .

كيف تواجه الام هذه الحالات قبل كل شيء من المستحسن ان يعتاد الطفل على أشخاص محددين منذ الرضاعة ، اي ما بين ٣ - ٤ اشخاص ، وخاصة اذا كنت امرأة عاملة فان هذا يجعل مسألة التعرف اسهل عليك عزيزتي ان تتجسلي بالصبر ولكن عندما تبدأ حالة القلق في الظهور عند الطفل فاشان عليه تعريفه بالآخرين تصبح اصعب ، وبالطبع لا يعرف احد مدى او مقدار تطور هذه الحالة عند الاطفال .

لا تتزعجي من طفلك الخجول ان اول نصيحة توجه اليك اذا كان طفلك خجولاً هي ان تتزعجي من هذا لان الخجل جزء من عملية نموه الطبيعي ، دعيه يأخذ الوقت الكافي في تقبله لأمور وابعدى عنه النساء اللاتي يتهاجن على احتشانه او الصديقات اللواتي يتبرعن في حمله معذرة مثلاً بأنه لا يقبل الا حضنك ، وفي الوقت نفسه ساعديه على ان يقبل على من هو اكبر منه سناً بقدر الامكان ، وعندما تكونين مع اناس غرباء اتركه يتعلق بك كما يريد لانه سوف يجد اصدقاءه مع الوقت ، وكقاعدة عامة لا تناولي الى امرأة اخرى اذا ابدى خوفاً منها لان عند الضرورة القصوى لاشك ان يوسا

سياتي على الطفل الخجول يثق فيه بنفسه ، واعلمي ان المعجزة لن تحدث بين ليلة و أخرى ، فالطفل ان يتحول فجأة من يد الى يد الا ان التطور البطيء يعطيه الثقة وسوف يتعلم بمساعدتك المهارات اللازمة للاستقلال بنفسه في السن المناسبة ، فمثلاً يمكنك ان تطلبي منه في الثالثة او الرابعة من عمره ان يشترى لك شيئاً من دكان قريب وانتظريه عند الباب لتشجيعه وسوف تجد ان انه يتكلم زهواً وفرحاً .

علاقة الطفل بتأداده اما العلاقات الأخرى فتتشكل في علاقة الطفل بالآخرين الذين في عمره ، ويقولون : ان الطفل لا يبدأ باللعب مع الآخرين الا عند بلوغه الثالثة او الرابعة وحينئذ يستطيع الاهل مساعدة الاطفال على ممارسة اللعب بالمشاهدة مع الآخرين ، فان هذا يثري حياة الطفل ، غير ان الاطفال يبدأون خلافتهم في سن الثانية عادة حين تبدأ مشكلاتهم :

الاولى : ان الطفل يبدأ في تلك السن بالاعتقاد ان بعض الاشياء كالكرسي او اللعبة ملكه ، ومن الطبيعي وجود حب الامتلاك عند الطفل وان كان مزعجاً لان الطفل لم يتعلم بعد معنى الامتلاك ، بعض الاطفال يجمعون العابهم ويجلسون عليها اذا جاء زائر ومعه صغار ، وبهذا يمنع نفسه من اللعب ويمنع الآخرين ايضا وهذا هو ما يريد .

اما المشكلة الكبرى الثانية فهي ان كثيراً من الاطفال عندما يبلغون هذه السن يعتدون على الصغار الآخرين

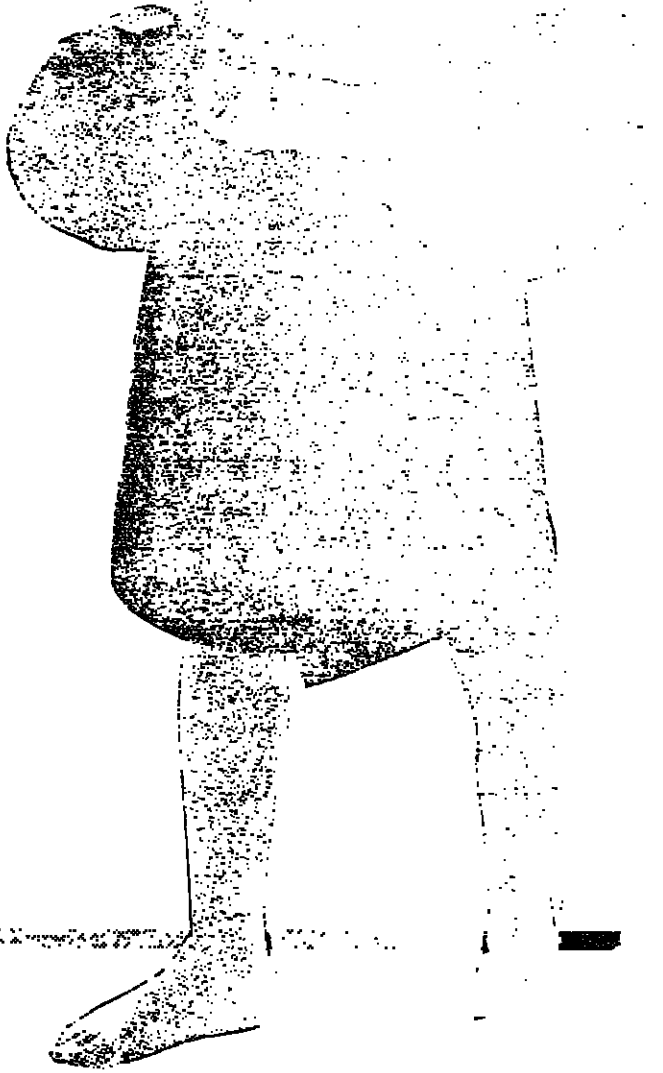
بالضرب او الركل او العض دون سبب ، وهذا يخلق موقفاً حرجاً فالطفل الاخر قد يثور ، وابه مهما بلغ تفهمها لاامور سوف تزعج ويصود الضيق كل الموجودين .

ما العمل في هذه المواقف لا غائده من مطالبة طفل في الثانية من عمره ان يشارك الآخرين او ان يتعلم ان اللعب بالدور فهو ليس مستعداً بعد لادراك ذلك ، وكل ما باستطاعتك القيام به هو العمل على عدم تصاعد الموقف ، فاذا كان طفلك من هذا النوع فحدري الزائرات من الامهات لان هذا الايضاح يترك أثراً طويلاً في النفوس عند حدوث المشكلة ، ثم ناقشي مع صديقاتك افضل الاوقات لتلاقي الاطفال ، وفي اي الاماكن يكون اللقاء ، ومن الوسائل الأخرى المخففة ان يحضر الزائر بعض العلب الخاصة فان هذا يشجع على مشاركة الآخرين وفتح قلوبهم ، ان حب التملك ظاهرة طبيعية عند الاطفال ، فلا تطلبي - عزيزتي - المستحيل ثم اننا تقدم الالعاب للطفل على انها له ولا تفهمه انها امانة عنده فقط ، فلماذا نطلب منه بعد ذلك ان يتخلى عنها .

وقد تتساءل الام عن اسباب هذا الميل للعدوان عند اطفالها والجواب هو ان مشاعر الطفل تكون قوية جداً ، بينما سيطرته عليها تكون ضعيفة جداً ، ومن المعلوم ان الاختلاط بالآخرين سواء اكان الانسان طفلاً ام شاباً تصبحه عواطف الانزعاج والكراهة وعواطف المحبة

والراحة وعندما يكبر الانسان يخفي المشاعر السيئة بقدر الامكان ولكنه لا يستطيع ذلك وهو طفل في الثانية خاصة وان بعض الاطفال سريصو الغضب بسبب الوراثة او بسبب موقف معين في لحظة ما ، فمثلاً عند قدوم مولود جديد يشعر الطفل بالغضب منه ومن الوالدين ولكنه يحسن انه يحب والديه جداً بحيث لا يريد اغضبهم ولهذا يصب نغمة على الطفل الاخر .

ويجب ان نتوقع ان يتلاشى هذا الشعور عنده في فترة قصيرة ، الوقت والنمو كفيلان بذلك ، ولكن يجب منع الطفل من ترجمة شعوره الى عدوان جسدي وذلك لمصلحته هو ، لان تباديه في عدوانه يجعله مكروهاً من الاطفال الآخرين ومن نفسه ايضا ، وهذا يقوده الى المزيد من العدوان ، ومن الواجب عليك تجاه مثل هذا الطفل ان تتحلي كثيراً من المسؤولية عن افعاله ، ويجب ان تفهمه بانك تقدرين مشاعره وتحبينه ولكنك لا تسمحين له بان يترجم عواطفه الى افعال ضارة وبإمكانك ان تعزلي من هم ضحاياه ، فحاولي الا تتركه معهم وحده ، واذا لاحظت انه متحيز للعدوان فتدخلتي بسرعة فان ضرب طفلاً اخر فانت خير من يعرف ماذا يفعل ويمكنك كبح جماحه باسأله في حرجك او اخذه خارج الغرفة او ما اشبه ذلك ، غير ان الاطفال في مرحلة انية يجب ان يتأقروا ولا مانع من ذلك مادام كل منهم قادراً على الدفاع عن نفسه .



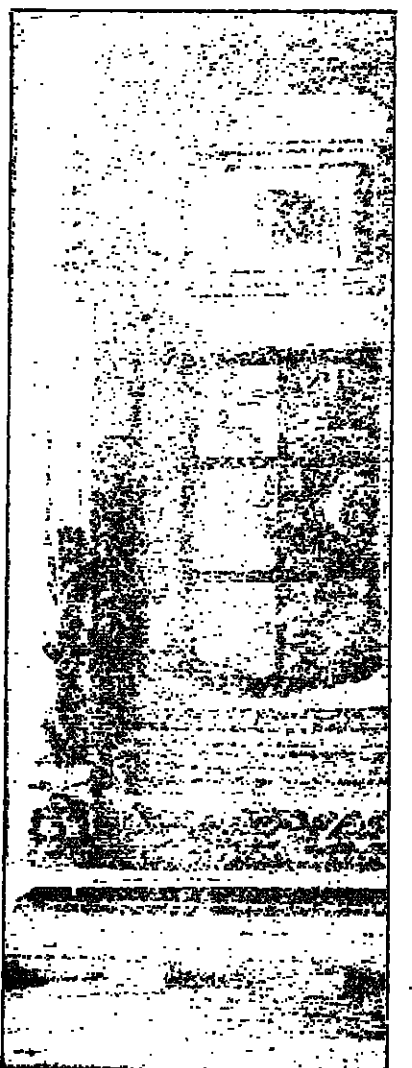
## رسالة

انني فتاة في السادسة عشرة من عمري .. مشكلتي تبدأ حينما اذهب الى السرير للنوم .. اذ يتوجه وجهي .. ويحمر انفي .. ويخفق قلبي .. ويغمري الضيق ولا ادري لذلك سبباً .. من الصعب النصيحة هنا .. ولكن هناك حالات من الحساسية معروفة تحدث هذه الاعراض نفسها وقد تكون سبب هذه الحالة

حساسية من التكيف المركزي في حجرة النوم حيث يجعل الجو جافاً ، وانك تعانين من الحساسية من وسادتك اذا كانت مصنوعة مثلاً من الرسب او غيره .. وقد تكون هذه حساسية من الجو ذاته .. واقترح عليك ان تقومي اولا بتغيير الوسائد .. وتخفيف شدة التكيف في حجرة النوم .. فاذا لم تحسني .. فارجو ان تعرضي نفسك على طبيب .

## العين والريش

الباب جزء هام من ديكور المنزل .. لذلك يجب الاعتناء بزخرفته .. وتجميله كأي قطعة اثاث اخرى .. واليك مجموعة من الالوان .. لم تطل بالالوان الزينة فقط .. ولكن اضيفت الي بعضها تغيرات طفيفة كي يقترب شكلها من الابواب الرفيعة القديمة ذات المزاليج الضخمة .. وبعضها اضيفت اليه اعواد الحصر بطريقة هندسية منظمة وبعضها الآخر الصق عليه ورق الحائط الملون بأشكال جميلة .. واخر الصقت عليه الرايا كي تعطي على الحجرة اتساعاً وعمقاً .



## جمال العين والريش



★ اركمي على ركبتيك .. ارفعي ذراعيك الى اعلى .. حاولي ان تحركي ساقيك كحركة عقارب الساعة .. كل

على حدة .. ارجعي الى الوضع السابق وكرري هذا التمرين ست مرات .

★ اختاري مكاناً فسيحاً في منزلك .. وحاولي ان تمارسي الجري فيه لعدة دقائق ..

حيث يحافظ الجري على رشاقته .. وينشط الوجة .. ويقوية اعضاء الجسم الأخرى .. وفي النهاية ما اجمل ان تضفي قدميك في ماء دافئ به قليل من الملح لمدة عشر دقائق ثم بعد ذلك ضعبي في ماء بارد .. وجففهما .. وضبعي عليهما كريماً مغذياً .. استرخي قليلاً .. ثم انهضي .. استنشري .. استديتي كأننا ولدت من جديد .

.. شدي يديك الى الخلف مع ضمهما .. حاولي ان ترفعي ساقيك ورأسك ثم عدي وانت في هذا الوضع من ١ الى ٦ ..

استرخي ثانية .. ثم كرري هذا التمرين ست مرات .

★ نامي على ظهرك .. ضمي ساقيك معا .. وضعي ذراعيك الى جانبك .. بحيث تكون راحتهما مواجهة للارض ..

ارفعي ساقيك واتني ركبتيك على صدرك .. ثم مدديهما لكي يصل الى وجهك .. ثم عودي بهما ثانية الى الارض .. كرري هذا التمرين ست مرات .

ويستحسن انتقاء الدرجات الهادئة من هذه الالوان .

★ ثم ضعي الماسكرا على رموشك .. ولكي تبدو طبيعية اختارها بنية اللون .

★ ثم اختاري احمر شفاه يلعب قليلاً لتحديد شفكتك .

ليست العناية بالمكياج هو ما يتطلبه سن الاربعين فقط .. ولكن ايضا الاهتمام بالالعاب الرياضية .. ولكي تشعري بالانتعاش .. وتسلخي من عيوب جسدك .. عليك بعمل هذه التمرينات :

★ نامي على بطنك ومصدرك

يا سيدتي اذا كنت قد وصلت الى سن الاربعين .. فليست قليلة من كريم الاساس تستطيعين ان تخفي بعض التجاعيد التي تسربت الى وجهك .. وكذلك تخفي بعض المروق النافرة ..

★ ويقطعة صغيرة من القطن الناعم جداً .. ضعي البودرة بخفة على الوجه باكمله .. كذلك العنق ايضا .

★ ثم قليلاً من احمر الخدود على عظام الخد كذلك على الذقن والجبهة .. ولكن بطريقة خفيفة جداً .

★ وتناسب عينيك الضلال الرمادية - والخضراء .. والزرقاء والبنية ..





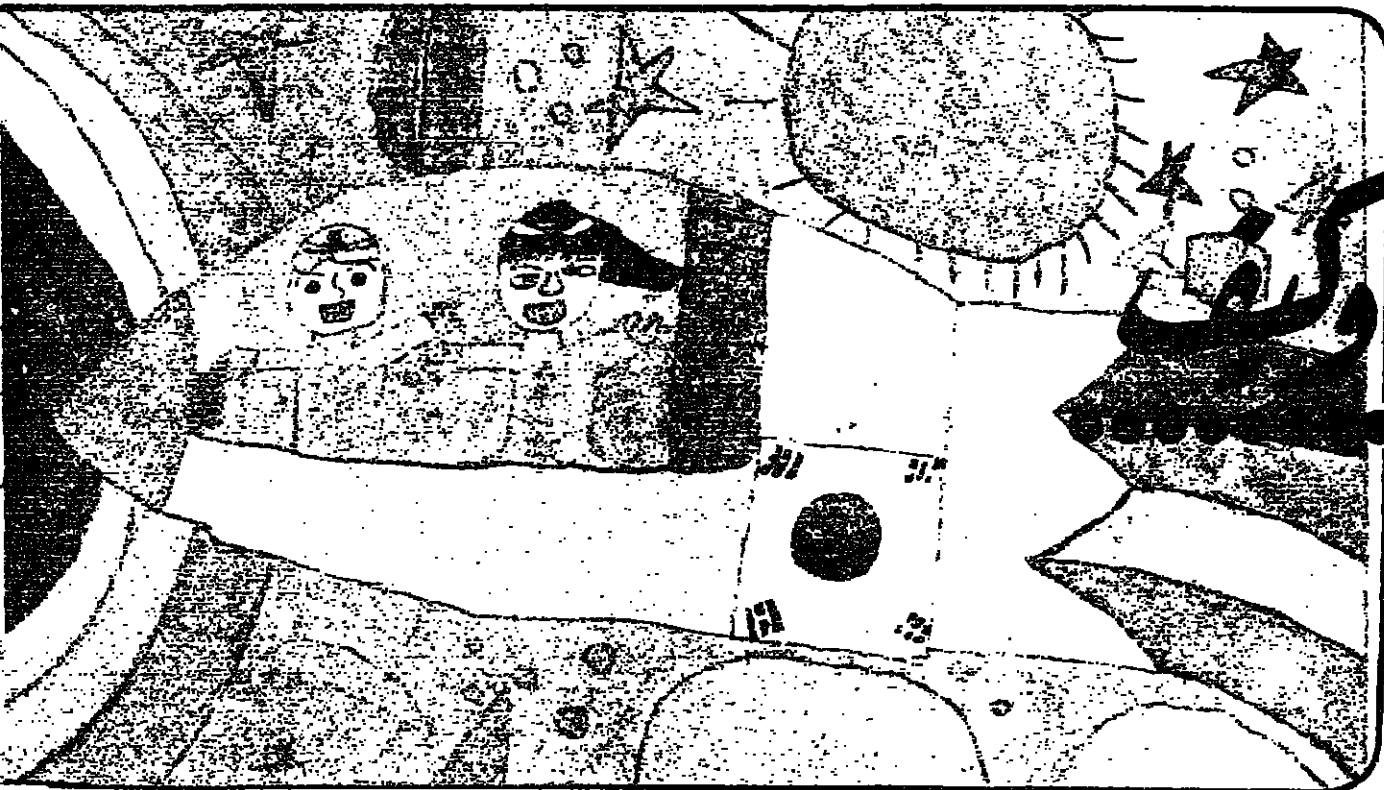


مكتبة  
عبدالله بن  
عبدالله بن  
عبدالله بن  
عبدالله بن



﴿ تَوَلَّى لِبَیِّ طَاهِر حُرِّ  
مسألة النجوبة والوصول  
النهاية :  
« مسألة النجوبة تحتاج الى  
كلام كثير .. فانما شخصيا  
عملت طويلا في الحالات الفنية  
المختلفة عملت في السبائك  
وفي المنسوجات ، وايضا في  
التفريجين .. واستعملت  
خلال فترة محدودة ان اقدم  
اسما ارضى عنى وليس تبعا  
بعد ذلك ان شئ .. فالفنان

الحق في الله



نرى الاعضاء المتزايدة برسوم  
تتفال كشرخات جديدة في ميادين  
م النفس والاجتماع  
الانثروبولوجية، وهي علوم الوقت  
بها على الحياة الإنسانية بوصفها  
ياد شائعة في جبهه، وبوصفها حياة



# ناديا كبرى

## انا نادمة لعملي في الفن

لم يكتسبني أحد... أنا اكتسبت نفسي



الله لم احبها . مثلت مع كبار النجوم . مع هند رستم . في فيلم «الراية» اخرج حبس الامام . ومع شادية وصالح ذو الفقار في «لحمة صان» اخرج خلصني رفله . وقعت ببطولة فيلم «ولدت من جديد» اخرج سيد شطاوي . اعام بحرم خاد . لم اسد اذكر اسماء الاخلام في حوالي ٢٠ فيلما تقريبا .

□ ام حروان او «ام بسم» . . . بعد سنوات العز والجد والشهرة : وسنوات الفقر وتقير والعمل خادبة وخفية في كبريات «عزم» و «منصور» في الزينة هل انت نادمة على شيء في حياتك ؟

— ليست نادمة كمشكلة لاني عشت هذه الصفة بالطول وبالعرض . ولكنني نادمة ككاسية . لاني لم اسمع كلام الرجل الذي احببته وفشلت الاستعداد عنه . . . !!

لكل شؤون وشجون المطعم . طبعاً الى جانب تجميعات افاعية كنت اقدمها لاداعة الد . B. B. C. ومنها ٢٢ حلقة تمثيلية مع صلاح منصور ومحمدر سرحان .

استمرت ناديا حدي تروي قصة كفاحها المرير في الحياة وانصرفت قائلة :

— مرت علينا ، اما وابني اسام عصابة لدرجة انه في احد الايام لم يكن عددي ملققة لادرك بها ركوة القهوة فحزرت ابن والسكر بدويين الشعر ( نضك بسحرة دامية ) العمدة لكفاي وايحاي توصلت الى تعليم ابني في ارقى الجامعات . قال شهادته في اداره الاعمال .

□ تعود قليلا الى الفن . لقد عملت في السبعين فما رايت بعد سنوات الدربة ؟

— لا احبها . . . لقد نجحت على الصعيد السيماني ولكن سحان

فانا كنت اريد ان اصب مملته . ومن عرض علي محمد شامل ذلك واقفت فوراً ومثلت معه في برنامج « شامل ومرعي » ثم مع ابوملح في « ابيض واسود » .

□ هل كانوا يدفعون اجرا لك ؟

— ام انك مثلت دون ان تقبلي ؟

— اشتغلت ٢ اشهر ببلش . . . قالوا « ما في ميزانية لشيء اسمه تجميل » . كانت الاداعة وقتها تحت ٢ ساعات باللفه العربية من مجموع ٩ ساعات بث فقط كله باللفه الفرنسية . اما في العام ١٩٥٨ فاحال تغيرت الاوضاع وانقلبست وازدهرت الاعمال التمثيلية وارتفعت ساعات البث فاصبحت ١٥ ساعة .

□ الم تشتغلي في المجالات الفنية ؟

— لا . . . لقد اشتغلت خادمة في مطعم . ثم عملت منظفة ومرتبعة للفرج في اوتيل « رويال غاردن » في لندن . و مرة بينما كنت احمل المكنسة الكهربائية في طريق نزولي الى احد الطوابق لتنظيفها التقفت احد الصحفيين اللبنانيين في المصعد « فاستحييت » ونزلت فورا الى مكتب المدير وقدمت استقالتي .

□ لماذا خجلت بملك الشريش هذا ؟

— هل تعتبرين العمل عيبا ؟

— لم اعتبر عملي ذلك عيبا . والا لما كنت صارتك به . ولكنني لا اعرف لماذا كانت ردة فعلي وقتها عنيفة . على اية حال لقد اعتقلت بعلمي في المطعم وبعد مدة استمرت عدة اشهر اصبحت مديرة عامسة

□ من اكتشفك ؟

— لم يكتشفني احد . . . انما اكتشفت نفسي . نجيت الى الاداعة وعرضت مواهبتي فقبلت . وكنتا تغني على الهواء . وكان معي يومها فيروز ، ونارك ، وكروان ، وايزابيل سمان ( شقيقة الفنانة فريال كريم ) وزكية صمدان . نكل واحدة منا اغنية تؤيدها مباشرة بمرافقة الفرقة الموسيقية التي كان من عازفيها ، وقتذاك ، عاصي الرحباني على الكمان ، عيود عبد المال على الكمان ايضا ، شفيق ابو شقرا على العود والتشيلو .

□ يومها اشتهرت لي اغنية « دلوعة يا دلوعة » احب المظرب المصري عبد العزيز محمود . وفي العام ١٩٥٨ بدأت بمشاركة جورج ابراهيم تقديم برنامج « بفرجها الله » يومها من الاداعة اللبنانية حتى العام ١٩٦٧ .

□ اكان صوتك جميلا ؟

— البعض كان يقول لي « استكي بلا هال صوت » . واحيانا كانوا يقولون لي « ماضي الحال .. ما في نهار » .

□ كم كنت تقاضين على الاغنية من الاداعة في تلك الفترة ؟

— هه . . . يومها لم تكن الاداعة تدفع . . . كنت ادفع من جيب ثمن الكلمات واللحن : « يا حسرة » !!

□ هذا « عذرت » الغناء بسرعة ام لانه فشلت ؟

— لا . . . لا لهذا ولا لذلك . وانما لانني اكتشفت حقيقة ميولي الفنية

بسرعة . لا اعرف لماذا . كلما التفتت الى تلك المدة ناديا حمدي ، في الاستديو ، او في الاداعة ، او في سهره ، اشعر وكأنني اتقي امي . . . شعور غريب ولكنه كثيرا ما افرحتي وجعل قلبي « بام بسم » لقاء ميمزرا وله بعد يختلف تماما عن لقاءاتي ببقية الفنانة . امي « الشتيارة » حاليا . احتفظ لها في قمر ذاكرتي بصورة ، منذ الطفولة ، تشبه الى حد بعيد ناديا في صباها . . . من هنا كانت جلستي معها مغايرة . فانا لم اكن « الصغية » المعتادة التي تسمع بانديها وعديها لانني كنت اسمع واري ناديا بقلبي . وهي تحكي لي ، بتواضع وعفوية بالعين ، قصة كفاحها في الحياة . ولا تزال بعد ، في الاربعة عشرة من عمرها .

بالطبع ، سيرة حياة هذه الفنانة ، تشبه ، الى حد ما ، سيرة غالبية الفنانين في اديان . حيث تواجه الواحدة منهم عذابات وشقاقات وصعوبات حمة ، وتدفع للثمن باعظا من اعصابها ، وصحتها وعمرها .

وسمعتها من اجل الوصول الى مركز ككل الشهرة واستمرارية العمل ، بالنسبة لناديا حمدي كان الثمن ، منذ البداية ، مرتفعا . وبارها . . . تقول : بدأت العام ١٩٥٦ بطريقة في الاداعة الرسمية ، اول اغنية لسي كانت « جينا للضيعة جينا » ، كلمات قاسم حموية ، لحن شفيق ابي شقرا .



# المصري في اميركا

وما زالت هناك مسرحيات مثل «تايبي» و «موعد الراديو في الاربعينات» تركز طموحها على الوصول الى المركز المسرحي التقليدي في بروودوي . وتجدر الإشارة الى ان مسرحية «موعد الراديو في الاربعينات» - التي تعتبر عملا متواضعا من انتاج مسرح الخاثر في يال ، وتشكل رحلة حنين الى الماضي - قد مثلت على مسرح الحنية في واشنطن ، قبل ان تعرض خلال هذا الموسم في بروودوي ، حيث قبولت بترويح حار . وفي الاتجاه المعاكس ، نرى المخرجين يتجهون الى الاقاليم فبعثا عن انتاج جيد - كما فعلوا مؤخرا حينما تصدوا لوس انجلوس ليناهضوا مسرحية مارك ميدوف بعنوان «اولاد الله من البها» الثاني . . . وهي انتاج عاطف عميق يصف حالة الانسداد الاصم .

وما يلتفت النظر ان المسارح الاقليمية في الولايات المتحدة غالبا ما تجتذب في هذه الايام نفس المشاهدين الذين يودون التعرف الى مواد جديدة ، بدلا من اجتذاب اعداد ضخمة تتغير باستمرار . لذلك يبدو وجه المسرح الامريكي مشرقا اليوم اكثر من اي وقت مضى .

انتقال المسرحيات وليس المال او البرنامج الزمني، ولم يتمكن مركز كينيدي من استضافة الفرق المسرحية التابعة لكل من جوزيف باب ، ومسرح غودمان ، ومسرح فولجر ، الا بعد ان افتتح مسرحه الجديد المدرج ، الذي يضم ٥٠٠ مقعد ، فخفف بذلك من الضغط على مسرح ايزنهاور ودار الاوبرا وهذا ما اغرى مسرح فولجر .

ان يقدم اثنين من مسرحياته السنوية على مسرح مركز كينيدي ، بعد ان ضاقت به صالته المتواضعة المبنية على الطراز الاليزابيتي ، داخل مكتبة فولجر المتخصصة بأثار شكسبير فوق هضبة الكابيتول ، وفي نفس الوقت ، ادى توفير مسرحين اثنين في حرم جامعة بنسلفانيا بمدينة فيلادلفيا ، الى اقامة مهرجان مؤخرا دام طيلة الموسم المسرحي وعرضت فيه افضل المسرحيات الاقليمية ، بما فيها اعمال من فرق مسرحية مخترفة تقسم في حوالي ست مدن .

وقد اصبحت الطريق بين مسارح الاقاليم وكل من مسارح التجارة في شارع بروودوي والمسارح غير التجارية في نيويورك ، موطوءة جدا لا بل مزدحمة ،

دون المساس باعضاء الفرقة المقيمين بالمكان الاول . وكان ثمة حل اخر يقضي بان تنقل الفرقة مسرحيتها الى مكان اخر : . . . اذ انتهى الموسم المسرحي - الذي يعني اخر ان تتدد الموسم بالنسبة للممثلين . واما عند بداية الموسم المسرحي التالي ، مما ينتج للفرقة خلال فترة الاسراحة ان تستأجر ممثلين مقيمين يطولون محل الذين سيغيرون .

ومن ناحية اخرى احضر مركز كينيدي مؤخرا الى واشنطن ، مسرحية «الموت وسائق خيل الملك» للكاتب المسرحي والشاعر النيجيري وال سوينكا ، الذي نال اعجابا عالميا . وكان مسرح غودمان في شيكاغو هو الذي اخرجها . ويحدث انتقال المسرحيات احيانا نتيجة لتغير رؤساء الفرق المسرحية ، فقد باخر نايجل دجاكسون موسمه المسرحي الاول مع فرقة مسرح ماك كارتر بمدينة برينس تاون في ولاية نيويورك ، بمسرحية من تأليف برتولت بريخت بعنوان «رؤى سيمون مأكارد» ، التي كان قد اخرجها لأول مرة في مسرح الخاثر في ميلووكي . وغالبا ما يشكل ضم الامكنة وقتلتها العائق الاول امام

الجن « للكاتب د . ل . كوبران ، التي قدمت اصلا على مسرح «المثل» في لوييفيل وكذلك مسرحية «صندوق الظل» للكاتب مايكل كريستوفر ، التي مثلتها فرقة المسرح المركزي بمدينة لوس انجلوس . ولم تحظ تلك مسرحيات الثلاث بشرف الدخول الى بروودوي وحسب ، بل فازت ايضا بجائزة بوليتزر للمسرح .

كان نقل المسرحيات بين مسرح اقليمي وآخر - ناهيك عن تبادل المسرحيات - هدفا بعيد المنال لسنوات طويلة . وكان العائق الاول قلة الموارد المالية ، لذلك امتعت الفرق الاقليمية عن تلك الخطوة رحمة ببيزانيها التي كانت تحاول جاهدة ان تحول بها عملياتها الضرورية ، اما السبب الثاني فكان يعود الى استحالة المضي في تقديم البرنامج المقرر ، في حال رحيل خمسة او عشرة ممثلين ، للعمل بمكان اخر في عز الموسم المسرحي .

ومع ذلك تمت تجربة بعض الحلول الممكنة . ففي المسرحيات التي يؤدها ممثلان فقط ، او تؤدها مجموعة من الممثلين المستأجرين لعرض واحد فقط ، كان من الممكن نقل المسرحية الى مكان ثان

الثانية ، من امثال : ايونيكو ، وجيني ، وبيكت ، والبي ، وفي تلك الايام ، كانت المناطق البعيدة عن الساحل في الولايات المتحدة - اي وسط اميركا - تعرف نوعين من المسرح : النوع الاول هو المسرح الشعبي المتجول ، الذي كان يدور في عدد قليل من المدن الكبرى في المناطق الشرقية ومناطق الغرب الاوسط ، آتيا من بروودوي مباشرة . والنوع الثاني هو مسارح الجامعات ، ومسارح الهواء ، التي كانت تقدم مسرحيات كلاسيكية .

واليوم ، اصبحت اللامركزية امرا واقعا ، بعدما اتمرت حوالي سبعين فرقة مسرحية في حوالي سبعين مدينة ، بين كبرى وصغيرة وتقدم هذه الفرق مسرحيات كثيرة في مختلف القصور ، وتشتمل على : احباء المسرحيات الكلاسيكية ، مسرحيات قصيرة قابلة للتسويق ، مسرحيات جديدة لكاتب معاصرين من اوروبا واميركا .

وسرت موجة جديدة من التطور في الحركة المسرحية الاقليمية خلال الستينين الماضيتين ، وخاصة خلال الموسم المسرحي الماضي ، فلاعمال المسرحية اخذت تنتقل من مكان الى اخر ، لتتبع الفرقة امام رواد المسرح لكي يشتموا بمشاهدة مسرحيات رائدة ، اخرجت اخرجها محبكا . ويمكن القول بصورة عامة ان المسرحيات التي نجحت خلال السنوات العشر او الخمس عشرة الاخيرة في المناطق وخرجت من هناك من عرضها الاول مباشرة ، انما ذهبت الى شارع بروودوي المسرحي في نيويورك . وهذا ما حدث عام ١٩٧٨ لمسرحية «الرجاء العظيم الابيض» للكاتب هارولد ساكلر ، والتي قدمها «مسرح الحنية» في واشنطن . ثم تبعها على طريق الشهرة الى بروودوي عام ١٩٧٠ مسرحية «لعبة

كان شارع بروودوي في نيويورك مركز الاداء بصورة رئيسية . لكن النشاط المسرحي كان يتفاعل ايضا في بعض الجيوب البعيدة التي غلب عليها الطابع الاختياري في الشكل والمضمون . وفي هذه المراكز بالذات وبعبدا عن بروودوي ، اشتهر كتاب المسرح الاوربيون - من طليعيين والامريكيين ، وسوريالين ووجوديين وعدميين ، بعد الحرب العالمية

انسلدت المساركة على السبعينات التي شهدت ظاهرة اللامركزية تتجاذق دنيا المسرح في الولايات المتحدة . وبينما ترتفع المساركة عن الثانويات ، تشهد تلك الظاهرة تتسخ وتؤدي ثمارا افضل .

قد يعجب المرء ، عندما يعلم ان المراكز المسرحية في الولايات المتحدة كانت منذ خمس وعشرين سنة قليلة جدا وبتباعدة كثر . وكانت نيويورك ابرزها .



هكذا اجند الفصل



كلمة  
الصفحة

اجل ! ان الفن الحقيقي في كل عمل وكل اثر وكل عطاء ، ان تميل الى قلوب الناس بيسر ودون عناء منك او منهم وان تحسن مخاطبة عقولهم فلا ترهقها بترهات افكارك وطلاسم عباراتك واحاجي «فذلكتك» لكلا تخسرهم غير اسفين عليك ككاتب او شاعر او صاحب مقالة محشوة بالفاظ عجيبية غريبة يضع معها الهدف المقصود ، والمرمى المنشود ، وتكون بذلك عابثا بكرامة الكلمة التي لا تحتل هذا السخف وذلك الهراء وينقص بذلك عدد القراء ، وتكون انت سببا مباشرا او غير مباشر في نفور الناس من القراءة ، وعزفهم عن المتابعة ، وزهدهم بالادب والادباء ، وبالصحافة والصحفيين وبالكاتبة والكتاب !

ان احسن الكتاب شأنا ، واقرههم الى قلوب وعقول ومشاعر قرائه من كان يحسن وضع الكلمة التي يريد للمعنى الذي يريد ، اما من يذهب بقارته يمينا وشمالا ويثقل عليه عبارات ومعان مستهجنة من قاموس الكتابة ( الحديثة ) الذي ابتلينا به ، في زمن الناس هذا ، وعزائنا الوحيد ، ان الكتابة الجيدة كالمعملة الجيدة ، وهي قادرة ومسؤولة عن طرد العملة الرديئة !!

عبد الله الشيتي

يحكى ان احد الكُتّاب المغربيين في الطلاسم اللفظية والاحاجي التعبيرية ، عاب على احدهم انه لا يفهم ما يكتبه من كلام ، فرد عليه القاريء الحائر في اسلوب الكاتب الغامض يسأله : ولماذا تقول ، او تكتب كلاما لا يفهم ؟ اردت من هذا السياق ، ان اشير الى ظاهرة من هذا النوع الطلاسمي البعيد عن الفهم ، والذي بدأ يغزو العديد من اعمدة الصحف والمجلات ، ان في الكويت او غيرها ، وبخاصة عند نفر من «المستقيين» ممن يحسبون ان الاغراض في الغموض يفرض الهيبة الثقافية ، ويوحى بان صاحب هذا الاسلوب المركب من عبارات دخيلة ، من لغات اجنبية ، ومن معان بعيدة عن افهامنا واذواقنا وحتى عن تصورات عقولنا ، وتبرير هذا النفر من المستأدين المستحدثين ، ان الوضوح في الكتابة ضعف ، وان البساطة في التعبير سطحية . وان الوصول الى الغرض او الغاية من المقالة او القصيدة او القصة بسهولة عجز وابتعاد عن الفن . وتسال مندهشا : كيف يكون الفن يا هؤلاء اذن ؟ وتذلل الاجابة : بانتوقع وراء الاساليب غير المباشرة . بمعنى ان تجعل قارئك يتعب معك ، فما يشعر ان كنت تخاطبه بالصيغني او بالعربي او باللاتيني او حتى الهروغليقي ! شيء متعب حقاً ، بل شيء منفر ومجاف للذوق والفن الحقيقي .

قالت  
المغرب  
أخبروك  
عقرب

اعداد : احمد عباس

وعقرب اسم تاجر من تجار المدينة ، وكان أكثر من هناك تجارة واشدهم تسويقا ومعاملة ، واتفق ان عامل الفضل بن عباس ، وكان اشدهم اهل زمانه اقتضاء والحاجا في طلب حاجته ، فقال الناس : ننظر الان ما يصنعان ، فلما حل المال لزم الفضل باب عقرب ، وشد بابيه حصارا ، وقعد يقرأ على باب القرائن فاقام عقرب على الحبل غير مكتسب به ، فعدل الفضل عن ملازمة بابيه الى هجائه وما سار عنه فيه قول :

قد تجرت في سوقنا عقرب لا مرحبا بالعقرب التاجرة  
كل عدو يتقي عقربا مقيلا  
وعقرب يخشى من الدابة  
ان عادت العقرب عدنا لها وكانت النعل لها حاضرة

## نبطيات

اعداد : ابنه رائد

رجل  
لهم  
يكذب  
قط

اعزائي القراء : التي معكم هذا الاسبوع مع قصة رجل لم يعرف الكذب قط ، وهو الشاعر راشد الخلاوي ، وقد اشتهر بالصدق حتى قيل عنه انه لم يكذب قط ، كذلك اشتهر بصفات اخرى كالامانة وحسن المعشر ، وكان يخلو بنفسه كثيرا ، واذا رحل رحل وميدا ، وكان قليل الاختلاط بالناس ولذلك لقب بالخلاوي لمحبه الانفراد والعزلة ، وقد عاش في زمان ابن عريعر الذي حكم زمانا بعض القبائل العربية ، وقد امتاز حكمه بالشفقة والقسوة ، سمع ابن عريعر براشد الخلاوي فاحب ان يمتحن هذا الرجل ليعلم ان كان كما اشتهر عنه ام ان الناس يبالغون .

## شعر خيال القوم

سنايس ومقدمهم طلال  
سنايس الى وردوا صيام  
سنايس الى كثر الطرح  
سنايس وما معهم قصر  
سنايس اهل طاس ودرع  
سنايس اهل جيش وخيل  
سنايس الى بار المعيل  
سنايس الى صاح الصياح  
سيف الهند يتار العنا  
يسقون العدو كاس المرا  
احد امير واحد يتا  
كود ارماحهم هي والهوا  
وامن الجوخ خالطها حما  
سنايس اهل عكف الشبا  
الى سري بهم قالوا عتا  
وركبوا من على قب الامه

## حكمة

وحياة بلا عز محا الله حظها  
حياة الفتى الى فانها العز خاية  
الذل داء للضوازي يسلمها  
كما سل داء السل معلوق صاحبه  
راشد

ومن نوع الهجيني هذه القصيدة لشاعر الشباب طلال السعيد :

القلب عاف الحشا والجاش  
مجبور في صاحبه يشاش  
يا ليتني بينكم فراش  
وليشطر انا بشقل ببلش  
وانكان قتلوا علي غشاش  
بربط اعويني ابخرجه شاش  
واذا طلعتوا بحت افراش  
في شغلهم حاضرن ما نحاش  
بصفوف كيفان مروه  
وان جيت الابلات رده  
والا مراسل اتحو  
واذا اتشيطنت طفر  
تخافون تاكلكم اعيا  
بس اسع الصوت باذر  
وانام بالباب منه  
كله على شان مضه

المريض الخفي  
والعادات السيئة

احبت رجلا من بني معا حيا شديدا  
ولم يكتفها حظها السيء من الاصال  
به حتى اثر غرامها على صحتها

مرضت وهزل جسمها واشترفت على  
الهلاك وراغ اهلها ما اصابها فسلها  
اخوها عيد عن نيب احتياط جسمها  
ومرضها وتقال وش بك فاجابته :

من عادات البادية السيئة انهم اذا  
سبعوا ان الفتاة تحب شخصا  
بنوعها عنه ياتوا وزوجوها بشخص  
اخر كرها ويدون استشاره وهذا  
منتهى الظلم والاستبداد وبخلاف  
تعاليم الشريعة السمحاء ولكنه في  
طريقه الى الزوال ولم يبق منه الا  
القليل بفضل العلم والحضارة .  
وهذه الشاعرة شدة هلال الشبري

بي المرض الخفي يا عبيد

التي على الناس يدعابه

لياصار لك صاحب واعبيد

والا عشير ايعيابه

انا هواية ما هو رعديد

قرم على القوم يدعابه

## وصف السيارة

ياموتري صار فيك اليوم تقطيعه  
مهي بك عادة في وقتك الماضي  
قالوا بعظهم تسكر بوترك بيعة  
ما يبخصونه وانا في قنيته راضي  
غشم ولا جربوا مثلي تناوبيه  
اليا بدالي لزوم وصار لي حظي  
اسبق من اللي بعيدات مطالبيه  
هذا وانا عن قوي السوق متقاضى  
خطه وانفتح ريمه  
يدوي كما تدوي ام البيض والحاضي

للشاعر ابن تميم

## العيون السود

يازين خل الكبر والزود  
ما ينكر الخل خلانه  
بمواسلك يا حبيبي جود  
لا تهجر الروح ولهانه  
يامورد الخد جود  
وعود للقلب من بعد هجرانه  
ظلمتني ياتعيم يازرع  
العود قلبي وبستانه  
لولاك يا بوى العيون السود  
ما ظلت العين سهرانه  
عندي على ما فعلت اشهد  
قلبي وشوقه وحرمانه

الشاعر الكبير :  
عبد المحسن الرفاعي

## حكمة

دوس المخاطر ولا تخشى عواقبها  
الموت واحد وموت العز اولاي  
ان المنية اذا مدت مغالبها  
تدركك لو كنت في جو السما العالي  
الوقداني

## مقال في تفسير

## من سرق حلف

اي ان الذي يجزى على السرقة سوف يجزى على القسم بالله انه لم يسرق . . . لماذا ؟ لان السارق ضعيف الايمان بالتوب والعقاب . . . ولو كان يؤمن لما جزى على اخذ مال الغير بغير حق . يضرب مثلا لاجرام يجر الاجرام : والسرقة معروف حكمها بالاسلام هو قطع اليد وقال الرسول : ص ، والله لو سرت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها وقال ما هلك الامم الذي قبلنا الا انهم يحكمون الفقير وينزكون الغني صدق رسول الله ص ، وقد امر الاسلام ببيع ظروف السرقة وموجباتها باحقاق العدالة وحسن توزيع الدخل على سائر فئات المجتمع قبل البدء بالمعقوبة . وبعض الدول لها اسلوب خاص تتبعه بالتكبل بالسارق مثل قطع اذنه اول مرة ثم قطع الاذن الاخرى ثاني مرة حتى يعرف انه حرامي والبعض يطاف به في الاسواق للتشهير به . واخرجه امام الناس .

## قصيدة مختارة

## لاعني بالموده

ياالله اليوم يارب الحرم والمزاد  
يامدير الهباب لا تعوق سعدي  
ترحم اللي دموعه فوق خده عيار  
كل يادي نهار دمعها بيتدي  
صابرن خمست اشهر كل ايوهن اجبار  
لين بيعت سدي واستحل اجهدي  
السبب من سميته بالسما له مدار  
حرة السبع واقرب له قريب الجدي  
فاهم القلب عنده مثل ظوح النهار  
ولمجارني تذلل لو بغيت تقدي  
اه يامن بياضه واشعن في حبار  
كنه هالصوره الي شفت بالاحمدي  
كن بارق نحرها كرهبان بداو  
لا حشا ما جذبها منسب الاسودي  
كن بعيونها الخدرات قصف العمار  
لا طرفني بها عظيت اباهم يدي  
لكني بالموده لوح عشب الخضار  
لاهب القيط لاعه ولسموم تحدي

للشاعر  
سليمان صالح الهويدي

## فر الحمام وطار

من يوم فر الحمام وطار  
امقابل الدار ما ليه  
اللي يطير حمام الدار  
ويربط بقلوبهن ربه  
عساه يحرق بوسط النار  
من راسه الى عراجيه  
وتالي رماده يطير اغيار  
هابيب الريح تدبي به  
هذا جزاء الماكر القدار  
راعي النسيبات والغيه

الشاعر/

فهد بن فهد العلوش

## مخاض

القاريء ابو جاسم بعث اليها برسالة وهي طويلة جدا ، وفيها مواضيع متعددة ، واحب ان اشكره اولا على اعجابك بالصفحة وجريدة الراي العام ، ثانيا حول طلبك بتوسيع الصفحة نحاول ذلك باذن الله ، اما طلبك ان اض كل اسبوع سائفة او قصيدة فاننا اعدك بذلك ، ونطلب منك ومن القراء الكرام تزويدنا بما يحتضن من قصص البادية والتقاليد الطريفة والجديدة ، اما قولك عن معرفة بعض القاصد وانها مكرره ميا عزيزي ثم يبق اليوم شيء مجهول فالذي ما صدر في الدواوين الشعرية يسمع من محطات الاداعة والتلفزيون والاشربة ويقرأ في صفحات البادية في الصحف المحلية ، ولكننا نشر الجيد منها والفريد ونسعى لنشر كل ما هو جديد ومجهول ونفتح المجال امام المواهب الشابة لنشر ما ينتجونه ونشجعهم على نقل مواهبهم لان كل شيء مع الممارسة يسهل ، ونشكر اصحاب الجرائد والمجلات الذين شجعوا على ذلك ، وهم اصحاب الفضل الاول ، اما بخصوص الامثال والطرائف فنحاول نشر ما نحفظ منها او ما يرسله لنا القراء .

اما بما يقال ان البدو شرسون دائما وما عندهم خفة دم ، فالصحيح عكس ذلك ، والبدو ليسوا كما يظن البعض ، البدو جميع الصفات الطيبة موجودة لديهم ، ومن اشهر صفاتهم الشجاعة وحماية المستجير والكرم والشرف والمحافظة والبساطة ، ويكفي ان يوتهم مشرعة ليل نهار للضيوف ولكن لهم عادات وتقاليد يصعب فهمها على البعض . اما طلبك ان اض مسابقة شعرية كتشجيع لنشباب فنحن نسويقون في هذا الباب ولا نحب تقليد عربا .

اما قولك ان ازدهار هذه الصفحة معناه ازدهار جريدة الراي العام فهذا من لطفك ونحن نسعى لرضاكم وتنفيذ طلباتكم بمتنتي الجهد والاخلاص .

اما حول اعجابك بمسلسل «الرحيل» وبعين انتقادك فهي واقعية ، والمتقنون الذين ذكرت هم من خيرة شبابنا تقني لهم كل توفيق ونجاح ، وهذا هو اول مسلسل كويتي بدوي ، ويكفي انه لاقى نجاحا وطلب عرضه في عدة محطات في الدول العربية ، وكل شيء في بدايته لا يسلم من العيوب ، واملنا في المستقبل الكبير ، وقد عرضت مقالاتك على منتجي المسلسل وابدوا اعجابهم فيما قلت ، وهم يشكروك جدا .

اما سؤلك عن بداية البرقع فاعتقد انه لم يوجد الا بعد العصر العشوائي .  
اشكرك جزيل الشكر وحياتك الله .







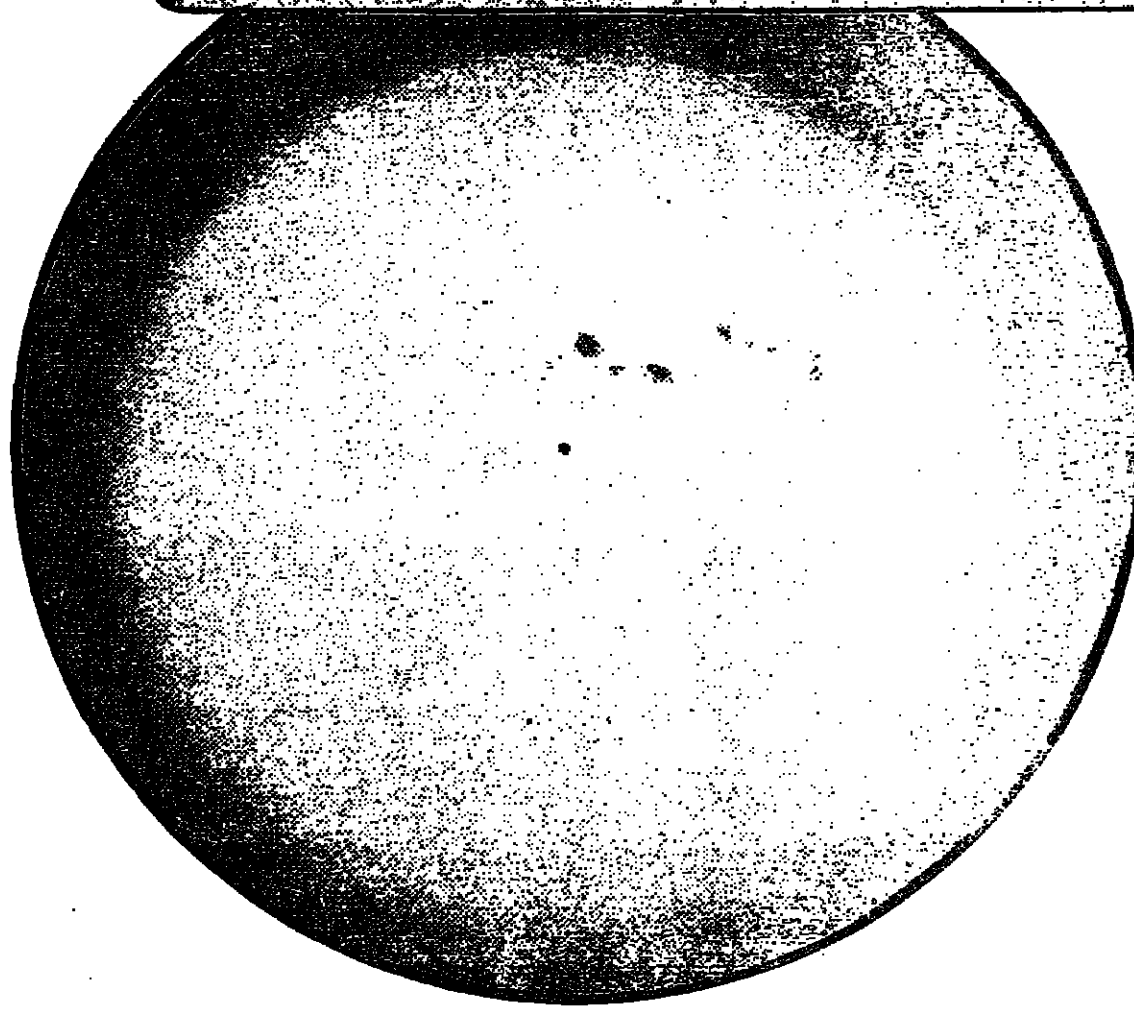
محطات اتصال  
من البيوت

— أقيم مؤخرا في شيكاغو المعرض السنوي للأجهزة الإلكترونية ، وكان حافلا بالمخترعات الطريفة والأجهزة المثيرة للاهتمام والاعجاب : حيث أقيم هذا المعرض في جو وصف بالجديّة الزائدة والترقب ، وذلك بسبب الفتور الاقتصادي الراهن الذي كان له أثره البعيد في تسليبيات الأجهزة الإلكترونية ، ووصفة خاصة ما يعتبر منها في عداد الكماليات .

ولكن بالرغم من الحاح المصاعب التي تواجهها الصناعات الإلكترونية حاليا ، فقد برزت في معرض شيكاغو طائفة من المخترعات والمبتكرات المثيرة للخيال ومع ان المعرض يعيل الى الناحية السعوية فإن الكفة رجحت هذه المرة في صالح الأجهزة المصرية ، ويمرّز الفضل في ذلك الى تنافس ثلاثة أجهزة مصا يعرف بالفيديو دسك أي الاسطوانة التي تسجل عليها الصور والأصوات ويمكن عرضها على شاشة التلفزيون وهي من صنع ثلاث شركات التتسان امريكيتين والثالثة يابانية .

وكانت هناك عدة نماذج محسنة من المعدات والأدوية الإلكترونية ، ولكن الذي جذب انتباه الحاضرين بصورة خاصة أنواع من الكيويتر أو الدماغ الإلكتروني بحجم حقيبة اليد تستطيع ان تقوم بوظائف أجهزة غير ثقالة أكبر منها حجما وأقل وزنا . ومن المنتجات التي اشرت اهتمام زائري معرض شيكاغو جهاز ستيريو يمكن وضعه في الجيب ، ومن ناحية أخرى برز نوع جديد من مكبرات الصوت لجهاز الاستيريو يباع الزوج

سها بـ ٢٠ الف دولارا ، وعمره نماذج من محطات أرضية للاتصال بالأقمار الصناعية تكلف الواحدة ٥ الاف دولارا . وهي مصنوعة لاستعمال في البيوت لتلقي الإذاعات المباشرة ، تبث بواسطة الأقمار الصناعية وللمرة الاولى عرضت نماذج لراديو صنعت خصيصا لتلقي الاستيريو على موجات الـ ١٠٠ ميجا هرتز ، وهذا النوع من البث يقتصر موجات الـ ١٠٠ ميجا هرتز ، ام حتى الآن الأخيرة عندما توصلت شركة له الى اختراع طريقة تغلبت فيه هذه العقبة .

انفجارات  
الشمس

السيارات التي تنفج الى الارض الاجهزة الستة في المركبة ، وقد صوتت التلسكوبات الموجودة في المركبة خلال الانفجار الذي حدث في ٢١ من مايو ايار الماضي للمرة الاولى على اكر بقعة من الانفجار الضخم . ولعل درجة حرارة قلب الانفجار زادت على ٥٦ / مليون درجة مئوية اي انها كانت عشرة اضعاف درجة حرارة سطح الشمس العادية .

وهناك جهاز آخر في المركبة يجمع معلومات عن المجال المغناطيسي للشمس . وهذه المعلومات شديدة الأهمية للعلماء الذين يحاولون حل المشاكل المتعلقة بالدمج النووي الحراري المتحكم فيه وإذا نجحوا في محاكاة العمليات التي تحدث باستمرار في الشمس فسيكون لدينا

كميات غير محدودة من الطاقة الناشئة عن الدمج النووي الحراري ، وتتمثل إحدى العقبات في الأبحاث الخاصة بالدمج النووي الحراري في كيفية الاحتفاظ بالمادة الحارة للغاية فترة تكفي لبدء التفاعلات

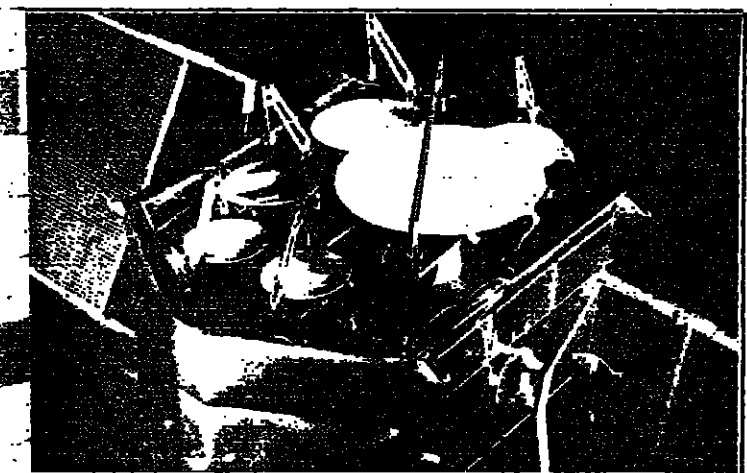
النوية وإنتاج الطاقة الكهربائية من الحرارة المولدة ، ومن الأساليب التي يجري اختبارها حصر المادة في مجال مغناطيسي بنفس الطريقة التي تحدث في الشمس .

— التوهجات الشمسية هي انفجارات مفاجئة عنيفة في جو الشمس تجعل قطعاً كبيرة من الشمس تندفع بسرعة نحو الأطراف الثانية للنظام الشمسي . وقد غطا التوهج أو الانفجار الذي رصده المركبة الفضائية الأمريكية الخاصة برصد ذروة النشاط الشمسي في ٢١ / ٥ / ١٩٨٠ غطا مساحات تزيد على خمسة آلاف و ٢٠٠ مليون كيلو متر مربع من سطح الشمس ، بينما كانت

أجهزة المركبة الفضائية على ارتفاع ٥٠٠ كيلو مترا من سطح الأرض تجمع البيانات للانفجار الشمسي وتنبئ بعض القياسات كانت آثاره محسوسة على الأرض ، فقد أحدث الاشعاع الكهرومغناطيسي الشديد الذي تولد عن الانفجار اضطرابا

شديدا في طبقة / ايون / حتى ان الموجات القصيرة لم تسع مدة تزيد عن نصف ساعة ، وكانت المركبة الفضائية قد انطلقت في فبراير / شباط الماضي لدراسة الشمس في قمة نشاط الدورة الشمسية التي تحدث كل أحد عشر عاما ، ويحلل انعماء من ٨ دول هي الأرجنتين ، وإسبانيا ، وبريطانيا ، وفرنسا ، وألمانيا ، وإيطاليا ، واليابان ، وهولندا ، بالإضافة الى الولايات المتحدة الأمريكية .

## فراقة أم علم خرافي



تغير عدة مرات نتيجة حركة هـ الاطوار وربما كنا نشهد الآن تحولا تقريبا مماثلا ومع ان هذا التغير احيية عند العلماء فإن تضرع العلم ليس له قيمة تذكر .

المحيطات ومازالت هذه الاطوار تتحرك بسرعات بطيئة جدا منذ اقدم العصور الجيولوجية مجزئة القارات ومكونة قارات جديدة ومن المحتمل ان القطب المغناطيسي لارض قد

المغناطيسين فبرا موقعهما غير العصور وان ابرة البوصلة تتجه نحو القطب المغناطيسي وكان القمر الصناعي « ماركس سات » مجهزا بادايتن لقياس شدة المجالات المغناطيسية لارض واتجاهها ووضع العلماء باستخدام البيانات التي جمعها القمر الصناعي خرائط لارض تظهر عليها خطوط تحديد المجال لتدل على المناطق التي تكون فيها القوة المغناطيسية شديدة بصورة غير عادية . . . وقد توصل العلماء في محاولاتهم لشرح اسباب هذه الشدة المغناطيسية غير العادية الى النتيجة القائلة ان هذه الشدة مرتبطة بالحركات في قشرة الارض .

ويتفق هذا مع نظرية الاطوار المتكونة التي تقول لان القشرة الارضية تتألف من عدة الواح كبيرة تستقر عليها القارات واحواض

كلنا نتذكر ما تقوله الجدات ان الارض محمولة على قرن وعل كبير . . . وكلنا لا يصدق هذه الخرافة لكن اخبار العلم قالت ان : وكالة الفضاء الامريكية اطلقت قمرا صناعيا مغناطيسيا صغيرا لقياس الكثايف نسبيا يسمى « ماركس سات » في شهر اكتوبر تشرين الماضي وجعل هذا القمر خلال حياته التي لم تتجاوز ٩ اشهر ما يكفي من البيانات لكي يشع العلماء ادق خريطة على الاطلاق للمجال المغناطيسي لارض ويقع المجال المغناطيسي الذي يشمل الارض كلها على طول ما يسمى بخطوط المجال المغناطيسي التي تتجمع عند القطبين المغناطيسين الشمالي والجنوبي ويقع القطبان المغناطيسيان على مسافة قصيرة من القطبين الجغرافيين الشمالي والجنوبي لارض ومن المعروف ان القطبين



اعترافها بمعدة توبنغن البديلة كحدث جراحي جديد بعد النجاح الذي « احرزته » ، وذكر ان الرئيسة العلاجية التي سارت من الامور العادية . في مستشفى توبنغن تعتبر افضل الطرق في الوقت الحاضر واكثرها تلاؤما من الناحيتين العضوية والمنطقية في علاج سرطان المعدة .

## المعدة البديلة

عشرين مريضا ان استفادتهم من الدهون احسن وان وزنهم زاد بدرجة ملحوظة كذلك تحسنت ظروفهم الحياتية تحسنا كبيرا ، ويكون بمقدورهم ان يكتفوا كل ما تشتهيهم انفسهم دون الاستعانة بالادوية التي تساعد على الهضم ، ولكن في المصادة يتجنب المريض الاطعمة الحلوة الغنية بالنشويات وكذلك الحليب ، ويكون عليه ايضا ان يأخذ كل ثمانية اسابيع حقنة من فيتامين ب١٢ .

في عام ١٩٦٩ في مستشفى توبنغن اجريت عملية استئصال كاملة لـ ١٠٢ من المرضى ، وتعتبر نسبة الوفيات من هذه الجراحة في توبنغن البالغة ٩٠٪ منخفضة جدا ، الا ان الوضع كان مختلفا منذ عام ١٩٧٢ فبعد اجراء جراحات المعدة البديلة في نفس المستشفى بلغت نسبة الوفيات ١٢٪ ، وهي أعلى بكثير من السابقة الا انها لا تتجاوز متوسط الوفيات في جراحات الاستئصال والذي يتراوح ما بين ١٣ - ١٨٪ ، وهناك أيريش يعيش منذ ٨ سنوات بمعدة توبنغن ، ولا يكاد يعاني من أي ارقاق ، وقد نشرت مجلة الجراحة العالمية

— اختراع الماني هام يفترض ان يبقى طريقه الى مجال الجراحة الدولي تحت اسم « معدة توبنغن البديلة » . ويوضح الاسم انه تم التوصل الى ذلك للاختراع في قسم الجراحة بجامعة توبنغن ويتعلق الامر بتطوير نوع من الجراحات تمت تجربتها في الولايات المتحدة ، وهي الاستئصال التام للمعدة في حالة اصابتها بالسرطان ، وبدلا من المعدة توضع قطعة من الامعاء الدقيقة لا يقل طولها عن ٣٠ سنتيمترا وتسمى وتطفيها ، اما اطباء توبنغن فيستخدمون الآن جزءا آخر من الامعاء وهو قطعة من الامعاء الدقيقة لا يقل طولها عن ١٠ سنتيمترات توضع بين المعدة والاثني عشر .

والامعاء الدقيقة ، لها اتجاه واحد تكون حركة ذلك الجزء مخالفة لمسار وتعمل كمصق له ، وبهذا يمكن للفضاء المتبقي ان يتعرض تعرضا افضل للمصاصات الضمنية كما هو الحال في المعدة الاصيلة ، وبالتالي تكون الاستفادة فيه وامتصاصه بصورة افضل واوضحت الفحوص التي اجريت على حوالي

## السلوكيات الأساسية للثورة الإلكترونية

الاطفال وقد بدأ ذلك قبل عشر سنوات عندما ابتكر مهندس ذكي جهازا يمكن توصيله بجهاز التلفزيون فيتيح للشخص ان يلعب بفردة كرة الطاولة مثلا على شاشة التلفزيون وكرة الطاولة ليست الا بشلا واحدا من أمثلة لا تنهي من الصاب الفيديو إنها بالفعل تكنولوجيا متقدمة جدا وموادها غالية الثمن جدا ولكنها تستهلك قدرا يذكر من تلك المواد حتى ما يستخدم في الوصلات من ذهب ليست إلا قدرا بالغ الضالة ، ورقائق السلكون التي اشار اليها الدكتور « بيرس » هي جوهر كل جهاز إلكتروني حديث سواء كانت ساعة رقمية او جهازا حاسبا او جهاز توجيه في مركبة فضائية تتألف صوب كوكب زحل والرقاقة قطعة صغيرة من السلكون يمكن ان توضع على طرف الاصبع وتضم كافة الدوائر اللازمة لاختزان المعلومات او تأدية الحسابات او غير ذلك من عمليات تجهيز المعلومات وهذه الرقائق الضئيلة هي الأساس الذي قام عليه الثورة الإلكترونية وقبل جيل واحد لم تكن تعرف ماهي الثورة الإلكترونية اما اليوم فام يعد إمكننا ان نعيش بدونها .

يقوم بتحويل الكمالات التليفونية بواسطة ترانزستورات وتستخدم بالطبع الدوائر المتكاملة على نطاق واسع وتقوم تلك الالات قبل تحويل الكمالات التليفونية بتحويل الصوت الى سلسلة من النبضات التي تحدثها الساعة الكهربائية او الاجهزة الحاسبة وتسيطر على تلك النبضات نبضات أخرى كذلك التي تظهر لك الرقم او مجموعة الأرقام بالضغط على ازرار الساعة الكهربائية او الجهاز الحاسب وتشكل النبضات الكهربائية جوهر ما يسمى بالنظام الثنائي وهذا النظام على العكس من النظام العشري الذي يتألف من عشرة ارقام تبدأ بالصفر يتألف من رقمين اثنين فقط هما ١ و ٠ وصغر اي باللفظ الدائرة الكهربائية نبضتين نبضة وصل ونبضة قطع ونبضة معين يمكن تحويل كل رقم او كل حرف من الحروف الابجدية الى هذا النظام الثنائي وتطبق نظرية النبضات الكهربائية ذاتها سواء كان ما تتلوه تلك النبضات صوتا بشريا او اشاراه تلفزيونية او سلا من الرسائل بين عقلي الكتروني وقد تغلبت الثورة الإلكترونية في كافة مبادئ الحياة فوصلت حتى الى صناعة لعب

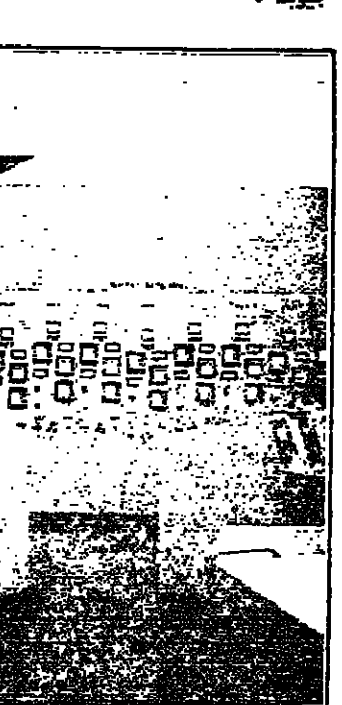
يلبس لسا رقيقا الاضرار الحاملة لارقام لاتام الاتصال إلا ان الأكثر تعقيدا من جهاز التليفون ذي الاضرار

الاجهزة الحديثة لتحويل الكمالات التليفونية وهي عبارة عن الات ضخمة خالية من اي اجزاء متحركة

ومن المنتجات الأخرى للثورة الإلكترونية التي ينتج بها الناس في الوقت الحاضر جهاز التليفون الذي يعمل بضغط الاضرار فبدلا من ادارة قرص بالأرقام اللازمة لاتام الاتصال التليفوني يضغط المتحدث او بالاحرى

التي توضع مئات بل آلاف من الترانزستورات وعناصر الدوائر الكهربائية وتوصل بعضها ببعض لتأدية وظائف معقدة كذلك التي يقوم بها الحاسب الإلكتروني اليدوي الصغير الذي نحمله في جيوبنا .

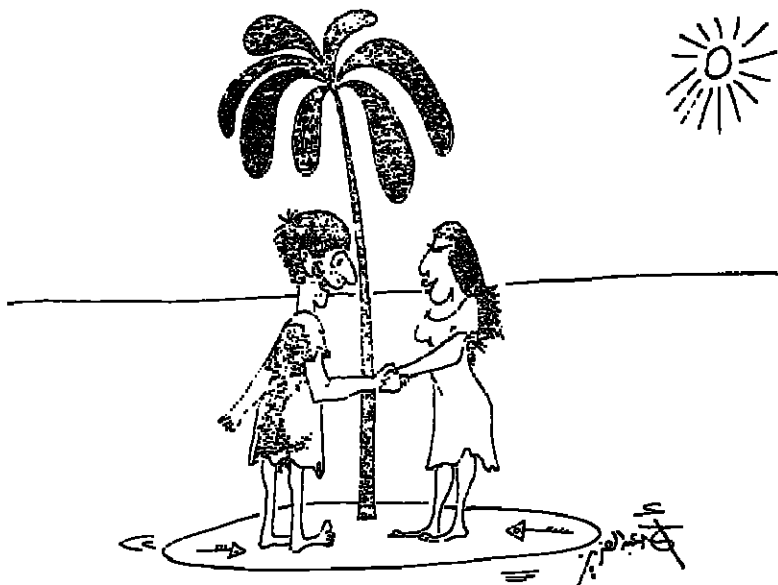
الرقاقة من السلكون توضع مئات بل آلاف من الترانزستورات وعناصر الدوائر الكهربائية وتوصل بعضها ببعض لتأدية وظائف معقدة كذلك التي يقوم بها الحاسب الإلكتروني اليدوي الصغير الذي نحمله في جيوبنا .



ربما كنت تتسرع الى البرامج الاعلانية من خلال راديو ترانزستور وربما تصادف ان كنت تلحق بمعسكر بساعة تعمل بدوائر كهربائية متكاملة هي أحدث من انيق عن الترانزستور فهل تساءلت ماذا يخبر المستقبل من مبتكرات أخرى نتيجة للثورة الإلكترونية ويعمد البروفيسور « جون بيرس » بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا من أبرز مراقبي الثورة الإلكترونية والأخدين فيها بنصيب وقد كرم قبل عام بجائزة « ماركون » الدولية التي انشئت تخليدا لذكرى مخترع الراديو أحد طلائع الثورة الإلكترونية وقد عرف الدكتور « بيرس » الترانزستور والدائرة المتكاملة وهما جوهر الثورة الإلكترونية فقال الترانزستور جهاز يصنع من السلكون البالغ النقاء يقوم بوظائف التشخيص والذاكرة والعمليات المنطقية التي لم تكن تتسنى تأديتها من قبل إلا عن طريق الانابيب المفرغة من الهواء اما في الدوائر المتكاملة فإن عددا من الترانزستورات وعناصر قطعة من السلكون قد لا تزيد مساحتها على ميليمترين مربعين وفوق هذه

الثورة  
الإلكترونية  
ومالها  
مَنْ  
أُشْر  
فِي  
حاضِرنا  
ومستقبلنا





وصاحبة التعليق الفائزة الاختر سحر محبوب  
مبارك لاخت الفائزة ، ويرجى  
حضورك الى دار الراي العام  
الساعة السادسة من مساء يوم  
الخميس القادم لاستلام جائزتك .

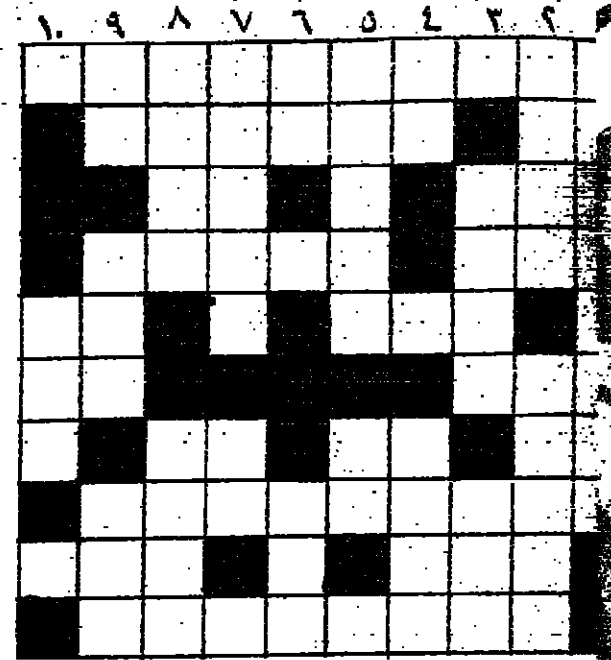
الكاريكاتير يدور حول مضيع يشير  
بيده الى تربة مضاء في البيت  
مخاطبا الاسرة .  
وقد كان التعليق الفائر  
« اسأل روحك .. اسأل عقلك ، بعد  
قطع الكهراء حالك يبقى ايه ؟ »

عزيزي القارئ .. هذا كاريكاتير  
ضحك قام برسمه الفنان ممدوح  
طلعت ، اردنا منه ان تبعث في  
نفسك السعادة والمرح بعد غناء يوم  
عمل ، ومع ذلك فقد رأينا ان يكون  
هذا الكاريكاتير موضوع مسابقة ذات  
جائزة قيمة .

ماهو اجمل تعليق هلى هذا  
الكاريكاتير ؟  
ارسل تعليقك الى ملحق الراي العام  
العام ص ب - ٦٩٥ - الكويت  
مسابقة اجمل تعليق .  
فقد تفوز بالجائزة .  
وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل  
التي تود الاشتراك في التعليق على  
الكاريكاتير الطريف حيث كان



الصورة التي امامك لشخصية فنية  
مشهورة .  
دقق النظر لتتعرف الى الشخصية ثم  
ارسل لنا الاجابة على العنوان  
التالي : دار الراي العام - الشيخ  
ص ب - ٦٩٥ - ملحق الراي العام  
- مسابقة من هو .  
فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة .  
يرجى من الاخوة القراء ان يمشوا  
برسائلكم بحيث تصل قبل يوم  
الخميس القادم .  
وقد تلقى بريد مسابقة « من هو »  
العديد من الرسائل التي تسود  
الاشراك بهذه المسابقة . وتوصل  
العديد من القراء للحل الصحيح فقد  
كانت الصورة للفنان راضي اباطة .  
وبعد اجراء القرعة فازت القارئة  
حنان خليل محمد .  
مبارك لاخت الفائزة ، ويرجى  
حضورك الى دار الراي العام  
الساعة السادسة من مساء يوم  
الخميس القادم لاستلام جائزتك .

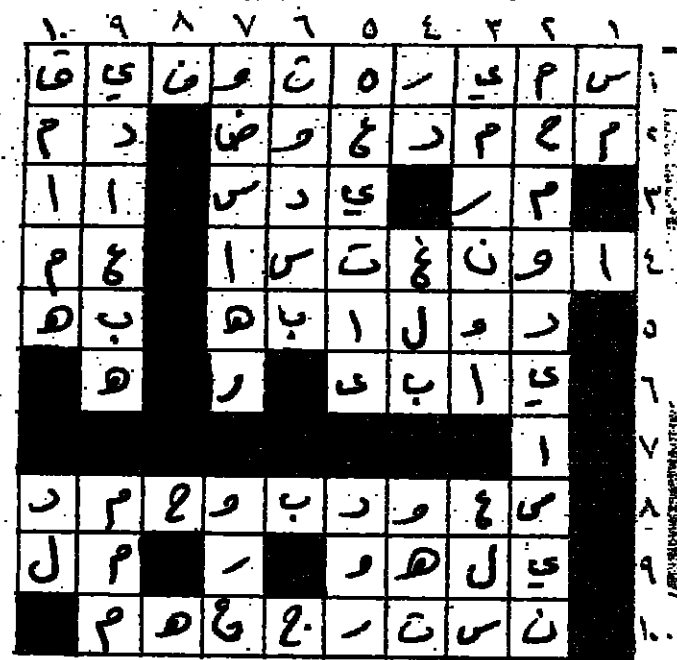


اعداد : عبدالقادر ابراهيم الجلاس  
افقيا :

- ١ - مجاهد عربي ليبي
- ٢ - لقياس المساحة - النبي ( معكوسة )
- ٣ - صحاري ( معكوسة ) - نصف تعال
- ٤ - يسام ( معكوسة ) - « تردى »
- ٥ - الهى - للتعريف
- ٦ - متشابهة - مرض خطر
- ٧ - متشابهة - حرف جر ( معكوسة ) - فك
- ٨ - من المشاق المشاهر
- ٩ - امارة عربية - متشابهة
- ١٠ - دولة عربية ( معكوسة )

عموديا

- ١ - مثل مصري فكاهي
- ٢ - اسم علم مؤنث - مثله مصرية قديمة
- ٣ - مشر لشك ( معكوسة ) - رسول
- ٤ - للتعريف - قروض ( معكوسة )
- ٥ - يستطعي ( معكوسة ) - حرف جر
- ٦ - اس - عتق
- ٧ - من الحيوانات الضخمة - حارة
- ٨ - تلهو - متشابهة
- ٩ - متشابهة - قنوط - لاستثناء
- ١٠ - متشابهة



اصدقاء الملحق  
مع التحية

بل الينا القارئ حسن  
بناي من حمص سوريا  
به المعلومات التاريخية عن  
شخصيات

الخوارزمي : اول من وضع  
م الجبر بشكل مستقل عن  
صاحب في اواسط القرن  
عاش الميلادي ، واخذت  
رواية عنه في القرن الرابع  
م وقد ترجمت مقالاته الى  
التيبة واتخذت اساسا  
لنظام الجبر في عصر  
هنا .

الرازي : اكتشف حامض  
كبريتيك والكحول واسماه  
بماء الزاج ، وقال عنه  
لكنون وينسون « انه كان  
البح الامراض المتسلسلة كما  
الجها في ايامنا هذه » .

علي بن عيسى : صاحب  
من مؤلف في طب العيون ،  
اول فيه طبيعة العين  
تفصيلة شريعتها وامراض  
بين تناول « ١٢٠ » مرضا  
امراض العين و « ١٤٣ »  
اذا كان يستعملها لعلاج هذه  
امراض .  
كانت من قرة : حسب  
تقاع الشمس الظاهر وطول  
سنة الشمس .

اعداد : ياسر فوزي

من عالم الغرائب ان  
الياباني « استوهيرو  
ناكامورا » استطاع ان يصل  
الى رقم قياسي في عدد  
حركات الدخان ، فقد  
استطاع ان يعمل ٤٤١ حركة  
من دخان سيجارة واحدة  
فقط ، وكان ذلك منقولا على  
التقريرون الياباني .

الرازي : اكتشف حامض  
كبريتيك والكحول واسماه  
بماء الزاج ، وقال عنه  
لكنون وينسون « انه كان  
البح الامراض المتسلسلة كما  
الجها في ايامنا هذه » .

علي بن عيسى : صاحب  
من مؤلف في طب العيون ،  
اول فيه طبيعة العين  
تفصيلة شريعتها وامراض  
بين تناول « ١٢٠ » مرضا  
امراض العين و « ١٤٣ »  
اذا كان يستعملها لعلاج هذه  
امراض .  
كانت من قرة : حسب  
تقاع الشمس الظاهر وطول  
سنة الشمس .

الرازي : اكتشف حامض  
كبريتيك والكحول واسماه  
بماء الزاج ، وقال عنه  
لكنون وينسون « انه كان  
البح الامراض المتسلسلة كما  
الجها في ايامنا هذه » .

علي بن عيسى : صاحب  
من مؤلف في طب العيون ،  
اول فيه طبيعة العين  
تفصيلة شريعتها وامراض  
بين تناول « ١٢٠ » مرضا  
امراض العين و « ١٤٣ »  
اذا كان يستعملها لعلاج هذه  
امراض .  
كانت من قرة : حسب  
تقاع الشمس الظاهر وطول  
سنة الشمس .

الرازي : اكتشف حامض  
كبريتيك والكحول واسماه  
بماء الزاج ، وقال عنه  
لكنون وينسون « انه كان  
البح الامراض المتسلسلة كما  
الجها في ايامنا هذه » .

علي بن عيسى : صاحب  
من مؤلف في طب العيون ،  
اول فيه طبيعة العين  
تفصيلة شريعتها وامراض  
بين تناول « ١٢٠ » مرضا  
امراض العين و « ١٤٣ »  
اذا كان يستعملها لعلاج هذه  
امراض .  
كانت من قرة : حسب  
تقاع الشمس الظاهر وطول  
سنة الشمس .

الرازي : اكتشف حامض  
كبريتيك والكحول واسماه  
بماء الزاج ، وقال عنه  
لكنون وينسون « انه كان  
البح الامراض المتسلسلة كما  
الجها في ايامنا هذه » .

علي بن عيسى : صاحب  
من مؤلف في طب العيون ،  
اول فيه طبيعة العين  
تفصيلة شريعتها وامراض  
بين تناول « ١٢٠ » مرضا  
امراض العين و « ١٤٣ »  
اذا كان يستعملها لعلاج هذه  
امراض .  
كانت من قرة : حسب  
تقاع الشمس الظاهر وطول  
سنة الشمس .

## اصدقاء الملحق

الاسم : علي حامد جابر  
الهواية : المراسلة وجمع  
الصور  
العنوان : الحساوي قطعة ٢  
- قرب مطعم سالم المدى -  
الكويت

الاسم : هشام عجان  
الهواية : المراسلة والمطالعة  
العنوان : شارع ابي العلاء  
المعري - السمان عدنان راعي  
- اللاذقية - سوريا

الاسم : عمر ابراهيم حسين  
علي  
الهواية : المراسلة والمطالعة  
العنوان : فيلكا - بيوت ذوي  
الدخل المحدود - الكويت

الاسم : خريش خريس  
الهواية : المراسلة وجمع  
الطوايع  
العنوان : السعودية - الدمام  
- ص ب ٣١٥٥

الاعتراف بالحق فضيلة  
الزبون : اين صاحب المطعم ؟  
انا لا استطيع ان اكل هذا  
الطعام الروي !  
الجريسون : لقد ذهب منذ  
قليل ليتناول طعام الغداء في  
المطعم المجاور !  
هلا الشوا

لا تقلقي يا أمي  
الطفل : ابي هل تذكرين اللعبة  
التي كنت دائما قلقة وخائفة من ان  
اكسرها ؟  
الام : نعم ، وماذا حدث لها ؟  
الطفل : لا شيء ، فقد انتهى قلقك  
الآن !!  
منى محمد احمد خيطان

اهتمامنا بما نملك اقل  
كثيرا من اهتمامنا بما لا  
نملك ..  
التقود في البنك اشبه  
بمجموع الاسنان : من السهل  
اخراجها ومن العسير  
اعادتها .  
اذا حكمك صديقان في فض  
نزاع بينهما فلا تقبل لانك  
ستتقد احدهما ، اي اذا التجأ  
اليك شخصان غريبان لفض  
نزاع فاقبل لانك ستكسب  
صديقا .  
جهان محمد رياض

## كلمات مضنية

## مسابقة الطرائف

ان كيدهم عظيم  
جلس احدهم مطرقا فسألته  
زوجته :  
- بماذا تفكر ؟  
فاجابها : افكر بما ساكتب  
على قبرك !  
فضحكت قائلة : اهذا كل ما  
يضيقك ؟  
اكتب زوجة المرحوم اعلاه .  
بكر عمر امين

في العالم ( اي مياه البحار  
والمحيطات ) ما يوازي حجم  
البايسة ١١ مرة .  
نهى الطويل

من عمرها ، فقد نافست الكثير  
من المتكئين العالمين ، ولقد  
كان الناس يتسابقون امام  
شباك التذاكر لحضور  
اغلامها .  
ومن الغرائب ايضا ان  
« لوسيا زاراتا » التي بلغت من  
العمر سبعة عشر عاما وصل  
وزنها الى ٢ كيلوجرام فقط ،  
ولكن وزنها زاد قليلا عندما  
اطلقت الشمعة العشرين حيث  
اصبح حوالي ستة  
كيلوجرامات ، وتوفيت سنة  
١٨٨٩ ميلادية .

في اسبانيا شخص عمره ٦٠  
عاما لم يتم طوال حياته ..  
ويقول اطباء ان جهازه  
العممي مركب بطريقة تجعله  
لا يحتاج الى النوم اطلاقا .  
يلعب حجم المياه الموجودة

هكذا منه الاصل



كوبون اصدقاء الملحق

الاسم :  
الهواية :  
العنوان :

طرفه محفوظة  
الحقوق للمؤلف

الجهول  
ارسل الينا احد القراء ببعض  
الطرائف ، وذكر لنا في نهاية  
الرسالة التعليق التالي :  
الطرائف من انتاجي الخاص  
.. حافظوا على حقوق المؤلف  
وشكرا .  
والطريف ان القارئ العزيز  
لم يذكر اسمه في الرسالة .  
وهذه احدى طرائفه .  
الصديق : غريب امرك حقا ..  
لا يحلو لك السفر الا بمرافقة  
زوجاتك الاربع ؟  
الزوج : حتى اكون على علم  
تام بالجهات الابع ، وحتى  
اتتبع ببهجة الفصول الاربعة .

بعرق الجبين

بعد ان سرق اللص نقود احدهم  
انهال عليه ضربا فقال له الناس :  
- لماذا تضربه بعد ان اخذت نقوده  
فقال : - حتى اكون كسبهنا بعرق  
جيبني !  
بكر عمر امين - الفينيطيس

منطق الاطفال

قال المعلم للطفل :  
- اذا اردت الدفاع فعن ندافع ؟  
فقال الطفل : عن مايا المكينة .  
فساله المدرس : ولماذا لا تدافع  
عن والدك ؟  
فرد الطفل : والسدي محام  
وباستنائه الدفاع عن نفسه .

مريم علي شامخ



# أرض النوبيين

## فولكلور قبلي جذاب وصناعات يدوية رائعة



وجه من الشرق

جذابة الجلد الطبيعي

هذه بعض عادات وتقاليد هذا الشعب العريق في أصالته وفي تاريخه، حيث أنه عن طريق هذه العادات يمكن لمن لم يشاهد تلك الدولة أن يقرأ بعضها عن عادات وتقاليد شعبها فيتمتعوا عليها عن قرب . أحمد أبو سيدو

النخيل وجريدة ذات أشكال دائرية والوان زاهية وتقوش بدعية بأحجام مختلفة، تستخدم عادة في غطاء الطعام، ومن سيقان القمح الطرية يصنع سجاد يسمى «البروش» يستخدم غطاء للأسرة في المناسبات السعيدة .

والبريق البانعة ومياه النيل الرقاقة كل هذه تشكل لوحة كونية رائعة تلهم الفنان فيحكيها مستعلا عناصرها ومثاقرا بانسجام الوانها . اما الصناعات اليدوية فمن أهمها «الطباقي» وهي عبارة عن نسج دقيق من سعف



أثار قديمة

وأهرامات سودانية

في منطقة شندي

وتقافية أهمها النوبين والبجا والعرب والغور والقونج بالإضافة إلى قبائل جنوب السودان مثل الشك والنوير والديكا وكل مجموعة عرقية يمكن تقسيمها إلى مجموعات قروية، فالعرب ينقسمون مثلا إلى الجعليين والجهينة وأرض النيلين يزخر بالطائفت السياحية الكامنة كمصادر الصيد المتنوعة والآثار التي يرجع تاريخها إلى أربعة آلاف سنة قبل الميلاد . والفلكلور القبلي الجذاب والصناعات اليدوية العشرية الرائعة كالساج والجلود والأقمصم والأعمال الفضية والذهبية إلى جانب الصنوعات الجلدية الفاخرة بالإضافة للمناظر الخلابة المنتشرة على امتداد الدولة . كذلك الحداق المرجانية والبحرية المنتشرة على امتداد البحر الأحمر .

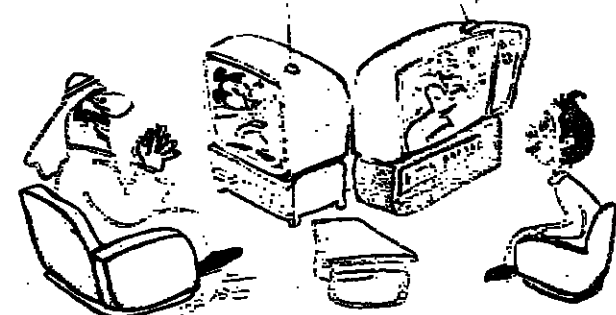
وتعتبر السودان أكبر الدول العربية مساحة حيث تعادل مساحتها مساحة دول أوروبا الغربية، وطبيعة السودان جذابة ومتعددة المناخ حيث تعدد الأقاليم المناخية وتكثر فيها الشلالات، والزي السوداني يمتاز بكثرة الألوان المزرقة وكذلك تعدد عادات الزواج والاعياد حسب المناطق والأقاليم المختلفة، أما من ناحية الفنون التشكيلية فمظاهر الطبيعة وجمالها تشارك الفنان دائما في تخيلاته وأفكاره فقوس قرح في فصل الشتاء وسنايل القمح الذهبية وجدائل اشجار النخيل الزاهية وخضرة اشجار المانجو



زينة العروس التقليدية

## رواية

### مع عالم الفيديو



● إضافة للرطوبة التي بدأت تهدد بعض الآثار المصرية .. هناك جلسة عوامل بدأت تنتشر، أولها التعرية .. وعدم الاهتمام والرعاية .. ثم الاستخدام السيء للآثار من قبل البعض المتاجر .. فقد بدأت تتسرب بعض دور الأزياء وشركات الإنتاج السينمائي لتصوير بعض الأعمال الفنية هناك ضمن استخدام سيء ومشوه لتلك الملامح الحضارية المميزة الشاهدة على عمق تاريخنا الضارب في القدم .. ولعل عملية القتل المباشر لهذا التراث، وتلك الحضارة من خلال التجارة بها، ستساهم



بشكل أو بآخر من التقليل من مكانتها وأهميتها .. فشركات الإنتاج، مثلا، لا تصور هناك والسرقات والمغامرات - الجيس بوندية - التي تصور إمكانات وعظمة الإنسان الأوروبي .. وهذا ما حدث في فيلم - الجاسوسة التي احبتي - حيث صور الفيلم الريف والآثار الفرعونية بشكل مزو ومبعض لا يبت بعلة لكل الاخلاقيات والاعتساف في التعامل مع الحرفة السينمائية . ويومها كتب البعض الجاد .. ولكن سرعان ما أخربت تلك الأقواء ضمن سياسة الاقتحاح

الرهبة المسيطرة على السياسة، والتي تحاول فرضها السلطة . ومنذ أيام، وصلت عشرون عارضة ازياء لتصوير أحدث ازياها وموديلاتها الجديدة، بين آثار الأقصر .. ولم يكن اهتمامها بالآثار بقدر الاهتمام بالزي .. حتى بات الأثر مجرد سلعة قديمة، لا تقني ولا تشر .. صورت جميع الموديلات في ظل الغياب التام للرقابة الاعلامية .. وكذلك الحال بالنسبة لجملة الافلام السينمائية التي صورت .. ومنذ أيام عرض في العاصمة الفرنسية فيلم - لعنة الفراعنة - بطولة النجم الاميركي شارلتون هيستون، والذي يصور بعض السرقات والجرائم التي يواجهها عالم آثار اميركي يعمل في الأقصر .. حتى ان ناقد «الفاريتي» في تحليله للفيلم قال: «لماذا يقرن الأثر في الأقصر بالسرقة والجريمة؟» .. لقد شاهدت أربعة افلام صورت هناك، تحمل القضية نفسها وتجسد عظمة الإنسان الغريب، دون ان تسلط الضوء على الأثر وأهميته ودور الإنسان ابن البيئة في خدمة هذه الآثار ..



انه .. القتل الحقيقي للآثار .. ولن نقول أكثر مما قاله ناقد «الفاريتي» يقتلون الآثار ..

## فواصل وسنايل

### الفرصة والمصادفة

#### بقلم سهيل الخالد

بعض الادباء من الجيل الذي عايشته اهل بل أول فرصة سبغت للنشر، فآخذ يكتب وينشر بسرعة البرق، بل ومن الامر في نفر من هذا الجيل انه أخذ يتفق مع دور نشر ومؤسسات اعلامية متعددة (صحف، اذاعة، تلفزيون، سينما) على موضوعات وروايات لم يكتبها بل لا تخطر في ذهنه بعد، ومع ذلك يتفق مع أكثر من مؤسسة! طبعاً فإن وراء ذلك - على الكسب المادي الشهرة التي يسعى الفنان اليها سعياً حث كدافع هام من دوافع الادباء، وكنا في نقاشا سرية نتجادل حول الموضوع، وكان رأي دائما الشهرة السريعة هي الطر الأقصر للانقضاء السريع لها قد مرت سنوات على تلك النقاشات والاحاديث الودية صعد نجم هذا البعض من الادباء ولج خلال السنوات العشر الماضية لمعاناً يكسب يغطي البصائر، ولكن هاتين نرى انقضاء هذه النجوم ترو الاخر، فالظروف التي سبغت لم تعد نفسها، ولا بانست الكفاءة بحجمه الحقيقي، فالفرصة السان لا يمكن ان تصنع ادبياً فنناً .. انها فرصة تجر وتذهب، وإذا لم تكن مدد بوهية حقيقية جحها فكثير من ججم الفرصة في الاديب سيظل ادب فرصة ادب مصادفة .. وهو امر يعني الخلود .. والغلب مسمى يسمى اليه الاديب الفنان، بل اني اعتقد الاديب او الفنان اذا لم نحو الخلود بابداع خالد يك قد انتقص كثيراً من رس الفنان .

... ترى هل ادرك الزمان الان .. حقيقة ان الفن من الفرصة والمصادفة؟